

هو فن رسم اللوحات والخرائط والمصورات الجغرافية والعلم الذي يقوم على اساسه هذا الفن ويهتم علم الخرائط بالمساقط وماشكلهم وجميع او معظم عمليات المساحة خصوصاً جمع القياسات المختلفة وتمثيلها على الخرائط فالاثري في حاحه ماسه إلى معرفة تضاريس المنطقة التي يبحث فيها والموارد الطبيعية المتوفرة فيها من مياه وغابات ومعادن وصخور والطرق والمسالك القديمه التي تفيد في اعادة تصور الشبكات التجارية والمواصلات التي كانت تربط المدن فيما بينها والطرق الحديثه التي توصلنا إلى المواقع الاثريه