يهتم الديدكتيك بالتنظير والتفكير في المادة الدراسية بغية تدريسها بالإجابة عن نوعين من المشكلات: < مشكلات تتعلق بالمادة الدراسية وبنيتها ومنطقها < مشكلات ترتبط بالفرد في وضعيات التعلم (المشكلات تعنى البيداغوجيا بدراسة المبادئ التربوية النظرية؛ البيداغوجيا بحث نظري في قضايا التربية والتعليم؛ "هو ذلك الاتفاق الصريح أو الضمني الذي يكون بين الأستاذ والمتعلم في إطار الوضعية التعليمية التعلمية، والمرام لأوالأهداف والإجراءات التداب الطرفان بالغايات ـ النوع الثاني: تعاقدٌ مضمَرٌ، التَّفصيلية المنظّمة للعمليَّة التعليم ية التعلُّمية. "مجموعة التحولات التي تطرأ على معرفة معينة في مجالها العالم من أجل تحويلها إلى معرفة تعليمية قابلة للتدريس. أحمد البقالي وخالد القاسمي. السلسلة البيداغوجية العدد 8 ، ط 1999 / 1 م، وما يعلمه المعلم من معارف وأفكار ومحتويات ومضامين وخبرات وتجارب يدخل ذلك ضمن علاقة ديدكتيكية . والجامع بين المرتكزات الثلاثة يسمى بالفضاء أو الوسط البيداغوجي. 1. العلاقة الديدكتيكية المعلم التعليم _ المعرفة 2. العلاقة البيداغوجية المعلم _ التكوين المتعلم 3. العلاقة السيكولوجية التي ترتكز على التعلم ونظرياته المتعلم _ التعلم _ المعرفة. وهي الأدوات التي يمكن أن يوظفها المدرس في تحسين الفعل التدريسي، تعني التمثلات الديداكتيكية ما يتمثله ذهن المتعلم من الأشياء والأفكار والمواضيع أثناء محاولته فهم وتفسير وحل الوضعيات وهي عند سعيد حليم: " نموذج شخصي لتفسير الظواهر وحل المشكلات. يلج المتعلمون إلى الفصل الدراسي وفي أذهانهم أفكار وانطباعات تشكل بنيات تصورية للمفاهيم والظواهر تكون على أربع حالات؛ يمكن للمدرس استثمار و توظيف تمثلات التلاميذ في ث * قبل بداية الدرس فى وضعية الانطلاق: حيث يقوم ب التلاميذ والتي لها علاقة معرفية بالمفاهيم الأساسية التي تكون هذا الدرس، * خلال الوضعية التعليمية/التعلمية: ويمكن بلورة ذلك عبر أربع استراتيجيات هي: 1) استراتيجية التشكيك في معرفة التلاميذ وتمثلاتهم؛ 3) استراتيجية وضعيات استكشاف التمثلات؛ 4) استراتيجية المواجهة بين المعرفة المستهدفة ومعرفة التلاميذ. * بعد الوحدة التعليمية أو الدرس: باعتماد التقويم والتغذية الراجعة للتحقق من مدى تحقيق وفي الوقت نفسه القدرة على تعبئتها بدراية وبروية وفي الوقت المناسب، " ديل المقدربة بالكفيات"، وفي الوقت نفسه القدرة على تعبئتها بدراية وبروية وفي الوقت المناسب، " لل المقارية بالديت"، عبارة عن أشكال تخطيطية تربط المفاهيم بعضها البعض عن طريق خطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات، عرض المعرفة المنظمة في شكل مفاهيم رئيسة أو فرعية.

lakhasly.com © تم تلخيص النص بواسطة موقع لخصلي