

ان يختلف الزي الشعبي من مجتمع الي اخر من حيث الملابس والوان والرموز المنقوشة عليها ولبسها بطريقة المختلفة من بلد الي اخر فمثلا في مجتمعنا الليبي لنا عدة أنواع من الزي الشعبي منها الزبون الذي يعتبر رمز للرجل الليبي وكذلك الجرد والشنة وكذلك تتميز المرأة الليبية بالفراشية فهو تراث يميز المجتمع عن مجتمع آخر فهو رمز تمجيد التراث المحلي ويعزز الانتماء والاعتزاز الثقافة ويساهم الزي الشعبي في تعزيز الوحدة بين الأفراد المجتمع حيث يستخدم في المناسبات والاحتفالات مما يعزز الروابط الاجتماعية كما يعد وسيلة للتعبير الفني يعتبر الزي الشعبي من الوسائط التي تساعد على محافظة علي الهوية الثقافية وتميز الشعوب عن بعضها مما يسهم في إثراء التنوع والتقدم العالمي ويعد الزي الشعبي واحد من أبرز العناصر الثقافية التي تعكس الهوية والتراث الخاص لكل مجتمع فهو لايعتبر مجرد لباس بل هو يعبر عن تاريخ والفنون والعادات والتقاليد التي تشكل هوية الأفراد والجماعات والمجتمعات المتنوعة ويسهم الزي الشعبي في الحفاظ على الهوية الثقافية من خلال نقل قيم وأساليب الحياة التقليدية كما يعتبر تجمعا لذاكر الثقافية التي تساعد الأفراد في التعرف علي جذورهم وأصولهم مما يعزز الشعور بالفخر والانتماء كما يلعب دورا هامة في المناسبات الاجتماعية والدينية والاحتفالات حيث يستخدم للتعبير عن الفرحة والاحتفالات بالتراث من خلال ارتداء الزي الشعبي يظهر الأفراد احترامهم لتقاليدهم ويساهمون في تعزيز الانتماء في الحفاظ على الهوية الثقافية في عالم يزداد في الانفتاح والتداخل الثقافة ولذلك فهو يساهم الزي الشعبي بشكل كبير في الحفاظ علي الهوية الثقافية للمجتمعات إذا يجب أن ندعم ونشجع كل الجهود الراهنة في الحفاظ علي هذا الثورات الشعبي