

البطل: اركان البروبوغاندا لأيديولوجيا الفيمنسست - النسويات : بعد متابعة المنصات الإعلامية و ابواق ايديولوجيا الفيمنسست في العالم العربي التي تقدم جميعها خطاب الكراهية المعادي للرجل والأسرة والدين و المجتمع . وتسير بخطى واحدة على نهج بروبوغاندا مفروض عليها من داعميها. اولاً ما هي البروباغندا؟ البروباغندا كلمة تعني نشر المعلومات بطريقة موجهة أحادية المنظور وتوجيه مجموعة مركزة من الرسائل بهدف التأثير على آراء أو سلوك أكبر عدد من الأشخاص. وهي مضادة للموضوعية في تقديم المعلومات، هي عرض المعلومات بهدف التأثير على المتلقي المستهدف. كامل البروبوغاندا الخاص بالنسويات قائم على اساليب قذرة و مغالطات منطقية المرحلة الاولى تسحب الفيمنسست عربيتها لتتسوق في سوق الجرائم كل يوم تختار الجرائم بعناية بحيث الضحية من النساء و المجرم من الرجال لتتاجر بها 2- Bad news & ANGER ! تعتمد اختيار الأخبار المثيرة لمشاعر الغضب و الحزن و القهر حتى لو كان خبر واحد بين آلاف . 3- brainwashing & Social bubble يبدأ الضخ الإعلامي للقصص و الاخبار المختارة بعناية من المرحلة الأولى و الثانية بشكل مكثف للمتابعين نتيجة تعدد المنصات يتم الأمر بالتزامن بين الكل . 4- Jumping to Conclusions (fallacy) : استخلاص ان الجرائم المعروضة هذه ليست جرائم و حالات فردية ولكن قام الفاعل "ذكر" بها كنوع من القمع "الذكوري" للضحية "الأنثى" . 5- Faulty generalization التعميم الغير منطقي . يتم اخذ الحالات الشاذة و الجرائم الفردية و اعتبارها هي القاعدة العامة و بالتالي المرأة هي الضحية دوما و الرجل هو مجرم دوما حتى لو كان طفل عمره 5 سنوات . و هنا يبدأ خطاب الكراهية و التحريض .