أولا أو المحلية والخارجية، إلا أن جذور العلاقات العامة بصيغتها الحديثة وتسميتها تعود إلى عام ثالث رئيس للولايات المتحدة الأمريكية في رسالة بعث بها إلى الكونفرس الأمريكية والالتزام بالدستور الأمريكي، والسعى لتمتين علاقات الولايات المتحدة الأمريكية على أسس العدالة المسؤولية في التعامل مع قضايا الشعب وهمومه. ومن الملاحظ أن الرئيس جيفرسون خاطب في رسالته الجمهور الداخلي (أعضاء الكونغرس) والجمهور الخارجي (الشعب الأمريكي) وهو ما يعطي العلاقات العامة الحقيقية أبعادها باعتبارها أداة اتصال وتواصل فعالة وهو الجمهور الذي لاينتمى إلى جذور العلاقات العامة ونشوؤها وهناك من يرى أن المحامي الأمريكي لانغوس بليك قد ألقى محاضرة بليك هذه المنظمات إلى تعزيز سمعتها من خلال آليات عديدة أهمها ما الإنسانية. . وعمها. كما تشير بعض الدراسات إلى أن المدعو إيتون دورمان استخدم العلاقات العامة، في مدرسة بيل للقانون عام 1882 ميلادي، بتطورات أي موقف يمسها بشكل مباشر أو غير مباشر. واعتبار المعرفة حق أساسي لمسات تجميلية أو ترميمية، لأن من شأن ذلك تمتين علاقة المنظمة سواء كانوا أن أول من استخدم تعبير أو مصطلح العلاقات العامة هو رئيس مجلس إدارة الشركة وكبار مساعديه على مراعاة مصالح الجماهير والزبائن ورعايتهم، لأن الهدف من العلاقات العامة، الاتصالات. والواقع أن العلاقات العامة باتجاهاتها الإقناعية وأساليبها وآلياتها والمنظمات التجارية التي آمنت بأن بقاءها ونموها في عصر المنافسة وخبرات. ومن هذا لمنطلق بالذات، وسمعتنا الرائعة التسويق. ولا عجب والحالة هذه أن تنمو العلاقات العامة من مجرد فكرة عابرة في ً لا يتجزأ وجزءا ثانيا برزت العلاقات العامة على الصعيد الدولي لاعتبارات تتعلق باتساع وتشير التقارير والأبحاث إلى فقد أدرك نائب رئيس مجلس مجموعة من الرسائل إلى فروع الشركة ووكلائها في سبعة عشر بلدا ونزعاتهم، ً أبدا وإلا فقد قيمته الحقيقية. الجماهير)، وأن ـ4 لكل رأي عام في أية منطقة جغرافية أو إقليم أو دولة اتجاهات تختلف العلاقات العامة الدولية على أساس كونها «أداة تأثير ذات خصوصية Royce ترتكز على مبدأ «الفهم المشترك » و «المصالح المشتركة » و فالعلاقات العامة الدولية ً بمثابة وأن تكون أيضا جذور العلاقات العامة ونشوؤها _3 أن تعزيز سمعة الشركة يتحقق من خلال جهود الاتصالات وفي مقدمتها العلاقات العامة طالما أن المنافسة شديدة جدا تنظيم معارض تجارية نوعية مشتركة، الشركات المشاركة في المعرض من خلال تعريف الجمهور بنشاطاتها ومن المثير للانتباه أن العام 1916 ميلادي شهد انعقاد أكبر معرض الدولية. الشركات المشاركة في هذين المعرضين التجاريين الدوليين على الآتي: طمة للمعرضين المذكورين وإنجازاتها إلى دولية. _2 اطلاع الجمهور الخارجي (على نطاق دولي) والجمهور الداخلي للشركات الوطنية والإقليمية) على منجزات الشركة المشاركة في العلاقات العامة الدولية ستكون ممثلة بجمهورها الداخلي (العاملين لديها) وستكون لها لقاءات مع الجمهور الخارجي (المستهلكين ـ3 دمج مسؤولية الدعاية والعلاقات العامة ضمن الجهد الترويجي، طالما أن العلاقات العامة هي في ومن الملاحظ أن الرسائل الإبلاغية ً عاليا وتلك التي تتضمن قدرا ً تلك التي تهدف إلى تعزيز سمعة الشركات) القائمة في ثقافات البلدين المذكورين. ما يجسد الاختلافات _6 استهدفت أنشطة العلاقات العامة الدولية في المعرضين التجاريين وكان الأدوار والأهداف الخاصة بالعلاقات العامة الدولية. المستوى العلمي والثقافي للجماهير الداخلية والخارجية أدى إلى زيادة وبالتالي سارعت هذه بالرأي العام، الآتى: _1 استخدام النشرات الجدارية التفصيلية على نطاق واسع بهدف التعريف الشركات، وهنا برز دور المنتجات) والعلاقات العامة (التي تركز على سمعة المنظمة أو ً أسمته «وعي الجمهور » [Audience 1947 ميلادي قسما العامة الدولية: ج_ دراسة المعتقدات التي يحملها الجمهور حول الشركة والصناعة د_ نشر الوعي والثقافة التنظيمية بين الجمهور الداخلي والجمهور الخارجي. والتعرف على العوامل المؤثرة في سلوكهم. الجمهور الداخلي، _5 تمتين العلاقات ذوي المصالح على الصعيد المحلى والدولي من خلال العام، والحكومات وغيرها. ح_ صوغ استراتيجيات لتمتين الثقة بالعملاء. الأسهم، بمعنى الانفتاح على المجتمع برمته. Parcel للشحن إلى استحداث قسم خاص بالعلاقات العامة أرفقته ضمن نشاطات التسويق والمبيعات (sales and Marketing) (واعتبرت دراسته من الشركة قرارها هذا مستندة إلى الآتي: _1 اتجاه العملاء الحاليين والمرتقبين نحو سمعة الشركة إضافة لجودة منتجاتها عند اتخاذ قرار الشراء أو التعامل مع الشركة من عدمه. جذور العلاقات العامة ونشوؤها د_ شفافية الشركة في التعامل مع العملاء والمجتمع. و_ ثقة العملاء بالشركة. ح_ قدرة الشركة على حل مشاكل العملاء. ي_ مدى وجود أهداف واضحة وذات مصداقية من وجهة نظر ك_ طبيعة العلاقات القائمة بين: إدارة الشركة 🛚 العاملين وفي عام 1956 ميلادي، وبفضل التطور الحاصل في وسائل الأعلام المختلفة من ناحيتي الكم والنوع، بدأت العلاقات العامة الدولية تأخذ أبعاد واعتبار العلاقات العامة الدولية العنصر الرئيسي في تمكين الشركة من تعزيز أيضا ً من جهود البيع الدولي. العامة الدولية جهدا ب_ العمل بشكل نظمى على معالجة مشاكل الجمهور. د_ " توفير المعلومة الدقيقة والصادقة التي تنور طريق

الجمهور. الضيقة. كما _2 تنامي عدد جمعيات العلاقات العامة كجمعية العلاقات العامة الأمريكية، ومؤسسة أبحاث ودراسات الرأي العام البريطانية، العلاقات العامة المدعو إيفي لي (Lee lvy) و الذي ساعد على تطوير وأرسى وهو الذي سواء كان أو تنشيط مبيعات، كما أنه أول من استخدم الإعلان كوسيلة من وسائل العلاقات العامة لتحقيق أهدافها. منتجاتها يقع ضمن مجال العلاقات العامة، ما يركز على منتجات الشركة وليس على سمعتها أو لقد وضع إيفي لي أسس العلاقات العامة لأغلب مديري الشركات حيث ونشر الحقائق والمعلومات عن الشركة بصدق وأمانة، تقوم الشركات بإعادة النظر في خططها وسياساتها بما يتفق مع اتجاهات مستشار العلاقات العامة) عام 1920 ميلادي. _1 أن العلاقات العامة نشاط متخصص يحتاج إلى خبرات وجدارات عاليا _3 أن العلاقات العامة تنطوي على مهارات خلاقة لأن عمل العلاقات نشاط إداري وتسويقي معقد للغاية، _4 أن الجميع عاليا —3 أن العلاقات العامة وأهدافها مستشار يكون قادرا ولخل المنظمة بالذات بحاجة ماسة إلى فهم آليات العلاقات على نشر مبادئ العلاقات العامة وأهدافها مستشار يكون قادرا بأهميتها لبقاء الأعمال وتناميها. وجوهرها، وإقناع العاملين جميعا الفصل الأول عضويا حيث أن الأداء الجيد يرتبط ارتباطا لأنه لا بد أن يرافق الإعلام الحقيقي وتنوير الجماهير ففي محاولة لإقناع الجماهير الداخلية والخارجية بالتعامل مع شركته، قام هنري فورد في عام 1953 م بتوجيه الجماهير في خطاب شهير أكد فيه