

بل كئن يستمتعون به لما يحويه من جمال فى المعنى ، أحرى على شريط يستمع إليه كلما أراد ، ويأتى الحفظ تبعاً من كثرة استأع التلميذ إلى مختاراته . ولم تعد الجوائز تقدم على حفظ الشعر نجرد الحفظ . وأهم من ذلآث كله أن يجعل المدرس للشعر محدة . وتقديراً فى نفسه من هن المحبة على تلاميذه وإلا فعاقد الشيء لا يعطيه .