

المنهج الوثائقي (التاريخي): حيث اعتمدت الباحثات على الاستقراء الأدبي لجمع موضوعات • المنهج الوصفي التحليلي: اتبعت الباحثات المنهج الوصفي التحليلي بشقيه دراسة الحالة لدراسة مشكلة البحث التي تتعلق بواقع استخدام التقنيات الحديثة وتقنيات الذكاء الاصطناعي في المؤسسات الثقافية بصورة عامة ومركز إثاراء الثقافي بصورة خاصة ودور تلك التقنيات في تسهيل خدمات المعلومات للمستخدمين، والشق التحليلي وذلك لتحليل الاستبانة التي أجاب عليها المستخدمين لمعرفة مدى الاستفادة من التقنيات الحديثة وتقنيات الذكاء الاصطناعي في