

القهوة السرياقوسي بتبقى عبارة عن 3 معالق سكر لكل ملعقة بن 3 سكر : 1 بن ) ؛ مبدأياً معظم عشاقها يبيقوا غالباً من محدثين القهوة اللي لسه متلطوش ف الحوار أو من النوع اللي يبشر بها كل فين و فين . 2 - الزيادة : القهوة الزيادة بتبقى 2 ملعقة سكر لكل ملعقة بن 2 سكر : 1 بن ) . دايماً بتكون هي المدخل اللي بتتسحب فيه نحو عالم إدمان القهوة اللذيذ ؛ لأنها قهوة سكرها الزيادة بيكسر طعم البن المر اللي لسه كمبتدئ متعودتش عليه . فيه ناس بتستمر في تناول القهوة الزيادة ؛ كيفية الزيادة يبيقوا ناس في الأغلب بيهتموا بالمظهر على عكس الجوهر . ناس مقضينها For Fun و يحبوا يعيشوا التجربة من السطح بدون التطرق للأعماق و ييقفشوا جداً لو القهوة جاتلهم ناقصه سكر و دا يدل على خوفهم من كل ما هو مضبوط أو مانو . 3 - المانو : القهوة المانو هي الوسط بين المضبوط و الزيادة ؛ ملعقة و نصف سكر لكل ملعقة بن 5 سكر : 1 بن ) . المانو غالباً بيتم اللجوء لها في حالتين : يا إما زهقت من الزيادة و عايز تنتقل للمضبوط و بتتعود تدريجياً علي تقليل السكر . يا إما إنتا أصلاً كيف مضبوط بس بتقعد علي قهوه شغال فيها صناعي فاشل و عمره ما عرف يظبط قهوتك ف بتضطر تطلبها مانو بنية المضبوط و التكتيك دا ناجح تماماً مع القهوجية الفشلة . المانو مرحلة إنتقالية مينفعش تقف عندها كتير لأنها ملهاش توصيف دقيق في علم القهوة و الأمزجة !!! 4 - المضبوط : واحد علي واحد 1 سكر : 1 بن ) . قهوة متكافئة تماماً و السواد الأعظم من المدمنين بيلعبوا في ال Category دا . قهوتك المضبوطة تدل علي شخصيتك المتزنة العادلة اللي مبتحبش حاجة تيجي علي حساب حاجة . إستمتعك بطعم البن بكمية سكر متوازنة بخلق جو من السعادة المفرطة التي لا تنتهي سوي مع آخر رشفه من الكوب . بإختصار كيف القهوة المضبوط إنسان برنسسسسسس في نفسه لأقصى درجة . 5 - ع الريحه : مبدأياً ؛ 0. ال Professionals Only فيه قاعدة عامة ؛ كلما قلت نسبه السكر بالنسبه للبن ؛ و مزاجك . 6 - السادة : . تجربة مختلفة ومش لأي حد خالص . لو مش قدها متجربش . الموضوع أكبر من تخيلك .