

هكذا وتماشيا مع الأطروحة التي ينافح عنها صاحب القولة فقد عمد إلى توظيف أسلوب حجاجي قائم على فك الارتباط بين مفهوميين عدهما بعض الفلاسفة متطابقين وهما : العدالة والإنصاف، ومن أجل هذا المسعى وظف مفهوميين يبدوان متناقضين من جهة، (روح القانون – نص القانون).