وتعطينا القصيدة صوراً وصوراً مختلفة لفصل الشتاء. يتحدث الشاعر في البيت الأول عن برودة هذا الفصل بالإشارة إلى الثلج (الثلج) الذي يأتي في ذلك الموسم. يقول ذلك في الشتاء؛ معظم الريف سوف يذهب إلى الصورة الكاملة أو الصورة المعروضة في هذه القصيدة تتحدث عن ديك. انه يعمل كراع. يتجمد والراعي يتنفس على ظفره ليسخنها. لذا فقد شهدت هذه الشخصية برودة الخارج وسخونة الخارج الداخل. في هذه النقاط، يريد شكسبير أن يقول إنه في ذلك المكان لدينا وجهان الحياة، والثاني حار ولطيف. ويستمر الشاعر في الحديث عن هذا البرودة بالإشارة إلى اللبن الذي يأتي من بقرة. يشير إلى الطقس البارد. على وشك أن يتجمد لأن أجسادهم تغيرت إلى اللون الأزرق. وهذه هي الطريقة التي صنعت. والطائر الوحيد الذي بقي بالخارج هو البومة. البومة في تاريخ اللغة الإنجليزية متصلة مع سوء الحظ ولكن خلال فصل الشتاء أصبحت البومة القبيحة هي الموسيقى لأولئك الذين يعملون الخارج. ويشير الشاعر إلى شخصية أخرى تدعى (جوان). هذه الشخصية مختلفة؛ العمل داخل المنزل.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي