

أنثروبولوجيا التراث المغربي التراث المطبخ وآداب المائدة: قضايا ومقاربات عنوان الدرس أعزائي الطلبة السلام عليكم ورحمة الله وبركاته؛ مرحبا مرة أخرى في درس جديد من دروس الثقافة والفنون والمهارات الناعمة؛ المطبخ المغربي، فإلى البدء المطبخ واسترات وتحدد لمغربية تتميز بالتنوع واجتماعية وإثنية ودينية في إطار جمعي واحد، مبني على الانسجام والقدرة العالية على تدبير لن تكون إلا تعبيراً ثقافياً عن تنوعنا وذكائنا الجماع +++ أساسيات الم الحساني، روافدها الإفريقية والأندلسية والعبرية والمتوسطية واحتمالات التفاعل الحضاري كشية أو الطاجين الأمازيغي أو الخ +++ الهجروية يؤثر أثر و في صياغة التراث المطبخي، ويجعل منه حواراً ثقافياً وذلك في مستوى إدماج المالح ففي كل هذه الممارسات نعاين تاريخاً من العلائق والتلاحقات بين المغرب وجاراته القريبة والبعيدة، المغربية وانتصارها لهوية استيعابية حاضنة للتنوع والاختلاف. +++ وفق طقوس ورميزات احتفالية عنوانها الكرم وتمتين الروابط وهو ما متميزاً حضور وممكنات التفاعل الإفريقي فضلاً عن آثار لامية وتفاعلات العولمة. وإنما كيف نأكل ومع من نأكل الأكل، إنه يخضع لترتيب زمني واجتماعي مضبوط بإيقاع ساعاتنا البيو ثقافي خالص، بل وحتى عن