

شمال مدينة الدوحة عاصمة دولة قطر. وهي العادات الاجتماعية المتعلقة بدورة الحياة ، وترتكز أساساً على منهج البحث الأنثروبولوجي في دراسة عادات دورة الحياة بما يستلزمه هذا المنهج من وصف علمي للظواهر موضع السؤال أو البحث . ويستند هذا الوصف على عدد من الأدوات المتكاملة التي تمثل جماع الخبرات الأنثروبولوجية والفلكلورية على امتداد تاريخ العلم مثل الملاحظة (وبالدرجة الأولى الملاحظة غير المشاركة) Non participant observation حيث لم تمكنا الظروف من الإقامة بمنطقة البحث على مدى زمني طويل كما تستجبه الملاحظة بالمشاركة التي تتطلب المشاركة الفعلية في كل أوجه الحياة الاجتماعية ، والاعتماد على الإخباريين أو المرشدين ، ورسم الخرائط الجغرافية والبيانية الاجتماعية والتسجيل الصوتي . هذا علاوة على الصور الفوتوغرافية العادية والملونة التي تم التقاطها والتي تفي بمتطلبات التسجيل وصمم الكاتب في هذا الصدد استمارة للبحث ، مستأنساً في تصميمها بالإطار الثقافي التخطيطي أو ما يسمى باسم Cultural Outline Scheme الذي أعده الأنثروبولوجيون المتخصصون في الدراسات الحقلية الدراسة الجماعات البسيطة مثل المجموعة الاستخبارية التي أعدها فو كارت Foucart ومارين Marin وهي نماذج من المجموعات العامة الشاملة للأسئلة المتعلقة بمختلف النظم التي يمكن أن يتجه إليها الباحث الأنثروبولوجي . كما استعان الكاتب أيضاً بالدليل الذي وضعه جميع العناصر الثقافية المتعلقة بعادات دورة الحياة في الثقافة المصرية (١٥) ،