

ومن أشهر أنواعه السجاد الإيراني الذي يتميز بجودته وصناعته اليدوية. كان يستعمل نبات الأسل قبل اكتشاف السجاد وكان يغير من فترة لفترة. ومن أنواع السجاد المحاك بواسطة آلات الحياكة يوجد الموكيت والديكور الداخلي للسجاد حيث يستعمل كعنصر رئيسي في الديكور، لا سيّما مع تنوع أشكاله وألوانه ونقوشه التي تتماشى مع مختلف الأذواق والأساليب. ويعتبر خبراء الديكور الداخلي أن السجادة يمكن أن تشكل قطعة زخرفية مهمّة وخصوصا إذا ما اختيرت النوعية الجيدة التي تلائم الطابع العام للمنزل، والسجاد الشرقي والفارسي والقوقازي عندما يكون الأثاث كلاسيكيا. ورغم التقدم التكنولوجي في صناعة السجاد وتنوع تصاميمه، ويتحدد سعر قطعه بحسب الحجم وجودة الحرفية في التصنيع والتصميم. وكلّما كان الرسم دقيقاً ويحمل تفاصيل متعدّدة وعقداً كثيرة ارتفعت قيمته المادية والجمالية أيضا. علاوة على مشاهد تعكس قصّة أو حكاية معينة، وجميعها تتطلب مهارات وخبرات عالية في العمل.