

أأن المنهج دقق غير مبهم ومجرد من الشخص وممولاته الأيدولوجية أو الذاتية. إن هذه السمات هي الأثر الباقي من عمل العالم ولذاك ميز الناقد بين صلة العلم بالعالم الذي يدرس في تاريخ العلم وبين ما يجب توفره في العالم ليقال انه يفكر علميا أي ما سماه الكاتب شخصية العالم.