

باك ملخص ANTIGONE الجهوي اولى باك مفصل باللغة العربية أنتيجون من جان أنويله مأساة مكتوبة بالنثر. تبدأ المسرحية بالشخص المسمى Prologue الذي يضع القصة في سياقها. تعمل هذه التقنية على تحديث ذاكرة العارض أثناء تقديم أحرف المؤامرة. هذه التقنية ليست فريدة بالنسبة لأنويله ولكنها شائعة في المآسي اليونانية. تضعنا في سياق وفاة Eteocles و Polynices الذين قتلوا بعضهم البعض لعرش طيبة الذين عادوا في نهاية المطاف إلى كريون ، تبدأ المسرحية بعودة أنتيجون إلى المنزل ليلاً. تقدم المربية نصيحته العملية ولكن أنتيجون تعرف ما فعلت للتو ، أخت أنتيجون ، قلب المشكلة ، لأن الملك حرّمها ولا يمكن انتهاك الملك Creon. لكن هذا لن يغير رأيها ، مهما كان. تلعب أنتيجون مع شقيقتها كما هو الحال مع خطيبها في المشهد التالي حول غموض الكلمات التي توحى بأنها تفكر في الموت ثم تعترف أنتيجون بأن الجريمة قد ارتكبت بالفعل ، غاضب ، في بداية المشهد الثاني ، ألقى القبض على أنتيجون بالقرب من جثة شقيقتها الذي دفنته. إنها تعترف بكل شيء. في مواجهة كبيرة ، إقناع الفتاة الصغيرة بأنها فقدت عقلها وأنه يجب إعادتها إلى الطريق الصحيح. وهو أصم تماماً لحجج كريون. تفشل أنتيجون في الاندفاع إلى العقل عندما تكتشف من هم الأخوين حقاً. خطيبها. كان هذا المستقبل البائس في عيون أنتيجون كافياً لدفعها إلى الثورة وبالتالي نحو نفس طريق الموت. تريد Ismene أيضاً أن تلعب دور البطلات مع Antigone التي ترفض السماح لها بلعب هذا الدور. دون نجاح. يجادل كينغ بأن أنتيجون تصرف عن علم ويدعو إلى وفاة نذوره يدخل الرسول المشهد. أعلن وفاة أنتيجون ، وفاة Hemon الذي انتحر بسيفه. كما أعلن وفاة يورديس ، خلال المشهد الأخير ، رواقية ، رجل قوة يتصرف لأسباب تتعلق بالدولة. حتى ساخرة.