من منا لا يعرف هيلو كيتي هيلو كيتي هذه اللعبة الصغيرة اللعبة اللطيفة تعتبر تقريبا اكثر شخصية انتشارا نراها في كل مكان على اليوتيوب على التلفاز في الالعاب ونراها في محلات الالعاب انا انا انا من الناس وصلتني هدية مرة ولم ينظروا الى الكيس كانت هيلو كيتي يعني هي شخصية مشهورة جدا فارس في البداية لا تطمن شو عندك اعلان مو اعلان انا عطيت هدايا لكل الشركات هعمل اعلان العاب عمري خمس سنوات انا فارس شو فيك الصغار يطلعون وما ياكلون وهقولك على كبدك واخر شي هيلو كيتي قلب وويك طيب انتظر دقيقة شباب انتظروا ما بدكم شي غريب ما بدكم شي ما سمعتوا عنه من قبل انتظر دقيقة بدي احكي لكم هيلو كيتي زي ما هي شخصية مرتبطة بالالعاب والمنتجات هي كمان مرتبطة بالجرائم نعم هي مرتبطة بالجرائم ما بتسمعوا شوفو معي الصورة دي تشوفو معي اللعبة دي واضح ملمسها ناعم طبيعي احضنها وانام شكلها حلو شكلها دمية مسالمة هذه الدمية اللطيفة الحلوة أصبحت في عام 1999 أشهر دمية في العالم، لكنها لم تكن مشهورة بأي شيء جيد، لماذا لا يريدها الناس؟ سأخبرك الآن وأسألك سؤال بسيط، ما رأيك في هذه الصورة؟ ماذا يوجد في هذه الصورة؟ إنها نفس صورة هيلو كيتي الخاصة بي، أريد أن أخبرك يا عزيزتي أنك مخطئة. أريد أن أخبرك أنه ليس مجرد دماء. هناك أشياء أخرى أيضًا. أعدك أنه في كل مرة ترى فيها لعبة هيلو كيتي، ستتذكر هذه الدمية بالذات. سأجعلك ترى هذه القطة كما يراها أهل الصين. ولدت فتاة اسمها فان ميني فان ميني. بعد سنوات قليلة من ولادتها، ربتها والدتها حتى بلغت 15 عامًا. بعد أن بلغت 15 سنة تزوجت أمها مرة أخرى، من الطبيعي أن تنجب الأم ابنة ويتوفى زوجها وتربيها لمدة 15 عامًا، وبعدها تعرفت على رجل وتزوجته، لكن هذه الأم الحثالة بمجرد أن تزوجت للمرة الثانية طلبت من ابنتها البالغة من العمر 15 عامًا الخروج من المنزل أو طردتها من المنزل وقالت لها: " اخرجي وامشي"، لم تكن تعرف ماذا تفعل، فذهبت مباشرة إلى دار الأيتام وعاشت هناك لفترة ، ودور الأيتام هناك لديها مكان يقبلون فيه الأطفال الصغار الذين لم يبلغوا سن 18 عامًا بعد، ويقولون لهم أيضًا تعالوا اخرجوا واعتمدوا على أنفسكم، كانت فام تبلغ من العمر 15 عامًا حتى بلغت 18 عامًا. كانت تنتظر أي عائلة لتبنيها، عندما بلغت 18 عامًا، ماذا ستفعل إذا وجدتها من والدتها أو من دار الأيتام؟ فتاة تبلغ من العمر 18 عامًا في الشارع ولا تعرف أين تذهب. كانت والدة فان ميني مثالًا حقيقيًا للحمار. كل ما كانت تفكر فيه هو الزواج والتفكير في منصبها، لكن كان من الطبيعي أن تقطع علاقتها بابنتها لأنها تتزوج وتستمتع. طردت ابنتها في الشارع وابتعدت منها. فتاة تبلغ من العمر 18 عامًا كانت في الشارع بمفردها. فالشارع بالتأكيد هو الذي جعلها تريد أن تكون في المنزل. كيف يمكنها أن تعيش بدون مال؟ فذهبت وعملت في الملاهي الليلية. عندما كانت تبلغ من العمر 21 عامًا، وكان النادي الذي عملت فيه يسمى رومانس فيلا، وفي عام 1998 إذا حملت المرأة وأنجبت طفلًا، كلام حلو كلام حلو يا بابا. قالت: "بما أنه والد ابني، عاشوا معًا في منزل واحد قبل أن يتزوجا، ولكن بعد فترة بدأ الجيران يجلسون هناك. ما هذا الجنون الذي باركني به الله؟" فأخذت أغراضها وابنها وخرجت من منزله. قالت: "أريد أن أبتعد عنه". لدرجة أنها تركت المكان الذي تعمل فيه وذهبت إلى ملهى ليلي آخر، ذهبت إلى ملهى ليلي آخر، هذه المرة ركزت على الحصول على المال لتنفقه على ابنها، لم تحصل على المال وأنفقته على. ولد ابنها عام 1999، ومع الوقت ووجود فامني في الملاهي الليلية هناك، اختلطت بالمجرمين والناس الدنيئة، اختلطت بكل الأنواع والأجناس، وبعد فترة أصبح قلبها قويًا لأنها في الأساس تعيش في مجتمع تسيطر عليه فكرتان، ماذا يريد الشخص الذي يذهب إلى النوادي الليلية؟ إما للمتعة أو ماذا؟ إنه يعمل هناك، يبلغ من العمر 34 عامًا، وكانت تعرفه من النادي القديم من رومانس فيلا، أنت تعرف الشخص الذي يجلب الفتيات أو لديه مجموعة من الفتيات ويوظفهن ويجمع المال. بالضبط يعني هذا اللي قفل كل الدناءة وبنات كتير اشتغلوا عنده وكانوا خايفين منه وطول النهار كان يروح بين النوادي الليلية يوظف البنات اللي اشتغلوا عنده ويختلط ويتعرف على الناس ويوم بعد يوم قوته زادت ويوم بعد يوم زادوا افراد عصابته والبنات اللي اشتغلوا عنده يعني كان شخص ما تتمنى تلاقيه في يوم من الايام او حتى يكون عندك مشكلة معاه فصار هو وفان صديقين واصبحوا اصدقاء وبدأ يزورها من وقت للتاني وفان ما كانتش بتشتغل عنده ما كانتش من البنات اللي كان يطلعها او يتسكع معاها كان زبون وصديق وبقدر ما هو قوي ومميز وما يليق باللي يرتاح معاه ما كانت خايفة منه لانه زبونها وصديقها وزي ما قلتلك بعد فترة قلبها صار قوي ما كانت خايفة من اي شي وكل تركيزها كان على الفلوس. كانت تريد فقط الحصول على المال، كانت تدفع احتياجات ابنها. انتهى المعاش التقاعدي. كان لدي في محفظتي حوالي 4000 دولار في عام 1999، لذلك بعد هالشيء الحلو اخذت الفلوس واخذت محفظه فتحت المحفظه ما لقيت الفلوس داخلها مافيها شي غلط مافيها شي ولا لا ارتجفت بشعارها لانه عارف اللي عمل هالشي يعتبر حفر قبره بيديه انا اللي ماحد يقدر يتحكم فيني مين هذا الاحمق اللي فكر يقتلني لا راح ارجع فلوسي وراح اخذ منه ضعفها وفوق كل هذا اللي عنده الفلوس الباقيه راح اجعله هو اللي يسد الفراغ بيها الناس وكان متأكد انها

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

بنت وواحده من البنات اللي يروح عندهم ويومها ما شايف احد غير وحده منهم جلست معاه وهي طبعا فهمتني هذا [__] وما تعب نفسه معها ما تعب نفسه ليخليها تعترف على الفور جابها معه قدام عصابته وربطوها ومن اول صفعه اعترفت تخيلوا بعد اقل من ساعه من اختفاء فلوسي من المحفظه رجع الفلوس تاني المباحث مش زي العصابة دي طيب خلاص انتهى الموضوع لو تعرفها وهي صديقة من زمان انت صديقتي الشيطان قالها تاخدي الفلوس وترجعيها امي الشيطان قالها كتير الشيطان لعب بيك لعب بيك لحد ما انتهى روتيني اليومي خلاص بقيتي ه... الحمار ده هو اللي غلط خانها وعطاها شوية فتخيلي انهم قيدوها واخذوا منها الفلوس خلاص كان المفروض الموضوع ينتهي لا حبيبتي قرر يكمل الجنون اللي حصل معاها وقالها انا ماعاملتهاش بقسوة اكتر من اللازم ده مش معناه اني ضعيف او ساذج انت اخذتيها مني لاني... انا مش مديرتك ابدا مش انا اللي وظفتك بس من اللحظة دي ومن اليوم ده هتبقى عبدتي فهمتي ولا لا؟ لا انا مش انا. ماذا تقول؟ قال لها: انظري إلى ما عندي، عليك أن تدفع 10000 دولار فوق ذلك كعقاب لأنك تجرأت على البكاء وأحرجتني أمام الناس وقللت من قيمتي بينهم. فمنذ ذلك الحين لم تعد إلى منزلها ولم تر طفلها مرة أخرى. يبلغ من العمر 21 عامًا، أخذوا فان مني وأخذوها إلى مبنى مكون من أربعة طوابق. أخذوا فان مني وأخذوها إلى الشقة التي كانت هناك. هل تعرف ماذا فعل هناك؟ طبعا كانوا يضربوها كل يوم ويجعلوها تمارس الدعارة تحت التهديد والتنقلات من الشقة للنادي ومن النادي للشقة ولا تروح لمكان تاني كل ما تخرج. هؤلاء الثلاثة يخرجوا معاها او على الاقل واحد منهم معاها تروح النادي وتنتهي مش الجيم بس النادي الليلي نادي الدعارة تنهي وترجع تتعذب تاني كل يوم كانوا يسألوها عن الفلوس اللي جمعتها هل جمعت الـ 10 الاف دولار ولا لا وكانت تجيب "لا طبعا لا" لان مستحيل تجمعهم كلهم وهم عارفين انها مش هتكون قادرة تجمعهم فكانوا يشتغلوا طول الليل وفي النهار يعذبوها بصراحة اللي كانوا بيعملوه معاها حاجة ما تقدرش توصف صعب حد يصفها بس اللي هقولك عليه ان هؤلاء الثلاثة الميانيين قالوا انهم كانوا يركلوا كانوا بيذيبوا البلاستيك والشمع وكان على جسمها. كانوا يعلقونها من يدها ويقيدونها ويضربونها بأنابيب حديدية أو لكمات. أين هو الشخص الذي كان يقول لها أن تبتسم؟ كان يقول لها أن تقول "أنا سعيدة". أنا سعيدة بما تفعله بي. جوتي على رأسه ودعني أخبرك عن أكبر كارثة. الآن قلنا إن تين وينلي كان مع الماعزتين اللتين كانتا معه ومعهما فانييني. فتاة وطفلة بعد ذلك، لماذا تفاجأ بكل هذا؟ ما كان يحدث هو أنه كانت هناك فتاة صغيرة معهم في الشقة، لكنها لم تكن مثل أي فتاة صغيرة أخرى. كانت تبلغ من العمر 13 عامًا. أعلم الآن أنك تفكر وتقول إنها يجب أن تكون إحدى بناتهم أو إحدى أخواتهم. إنها ليست إحدى بناتهم ولا إحدى أخواتهم. " يا غبي انت عمرك 13 سنة ابتعد العب بالمدرسة بلاي ستيشن افعل شيئا في حياتك تعرف شخص في عصابة وكانت هذه الفتاة اسمها اه فونغ اه منك بالله وكانت تعيش بين العيش مع تشنغ تشو ودار الايتام التي كانت تعيش فيها اساسا اي كانت تعيش في دار ايتام كانت تبتعد عنها وتذهب وتعيش مع تشنغ تشو وكانت تشنغ تحبها ابنتها المدللة وصنع لها غرفة نوم خاصة مليئة بالالعاب تقول بعض المصادر ان الغرفة التي صنعها لها كانت ذات طابع هيلو كيتي وكانت مليئة بلعب هيلو كيتي لانها تحبهم للاسف لم اجد صورة لهذه الغرفة مع ان اقرب وصف للشقة هو حظيرة لا اعرف كيف صنعها كانت لديها غرفة مثل هذه المهم انها لم تكن طفلة عادية في هذا العمر الصغير كانت تشارك العصابة بالضرب والتعذيب كانت تعتقد ان هذا ممتع الشيء هو ان يونس كان سعيدا في الأساس، عندما كانوا يعذبون فامني، كان أفراد العصابة يبتكرون أساليب جديدة لتعذيب فامني وهذا الحمار. سعيدة بما كانوا يفعلونه بها، بعد ثلاثة أسابيع من التعذيب، من أرادها؟ لقد شوهوا الفتاة. لم تتمكن من الحصول على أي أموال، كانت قادرة على الحصول على المال، لكن الضرب والتعذيب زاد. في إحدى المرات أثناء تعذيبها ، حتى أنهم ربطوها بالحمام وتركوها لأكثر من يوم بلا أكل أو شرب. هل تريدون أن أخبركم بشيء؟ أجبرتها السلطات على أكل برازهم. يذهبون إلى الحمام لإنهاء الأمر ويتركونها تأكل برازهم. المسكينة كانت مستلقية في الحمام بين الحياة والموت، عاد هؤلاء الثلاثة إلى الشقة بالطبع لمواصلة التعذيب، والأرجح أنها كانت تتعاطاها لتسكين آلامها وتنسيها التعذيب الذي كانوا يعرضونها له. أعني أنهم كانوا يتوقعون أن تعيش بعد كل هذا التعذيب، لكن ما فعله الثلاثة يجعلك ترى تأثير المخدرات، وتحديداً الميثامفيتامين الكريستالي في عينيك يجعلك ترى كيف تجعل هذه المخدرات الناس يفعلون أشياء تخيف الحمير. عندما علموا بوفاة فان ميني تشاوروا كثيرا في كيفية التخلص من جثتها وفي البداية لم يصلوا لحل فقرروا الذهاب إلى غرفتهم الأخرى الديوانية حيث يجلسون ويلعبون وهناك يفكرون وفي الحل كانوا يلعبون ويتشاورون وجثته المسكينة في الحمام شربوا وتعاطوا المخدرات ولعبوا وذهبوا إلى الحمام وكانت هي مستلقية بجانبهم وعندما انتهى من الحمام عاد للعب مرة أخرى أعني أبقار وثيران وثعلب لا أدري ماذا أقول وفي اليوم التالي وبعد فترة استيقظوا وبدأوا في جمع أفكارهم. ماذا سنفعل بها؟ حتى لو قطعناها، تخيلوا الأكياس مليئة بالدم والدم يقطر منها. لذلك كانوا يتقيأون

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

طوال الوقت. استمروا في رمي الأكياس في القمامة، "ماذا يمكننا أن نفعل؟ الرائحة لا تزال تخرج. " لذا استخدم تشين ويلي دماغه قليلاً، وضع رأسه في أحد الجذور ووزع اللحم والأحشاء في جذور أخرى وأشعل نارًا تحتها وتركها تغلي. وعندما فكر تشين ويلي في الأمر، فماذا يجب أن أفعل؟ سأطبخ اللحم، فونغ الفتاة. ماتت من الخوف. تبولت على نفسها أكثر من 100 مرة. المنظر الذي رأته لم يكن طبيعيًا. لقد تم تقطيعها من سكين ودم ولحم وطهي. هذه الفتاة تبلغ من العمر 13 عامًا. سيتفجر دماغها بالتأكيد. كانت خائفة جدًا، على الرغم من أنها معتادة عليهم. ومع ذلك، لم تستطع تحمل عملية التخلص منها الجثة فلم تشارك فيها كانت خائفة جدا حبيبها تسنج كان معها دائما يحاول طمأنتها ويقول لها لا انتي خائفة اهدئي تخيلي انك تشاهدين التلفاز تخيلي انك تشاهدين فيلم رعب سنتخلص منها ومع الوقت ستنسى كل ما حدث لكن لديك قلب قوي لا تخافي من اي شيء حسب قولها هي نفسها قالت كنت جالسة اتخيل اني اشاهد فيلم رعب والان. سأخبرك بشيء سيصدمك بعد ان وضعوا اللحم على النار وبدأوا يطهونه بعد كل هذا التعب هؤلاء الثلاثة شعروا بالجوع تعرفون انهم كانوا يقطعون الجثة ويجلسون لساعات يقطعونها طبعا كانوا يتعبون ويجوعون بعد ان وضعوها على النار وخرجت رائحتها شعروا بالجوع لكن لا لا لا لا تخافي لم يأكلوا منها هل تعتقدين؟ أقول أنهم أكلوا منه صحيحًا، لم يأكلوا منه، لكنهم ذهبوا إلى السوبر ماركت وقطعوا اللحم ووضعوه على الحائط وتركوه يطهى بجوار رأس فاني. هنا رأس فاني على الحائط، وهنا طعام فاني على الحائط. قطعوا اللحم بنفس السكين التي استخدموها في قطع لحم فاني. حركوا لحمهم بنفس الأداة التي استخدموها لنقل لحم فامني، ما هذا الطعم السيئ الذي تفعله؟ تخيل أنهم يضعون الأمعاء ويقلبونها. ثم يقلبون طعامهم بنفس الأداة. أي نوع من الحيوانات أنت؟ والله حتى الحيوانات لا تفعل ذلك. أكلوا وجبتهم السيئة. أعني لحمًا لم يُقطع على السطح. لكن ماذا؟ كانت المشكلة بالنسبة لهم، تين وينلي، وبالطبع كانت تعرف ما هي الدمية. أحضر لها دمية، ثم أحضرها إلى غرفة بان. الدمية والسكين وقطع الدمية من الجانب وأخرج كل القطن الموجود بداخلها ثم أحضر رأس رجل ووضعه داخل الدمية وعندما أمسك الرأس قال للرأس لا تغضب سأجعلك سعيدًا كن لطيفًا وضعها داخل دمية هيلو كيتي وأحضر بعضًا من ساري فان ميني الخاص بي وضعها داخل هذه الدمية أي حشو الدمى برأس أمعاء فان ميني وبالطبع كان الناس معه سعداء ويصفقون له. بالله ما هذه الخطة الرائعة؟ قائدنا عبقري إذا دخل أي شخص الغرفة ورأى هذه الدمى سيكون بها دماء أولاً سيحدث لها شيء أيها الحمير كل الأحشاء دماء والرأس لا يزال في الدماء ووضعت كل هذا داخل دمية هيلو كيتي والدمية مليئة بالدم بشكل أساسي أي أن خطتك قمامة وقش مثلك. آه فونغ. والآن أصبحت انطوائية. لذلك تركها المشرف لفترة حتى تهدأ. ما الذي أخذك من دار الأيتام إلى مركز الشرطة؟ ما الذي أخذك إلى الشرطة؟" وهنا تحدثت فونغ وقالت إنه أخبرها: كل ما حدث هو أنه بمجرد أن سمعت المشرفة بالكارثة التي حدثت، أخبروه بالتفصيل بما حدث. وذهب إلى المبنى. الطابق العلوي وعلى الشقة، بمجرد إطفاء الأضواء، وجد المحقق قضيبًا حديديًا، دمية هيلوكي. شكلها كان مخيفا، وبمجرد فتحها وجدوا الرأس بداخلها، أي أنهم لم يستطيعوا معرفة هوية الجثة، بعد أن أخذوا الرأس نزلوا على الفور إلى الشقة وهناك تحت الشقة وجدوا جدارين كبيرين من الفولاذ وبعض أواني الطبخ لم يتم غسلها، فأخذ المحققون كل ما وجدوه في مكان الحادث، ووجدوا أدوات تعذيب. وفي 27 مايو 1999 بدأت عملية البحث عنهم وتم القبض عليهم، وكان متزوجًا ولديه طفل، فأخذوه وذهبوا وعاشوا في مكان بعيد في المدينة، وحددوا مكانه وكانت المفاجأة أنهم عندما ذهبوا لاعتقاله كان برفقة تاجر مخدرات مشهور، وفي اليوم التالي سلم تشانج زوب نفسه كما يحلو له. أما المتهم الثالث فقد قرأ الخبر في الصحف بأنهم اكتشفوا الجريمة فغادر وهرب وذهب إلى فيتنام. وفي 14 فبراير 2000 كان. عندما ألقوا القبض على وايلون كان يغادر هونج كونج متجها إلى الصين. وعندما أوقفوه على الحدود قال إنه مواطن صيني لكنه نسي بطاقة هويته. قرروا عند الحدود تفتيشه ، فأخذ هويته وبمجرد تفتيشه اكتشفوا أنه مطلوب في هونج كونج. أنت أحمق. أصبحت القضية قضية رأي عام وانتشرت تفاصيل هذه القضية في جميع وسائل الإعلام. وجهت إلى المتهمين الثلاثة ثلاث تهم بالقتل والاحتجاز غير القانوني وإعاقة الجثة بشكل غير قانوني. لم تجد الشرطة أدلة كافية لإثبات أن هذه الجثة هي جثة فان مين يي، لكن المتهمة اعترفت بهويتها وقالت إنها فان مين يي. لذلك تم التعامل مع القضية أو الجثة وكأنها جثة . قالوا إننا لم نقتلها. كل واحد منهم ألقى اللوم على الآخر، أحضروا أصدقاء فان ميني ورجلين متزوجين يعيشان في الطابق أسفل مسرح الجريمة. وقالوا إنهم كل يوم سمعوا صوت تعذيب أو صوت امرأة تصرخ لكنهم خافوا من التدخل فذهبوا وأبلغوا الشرطة أو ربما عرفوا أنهم عصابة مخدرات فخافوا منهم. أثناء المحاكمة أحضروا دمية هيلو كيتي التي كانت مهمة للقضية وأحضروا جمجمة فان ميني والثلاجة التي فيها اللحم وحتى الجدران أحضروها إلى قاعة المحكمة. كان يضحك بطريقته الخاصة مثل صوت الحيوانات. وبسبب عدم وجود أدلة أدانهم بالقتل. حتى لا يثور الناس عليهم. رأى أحد سكان

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي

المبنى. وكان ذلك في الليل وكان الظلام دامسًا. قال إنه رأى جثة امرأة. الشيء الذي كان فوق الخزان كان امرأة كانت تقف فوق الخزان وبيدها سكين، ثم قفزت على الأرض وعادت مرة أخرى فوق الخزان. اسمها ويندي. كانت تسكن فوق الشقة التي وقعت فيها الجريمة. لكن هذه الفتاة المسكينة لا تعرف. تقول إنها كل يوم . لم تستطع المرأة تحمل ذلك، لذلك ذهبت وأحضرت راهبًا بوذيًا لطرد الأرواح الشريرة. ولم ينصح أحداً بمقابلتها، كانت خائفة جداً ولا تعرف شيئاً عن القضية، عرفت ما يجري، وبعد فترة كان يعيش رجل وزوجته في الطابق الثاني، ولم يخبرهم صاحب المبنى بما حدث، وفي النهاية كان المبنى فارغاً ولا أحد يريد أن يسكن فيه، ويوجد مقهى في الطابق السفلي، فبالطبع جمجمتها . أعطوها لأبوها وراح أبوها ودفنها يعني يقطعون ويطبخون لحم بشري ودم من غير رأس، تظنون لو كانوا واعيين وكاملي الوعي كانوا عملوا مثل هذا؟ والله ما في. شي بيدمر الناس أكثر من المخدرات والله المخدرات بتدمر الناس أكثر من التربية السيئة أكثر من العقد النفسية أكثر من الأصدقاء السيئين أغلبنا عنده أصدقاء سيئين نصفكم دلوقت ناس بتفكر إني بتذكر أربعة دلوقت بس مش ضروري نطلع مثلهم ممكن ناس. آدم عنده أصدقاء سيئين بس هو مش مثلهم لأننا بنحط لنفسنا حدود ونعرف وين تروح حياتنا ونعرف شو بدنا وكل ده بسيط لأننا بنستخدم عقولنا بنستخدم عقولنا والشي اللي ما بيستخدمه المدمن أو متعاطي المخدرات هو إن عقله ضايع ما بيفكر في أي شي يتخيل يتخيل أشياء يشوفها صح والخطأ يشوفها صح. لا يعرف متى يتوقف، فيقول "كان من الجميل لو عدت بضع دقائق أو ثوانٍ"، لإصلاح ما فعله بي، الحمد لله انا مرتاح.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي