

كان أخي يوسف يكربني بأربع سنوات، وكنت أجلس بجانبه وهو يقرأ الصور ويتباهي بقدراته. في مساء ذلك اليوم، عاد أبي ومعه إطار سيارة مطاطي قديم. قام بتنقيعه إلى قطعتين ورسم إشارة عند أصابع قدميه على كل قطعة. في اليوم التالي، صنعنا "سينما" من الصندوق الكرتونى، الصور العائلية، وشريط لاصق. عرضنا "السينما" لأصدقائنا، لكنهم تسببوا في تمزيق الصور. بكى، فأخذني يوسف إلى البيت، وعندما سأله عن مصدر الصور، أخبرته أنها من كتابه الإنجليزي. بدلاً من غضبه المتوقع، طمأنني يوسف بأن الكتاب ليس مهمًا، وجرني إلى البيت.