

تميز الباحث فهو الاول على زملائه فكان لاجتماع هذه الاسباب تميز الرسالة بحمد الله تعالى ولكن لابد من ابداء بعض الامور التي جرت العادة ابداءها في مثل هذا المناقشات ونبدأ اولاً بذكر بعض المحاسن العامة وبعض الملحوظات العامة ثم بعد ذلك ناخذ امثله على ذلك فنقول وبالله التوفيق ان هذه الرسالة بحمد الله تعالى لها من المحاسن الكثير وهذا هو الاصل ولله الحمد فمن المحاسن اولاً حسن اختيار موضوع الرسالة ان لا يخفى علينا جميعاً اهمية كتاب الزاد على المهتمين بالفقه عموماً وبالجملة هذب الحنبلي على وجه الخصوص سيما عند المتأخرين مما جعل جعل الله تعالى لهذا الكتاب القبول فكان الاهتمام به واختيار البحث فيه له من الاهمية ما لا يخفى الامر الثاني من محاسن ظهور شخصيه الباحث بحمد الله تعالى اكاد اقول في جميع مباحث الرسالة من خلال استقراء لها الامر الثالث جوده الطباعه وحسن الاخراج وقله الاخطاء النحويه والاملائي بحمد الله تعالى رابعاً تخرير الايات والاحاديث والحكم عليها في الغالب مما يعطي تميزاً لهذا البحث كذلك الامر الاخر ترجمه للاعلام في ل العموم الغالب بحمد الله تعالى وا اما بالنسبه للملحقات العامة فهي قليله ولله الحمد ومن هذه الملحوظات يعني ضعف الاسلوب وركاك ته في بعض المواضع كما سنضرب على ذلك امثله باذن الله تعالى في صفحه 104 و12 وغيرها كذلك من الامور التي اخذت على الرسالة اهمال علامات الترقيم في بعض المواضع والامر الاخر الاسهاب في ترجمه بعض الاعلام كما سنل الحظ ذلك ان شاء الله من خلال المناقشه الامر الاخر كذلك الاضطراب في الترجيح فنجد انه يرجح احياناً القول الاول واحياناً القول الاخير فلم يعني تنضبط القاعده لدى الباحث في هذا الامر هذه بعض الامور العامة من الملحوظات والمحاسن اذا كان عند الشيخ فهد شيء او نبدا الله يحسن عملكم لا شيء لكن الملحوظه الاخير عفا الله عنكم بالنسبه للاضطراب في الترجيح انا كنت سلكت منهج وهو تقديم القول قول الحجاوي في المساله اجعله هو القول الاول والراجح اما ان يكون هو الاول او الثاني او الثالث لكن التزمت بان يكون القول الاول هو قول الحجه بآرك الله فيك اذا هذه تسقط بهذا العذر ونبدأ في الملحوظات اونختار بعض الامور التي اخذت الصفحه رقم واحد يعني في المقدمه يعني ذكرت خطبه الحاجه وهذا طبعاً شيء يعني حسن ولكن كان بودي ان تخرج هذه كما هو معلوم وهي ولله الحمد مخرجه ومعروفه يعني من باب التذكير الله عمك بآرك اللهم الصفحه الخمسه والـع الصفحه الخ ناخذ المقطع الثاني وفي ختام هذه ما عندي خبر يا شيخ لا ادري فصيحاً يا شيخ جزاك الله طيب في هذه الصفحه لو تاملت لوجدت يعني علامات الترقيم يعني تحتاج الى مراجعه بآرك الله فيك الله يحسن الصفحه التي تليها 26 المقطع الاخير وبعد فمع هذا الجهد المبذول اقرا صلح وبعد فمع هذا الجهد المبذول في هذه الرسالة الا انا مكتوب الا ان الله يابى ان تكون العصمه اتضح لك الخطا هنا اي نعم فيه وصل بين النون بآرك الله فيك ايضاً السطر الذي يليه الثالث من الاخير نعم ذكرت العبارة المشهوره في التي اعتاد المؤلفون يعني ذكرها ان اني رايت انه لا يكتب انسان كتاباً في يومه الا قال في غده القائل هنا من هو ال القاضي البيساني يعني انا اظن انها منسوبه لشخص اخر اسمه ابو البقاء فيما اعلم فلعلك تتأكد من القائل من هو بآرك الله فيك ن حسن الصفحه التي تليها 27 السطر الثاني صفحه مادي الله يحفظك الـ7 نعم اقرا السطر الثاني او اخر الاول فرحم الله من اطلعنم احسن الله فرحم الله من اطلع في هذا البحث على خلل فارشدني اليه واضافه فاكرمني بها الا يقال او اضافه فاكرمني بها اللهم بل نعم هذا الاولى طيب بآرك الله فيك الصفحه الـ5 ذكرت ترجمه الجيلاني رحمه الله اليه الاعلام للزركلي طيب انت تعلم ان الاعلام يعني من الكتب او من الكتب المتأخره فكان الاولى ان توثق ذلك من تراجم المتقدمين ولا مانع ان تذكره من التراجم المساعده لكن لا يكون هو الوحيد طيب ننتقل الى الصفحه الـ5 الحاشيه رقم اثنين اقرانم هو اسماعيل بن عمر ابن كثير ابن ضو ابن كثير ابو الفداء البصري ن البصري هذه نسبه الى ماذا هل هي بصر الشام تقصد او البصره او شيء 46 الحاشيه رقم اثنين السطر الثالث من الاخير يعني ذكرت كلام الشيخ محمد بن ابراهيم رحمه الله في الفتاوى نعم السطر الثاني من كلام الشيخ قال وهو من شر المذهب نعم لعله من شر المذاهب نعم احسنت تعديلها بآرك الله فيك نعم وهو من شر المذاهب واخيبت نعم صحيح الصفحه صفحه 60 السطر الثاني السطر الثاني بآرك الله فيك اخر السطر الثاني فانفرد في عصره فانفرد في عصره نعم طيب بآرك الله فيك الصفحه 60 ذكرت اولاد الحجاوي رحمه الله فيعني وليست كامله وليس يعني فما ادري ما الفائده من ذكرها هنا في والله حسن عملك كان الغرض في ذكر ترجمه الحجاوي نعم فوقفت على من وقفت من من ذكر اولاده فوردد وهذا الكلام يعني على اختصاري هو الذي وقفت عليه حقيقه حتى الابن لم اقف على اسمها ولم اهتدي لمن سماها او ذكرها وذكرت انه اشار لها صاحب غذاء الاباب في مساله من مسائله بآرك الله فيك طيب السطر الاخير نفس الصفحه نعم ووقصد طلاب العلم واصبح رحله نعم يعني لغوياً صحيحه يرحل اليه يرحل اليه نعم طيب ننتقل بآرك الله فيك الى صفحه 78 ولا يزال طبعاً الكلام في المقدمه او في ما يتعلق بتعريف بالمذهب عند الحنابله والحقيقه انني استفدت كثيراً بآرك الله فيك في هذا الكلام الذي ذكرته فكلامك عند يعني طرق معرف المذهب عند

المتقدمين الحاشيه رقم اثنين ذكرت كتاب المدخل المفصل اي نعم نعم الله المدخل الذي يليه لابن بدران احسنت فلعلك تلاحظ المدخل لابن بدران نعم متقدم على لا في خطأ في الاسماي شوف الط الثاني من حاشيه اثنين اي نعم المدخل صحيح لابن بدران ايضا الحاشيه رقم ثلاثه مصطلح الجماعه عند الحنابله وتعلمان مصطلح الجماعه عند الحنابله له يعني فيه كتاب مؤلف مستقل وانا اعجبني رجوعك اليه ولكنك يعني لم تاخذ بما ذكر فكان الاولى ان تستفيد منه بالجماعه عدم تحديد المراد بالجماعه بعدد معين هذا الذي توصل اليه الباحث بعد يعني البحث والتقصي في كتب الحنابله وايضا بعد سير اقوالهم في كتب المذهب لانهم احيانا يذكرون ثلاثه احيانا يذكرون اربعة احيانا خمسة احيانا سته احيانا سبعة ومن خلال جمع هذه الاقوال تبين له ان الجماعه عندهم ليست منضبطه بعدد معين ولا باشخاص محددين وانما فقط يعني كل ما يصدق عليه لفظ الجماعه عند الحنابله في كتبهم فهو المراد بالجماعه فانت الان يعني ذكرت هذا طبعا الكلام الذي ذكرته هو المعروف ان منهم من حددهم بعدد وذكرت القولين في ذلك ولكنك يعني لم تذكر ما توصل اليه الباحث الطريقي في كتابه مصطلح الجماعه الشيخ جزاك الله خير لو حليته جزاك الله خير حال على بحث الشيخ بث لا لا طبع يا شيخ مطبوع الان وهذا ما توصلتم اليه شيخنا نعم انا تبعته في هذا لانه كفاي في بحث هذا الجزئيه ان مصطلح الجماعه غير محدد لا بعدد ولا باشخاص نعم الله يحسن برك الله فيك جزاكم الله خير و مثل ما قال الشيخ لعلك ترجع ل كتاب العبد الضعيف الله يجزاكم عننا خير السطر الاخير اخر سطر والامام ابي محمد بن علي البريهاري تصحها برك الله فيك طيب صفحه 82 السطر الثاني اقر السطر الثاني منقح المذهب منقح المذهب ومقدم الحنابله في زمنه الى الاخر الى الاخر الى الاخر الى متى يعني الى زمن الى يوم القيامه ينبغي تحديد مثل هذا برك الله فيك الا اذا وانا اثق انك يعني اخذت هذا من كتب الحنابله صحيح فهم في العاده يعبرون بمثل هذه التعبيرات لكن ينبغي تحرير ذلك لكن شيخنا الله يحسن عملك يعني انا من خلال ما قرأت يعني ما وجدت من ينص على تحديد مذهب المتأخرين في اخره فهم يذكرون انه من المرادوي رحمه الله يقولون الى زمننا برك فلا يحددون فلا ادري هل وقفتم شيخ على تحديد بزمن حتى تستفيد ونقيد بزمن ماذا يعني قيدوا مثلاً ب الى مثلاً 1400 1300 1200 هل حددوا اخر المتأخرين لا ما ما ظن حد ير متصور طيب برك الله فيك الحاشيه رقم واحد نعم كذلك نفس الخطا الذي وقع في الاول نعم المدخل المدخل مكتوب لبدران نعم نعم في السقط ايضا القول الاول اقر القول الاول القول الاول ان المذهب ما عليه منتهى الايرادات وهذا قول مشهور نسب الى اكثر المتأخرين وهذا شوف كلمه وهذا نعم فيها خطأ احسنتم 844 في منتصف حاشيه لجلاله صحيح جزاكم الله خير طيب الصفحه 86 فقره با الترجيح بما اختاره السطر الثاني اخر السطر الثاني نعم الله يس ممن اشتهروا بتنقيح المذهب وتحقيقه نعم لعلها المكتوب ياء نعم الله يحسن احسنت جزاكم الله خير الصفحه التي تليها ايضا خطأ مطبعي في اخر الصفحه يعني توجد بعض الفراغات مثل هذه في السطر الثاني من الاخير ومن كتاب الى اخرى يعني اشوفها تكررت يعني فلعلك تلاحظها برك الله فيك جزاكم الله خير والاشكال الحقيقيه تنسيق الصف انت اللي طبعولا شخص اخر انا من كتب الرساله لكن التنسيق ليس 90 نعم المرتبه الثالثه في منتصف الصفحه نعم اذا لم يقدم ابن مفلح احدي الروايتين في خطأ نعم نعم تفصل الكلمتين عن بعض وترى هذا تكرر يعني الكلمه هذه تكررت في اكثر يعني في كثير من ال طيب الله يحسن صفحه 104 اخر السطر او السطر الاخير نعم لو تقرا لنا السطر الاخير ولما ورد على ادله القولين الاخرين من مناقشات تضعف دلالتها على ما استدلوا به عليه يعني اشوف العبارة فيها ركاه شوي صحيح استدلوا يعني لعلك تراجع الافضل ان شاء الله طيب صفحه 106 السطر الاخير من المتن وقال احسن عملك ها وقال المكتوب هنا الرزك شي نعم نعم هو خطأ الزركشي برك الله فيك ويعني في ترجمته انت يعنى احسنت عالجت الخطا الله يس الصفحه التي تليها نعم السطر الثاني قال والمذهب عند الحنابله اقر والمذهب عند الحنابله عدم التفريق بين بول الادمي او عذرت المائعه وسائر النجاسات طيب على الافضل لغويا ان يقال بين بول الادمي او عذرت المائعه وبين سائر النجاسات يعني ذكر بين نعم والله لا يا فضيله الشيخ نعم ننتقل الى بنينا نستعجل شوي طيب صفحه 120 ايضا من الدلالات على بعض الاخطاء اللغويه صفحه 12 السطر الاخير حيث ان الماء النجس ويعني الافضل انه لا يعلل بحيث واضح يا شيخ تقول مثلا ان الماء النجس او نحو ذلك من العبارات التي يعنى عن هذا لكن لماذا يا شيخنا عفا الله عنكم والله هذا المعروف ان لغوي ان هذا من الاخطاء الشائعه انه لا يعلل بحي الله يحسن طيب صفحه 123 في المطلوب الخامس الدراسه المقارنه للمساله انت قلت برك الله فيك الاقوال في المساله في السطر الاول اتفقت اقوال المذاهب ثم اتيت في الحاشيه رقم اثنين قلت وقد حكي الاجماع على ذلك نعم فكانك يعني ذكرت الاتفاق في في المتن والاجماع في الحاشيه فايهما يعني تميل اليه هو شيخنا لان الذي تاكدت منه واثبتته هو اتفاق المذاهب نعم اربعة اما الاجماع فما تحققت منه وانما ذكره يعني بعض ما الفرق بين الاتفاق والاجماع لا اتفقت المذاهب اقصد يعني اقوال المذاهب اربعة لكن قد يكون خالفهم بعضهم احسنت اما

الاجماع يدل على عدم المخالفه وانا ذكرت بصيغه التمريض لاني لادري عن حقيقه نسبه هذا الاجماع وتحققه بارك الله فيك طيب صفحه128 يعني من الدلالات على الاضطراب في التخريج يعني لديك ان هذا الحديث وهو حديث انس رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا دخل الخلاء وضع خاتمه نعم فذكرت في في اقوال العلماء في الحكم على الحديث ان منهم من قال هذا الحديث غير محفوظ نعم ومنهم من قال منكر ثم اتيت بعد ذلك وقلت ان الترمذي قال هذا حديث حسن صحيح وبعضهم قال رواته كلهم ثقات اثبات فكيف نوفق بين هذه الامور لانها متنافره ليس بينها تقارب ثم انك انت لم تجزم بشيء في هذا الموضوع لم يكن لك رأي في هذا والله شيخنا بضاعتي في التخريج ضعيفه واكتفي بذكر من ذكر اهل العم يعني اهل العمل بعضهم صح لكن اسال من له بضاعه يبدو ما بينها تناق شيخ نعم الشدود كونه منكر هذا من حيث المتن و عندنا فضيله الشيخ عبد العزيز من حيث الاسناد فكما قال المنذري وكما قال في في ما وصف سدود نكاره على العموم يعني المرادي من هذا ليس يعني يعني فقط اريد ان الشيخ فهد يعمل ذهنه في مثل هذا الامر والحقيقه يا شيخنا انا احيانا في مثل هال المسائل اجعل القارئ هو الذي يحكم يعني اذكر منصح وان كان هناك من ضعف فاذكر يعني على رأي الطبري انت طيب بارك الله فيك في نفس الحاشيه او في نفس نعم تقول حاشيه رقم اربعة من الصفحه التي قبلها انا حاولت اجد هذا لم اجده اي نعم هذا يا شيخنا لعله سبب الاشكال بعد التنسيق اختلفت الصفحات نعم ان الحاشيه كانت على التعليق بان الحديث ضعيف لا يثبت والمقصود به النظر به الحاشيه التي تسبقها اي وانت تقصد حاشيه رقم واحد هنا نعم لكنها مع التنسيق لعلها اختلفت الصفحات فادى الى الاشكال وترى هذا تكرر كذلك في الصفحه التي تليها لو نظرت الى حاشيه اربعة وخمسه صحيح يعني وقعت في نفس الاشكال وهو المقصود بح يعني التخريج الموجود في الصفحه اللي قبلها في حاشيه رقم واحد نعم ا ننتقل الى صفحه 35 بعد الما قول ابن عمر رضي الله عنهما او ما ورد عن ابن عمر كان ابن عمر رضي الله عنهما يقول ان بي وسواسا فلا تقتدوا بي انا يعني ما رايتك خرجت هذا وانما احلت الى اغائه اللهفان ولم تخرج هذا الاثر وهو مهم في الحقيقه لان فيه نسبه شيء لابن عمر رضي الله عنه يعني شيء ليس بالامر الهين ان ان يتهم هذا الامر فكان بودي ان تخرجه الحقيقه شيخنا بحثت عنه كتب المسند هولم اهتدي اليه طيب اذكر هذا في الحاشي قل لم اجد او لم اقف على من خرج هذا الاثر وانما ذكره ابن القيم رحمه الله في اغائه اللهف ولذلك في الحاشيه اللي قبلها كنت اثبت مصنف عبد الرزاق وبحثت في عدد من المصنفات نعم لكنني ما وجدت الحقيقه من ذكره وانما ذكره ابن القيم رحمه الله فاثبت عن من وجدته عنده اللي هو ابن القيم في اغائه اللهف لكن لو يعني زدت هذا وقلت لم لم اجد من خرج او لم اقف كان هذا يعني يخرجك من الحسن بلا شك شيخ طيب كذلك يعني رقم ثلاثه او ثالثا في نفس الصفحه نعم لو تقرا لنا ثالثا ان اثر ابن عمر صل ثالثا ان اثر ابن عمر رضي الله تعالى عنهما فيه دليل على عدم مشروعيه ذلك فقدكف بصره بسبب ذلك وعاد بالضر عليه طيب ايضا هذا يعني يجعلنا نامل هل هل تجزم بان هذا هو السبب لان من من الناس من كف بصره ولم يؤثر عنه ذلك مثل ابن عباس رضي الله عنه كف بصره ولم يكن يعمل ذلك فكيف جزمتم بان هذا الفعل هو السبب في كف البصر والحقيقه مثل ما تفضلتم يا شيخنا هو محتمل نعم وهذا اللي ذكره يعني اهل العلم في الجواب على هذا الاثر ثم انهم يقولون كان يفعل ذلك في الغسل وليس في كل وضوء بعض الناس يتوهم انه كل صلاه يفعل ذلك واضنه لم يؤثر عنه الا في الغسل وليس في الوضوء الله يحسن طيب صفحه 45 بعد الال سطر الاول في صورته المساله عندما يعني صورت هذه المساله وهي قراءه من يلزمه الغسل بعض ايه من القران فما ادري هل انت تقصد بذلك الجنب والحائض مجتمعين او فقط الجنب لان الحائض معروف ان الامر فيها اوسع لان مدتها تطول وليس الامر بيدها ليس الخيار في يدها وانما الجنب الامر فيه قصير وايضا يستطيع ان يزيل ذلك بالغسل فانت الان في اول السطر قلت قراءه بعض ايه ممن يلزمه الغسل كالجنب والحائض نعم هل هذا اجتهاد منك المذهب لا عفى الله عنكم هذا هو المذهب فانا اريد المساله على ما ذكره صاحب الزاد نعم ولذلك في عرض المساله في الفقه المقارن ذكرت التفريق وان بعض اهل العلم فرق وهو الذي يعني ذكرته في الترجيح اذا طيب لماذا لم يكن على قول الحجاوي والله يحفظكم يدخل فيه الحائض والجنب نعم صحيح لكن الا يكون الاولى ان تفرد ان تفرد كل واحده بمساله الجنب لان الكلام فيها وايضا الحائض فيكون مستقل او ترى انها مجتمع وتكون في مساله واحده هو محتمل شيخنا وانا اوردتها مساله واحده باعتبار ان العباره التي اخذت من المخالفه واحده طيب على من يلزمه الغسل ودخل في ذلك الحائض وال اما في عرض الخلاف ف ذكرت الخلاف وان منهم من فرق بين الحائض والجنب بارك الله فيك طيب ناتي الى الترجيح صفحه 52 نعم الاقرب والله اعلم هو القول الثالث وهو جواز قراءه قراءه ما دون ايه او مادون الايه نعم ثم بعدها باربعه اسطر يعني ذكرت كلام شيخ الاسلام رحمه الله ومعلوم رأي شيخ الاسلام في هذه المساله و يعني قال ولم يكن ينهاه عن قراءه القران او القران كامل يعني ما تشعر ان فيه اختلاف او تناقض لان ما دون ايه امر الامر فيه ايسر نعم ولذلك يا شيخنا لما كان ابن

تيميه بجيزه في الايه فاكثر من باب اولى ما دون الايه طيب اذا كان يجيزها في الايه والايدين فما دون الايه هي من باب اولى هذا يعني وجه ارادها هنا يا شيخ طيب صفحه يعني في الترجيح كما جرت العاده عندك يعني ترجح وهذا من الامور الحسنه لكن هنا رايت انك فصلت في الترجيح على غير العاده قلت لما ياتي واحد واثنين وكنيت في الماضي تدمجها دمج وكما سيأتي في ما بعدها ايضا في الترجيح الثاني لو قرأته يعني حتى نستمع اليك الله يحسن الترجيح الراجح والله اعلم هو القول لا لارقم اثنين بس نعم لانه في الغالب لا يكون المرور فيه الا من حاجه يعني هل انت راضيا غالبا لانه لا يكون المرور فيه الا من حاجه غالبا او لان يعني اي يعني تعيد النظر فيه بارك الله فيك في صياغتها عف الله عنكم نعم في الصياغه فقط الله يحسن طيب عندنا صفحه 79 و1 الدليل الاول لو قرأت لنا الدليل الاول 79 و1 نعم الدليل الاول القياس على الانكشاف اليسير في القدر بجامع مشقه التحرز ظهر لك الخطا اي نعم اضافه شيناخرى نعم ما حسنك واياك طيب صفحه 81 طبعا غير مرقمه 81 اي نعم اي نعم عندك الحاشيه هنا الزنار هل ترى ان من المناسب تعريفه في في هذا الموضوع يعني الاول ان يكون في صلب بحث هذا لكن لماذا عرفوا به قلت ع به ولم تذكر يعني سبب ذلك يعرفون به شيخ اما بالنسبه للاولى يا شيخنا انا اوردته من باب انه يذكر عند اول موضع الله فذكرته في لا بالعكس جرت العاده انه جدا سبب المعرف ما وقفت على ما السبب انهم عرفوا به طيب