

استفادت نظرية التكيف المهني بالدرجة من نظرية السمة والعامل ويعنى اصحاب نظرية التكيف المهني بمناقشة وقياس القدرات والقيم، ومتى نمط الشخصية والميول، حول أنماط الشخصية والميول منظورة إلى حد كبير مثل أعمالهم في مجال الاحتياجات والقيم. وينظرون إلى الميول على أنها مفهوم مشتق ويمثل انعكاساً لعلاقات القدرات القيمة، نظرية التكيف المهني على مضمون تساعد المسترشدين على التكيف ومواجهة المشكلات مثل مشكلات الزملاء والمرشحين والمثلي، وعدم القدرة على تلبية متطلبات الوظيفة، والتقادم، قدمت نظرية التكيف المهني ببياناتها معتمدة على القياس النفسي حول القدرات والفرق في القيم لدى النساء وفي المجتمعات المختلفة ثقافياً، وذلك لاهتمامها بالفرق بين الأفراد، المهني مثلاً واضحاً عن السمات العامة والعوامل: من حيث استخدام مفاهيم محددة بوضوح وتتبع نموذجاً نظرياً واضحاً؛ والشخصية، والميول (وهو يشبه الخطوة الأولى التي وصفها فرانك بيرسونز). والقيم تمثل موضع التركيز الرئيسي في أعمال لوفكيسن و دايس وقد لقيت الاهتمام الأكبر منها، أما الجزء الثاني وهو يشبه الخطوة الثانية لدى بيرسونز؛ بمعرفة متطلبات وشروط الوظائف، القدرات والقيم لدى الفرد مع القدرات اللازمة للوظيفة والمعززات التي توفرها الوظيفة. يلي توضيحاً لثلاث خطوات نظرية المأخوذة من نظرية السمة والعامل.

الخطوة 1: تقييم القدرات والقيم والشخصية والميول بما يتواافق مع نظرية السمة والعامل فإن قياس القيم والقدرات بعد ضرورياً لفهم نظرية التكيف المهني والتقييم القدرات، بطارية اختبار الاستعدادات العامة ومقاييس للقيم والاحتياجات، وقاما بتطوير استبانة مينسوتا للأهمية ، المهني ويرى لوفكيسن و دويس بأن الميول تعبر عن القدرات والقيم، أولاً: القدرات يعرف لو فكيسن و دايس القدرات على أنها أبعاد مرجعية للمهارات وأن القدرات الموجهة للرغبات، مقابل المهارات المكتسبة. وإن مفهوم القدرات ضروري لاكتساب سلسلة واسعة من مهارات العمل. العامة كمثال على مقاييس القدرة. البطارير بشكل واسع من قبل مؤسسات الإرشاد المهني وإن قدرتها التنبؤية عالية وتستخدم على شبكة المعلومات المهنية / عبر الانترنت وهي تقيس القدرات التسع القدرات العامة للتعلم القدرة على التعلم بشكل عام، إضافة إلى المعرفة العامة. القدرة اللغوية: فهم الكلمات والفقرات. القدرة الرقمية القدرة على تنفيذ المهام الرياضية الحسابية بسرعة. تشکیل المفاهیم القدرة على ملاحظة التفاصیل في اثنین او ثلاثة من الرسومات ذات الأبعاد والتمیز في الأشكال والظلال. القدرات الكتابية: القدرات على ملاحظة الفروقات في الجداول والقوائم التي تتضمن كلًا التنسيق / التأثير البصري / اليدوي: القدرة على تنسيق حركات اليدين مع المفهوم البصري. التحرير بالأصابع القدرة على تحريك الأشياء الصغيرة بسرعة وبدقة. القدرة اليدوية: وتشير إلى القدرة على استخدام اليدين والذراعين للتلاعب بالأشياء رغم أن هناك إمكانية لوجود قدرات أخرى إضافة إلى تلك التي وردت أعلاه، التكيف المهني. وهناك اختبارات أخرى للقدرات التي يمكن استخدامها، وبسبب استخدامها في ربط الوظائف مع قدرات الفرد وقيمه، وبشكل عام، تدمج القدرات اللازمة للعديد من الوظائف وتقيس قاعدة أوسع من القدرات. فعلى سبيل المثال. يمكن أن تقع بأن يمتلك الكهربائي عدداً من القدرات القدرة الرقمية، وتشكيل المفاهيم، البصري / اليدوي. ويحتوي دليل البطارير (دائرة العمل الأمريكية)، التي تلزم عدداً من الوظائف. وهناك نسخة حديثة من بطارية القدرات، حسب المتغيرات الدراسية والثقافية وسوق العمل.