

أكثر حاسة يتم تجاهلها عند التخطيط لبيئات الطفولة المبكرة (10 . 19896 , p) وطبقاً للأولدس (19896) فإن النسيج يساهم في الجو العام للبيئة أكثر من أي من عناصر التصميم الأخرى ويعزز هذا الرأي القائل بأن مرافق دور رعاية الأطفال يجب أن تكون معقمة وآمنة. وبالتالي تحرم الأطفال من الثراء التكويني وضعت المعلمة قطعة مصنوعة من المطاط أسفل الحوض للحماية من السقوط في أحد الأيام جذب أحد الأطفال هذه القطعة فوجد شفاطات صغيرة بارزة على السطح السفلي بدت عليه علامات الدهشة وأخذ يتلمسها بيديه، (p.232) الذي يحبونه ويستحقونه أو يتحسس سطح بارد من الرخام، يدرك حقيقة الإحساس بالمتعة الذي يوفره النسيج يعكس النسيج الموجود في الفصل الإضاءة بطرائق مختلفة ويخلق جو من التشويق والمتعة كما يخلق بيئة مركبة، ويعطي الأطفال الفرصة للمقارنة والتباين والتجريب (Olds) (2001) ووفقاً لرأي كل من سيببي وزيني (1998) إن التجارب الحسية لا تساعد فقط في التعلم،