

في أعماله مثل "الأورجانون" و"الخطابة"، حلل أرسطو أساليب السفسطائيين وأظهر كيف أن حججهم تعتمد غالباً على التلاعب بالألفاظ والمغالطات المنطقية بدلاً من الأدلة العقلانية الصلبة.