

يصف الشاعر قلبه ويقول : أنه في حرارة من كثرة شوقه وحبها وهو في خفقان وتحرك كالريح التي تلعب بالشعلة من النار فهي لا تطفئها وإنما فقط تحركها بخفة لقوله لعبت وأيضاً محبوبته تحرك بمشاعره وتلعب بها