تبدأ القصة بتقديم الراوي ، لديه فقط ما يكفي من الماء للبقاء على قيد الحياة لمدة ثمانية أيام وعليه إصلاح طائرته بنفسه. أيقظه الأمير الصغير طالبًا منه أن يرسم خروفًا. بعد عدة محاولات فاشلة لرسم الخروف الصحيح فقط ، يرسم الراوي صندوقًا ويدعي أن الخروف بداخله. أثناء قضاء الوقت مع الأمير الصغير ، يجب سحب نبتة من نبات الباوباب على الفور حتى لا تسيطر على الكوكب بأكمله. الأمير يسأل الطيار إذا كانت الأغنام تأكل الورود بالأشواك لأنه يخشى أن يأكل قطفه زهرته. يقول الطيار بلا مبالاة أن الأشواك لا تفعل شيئًا على الإطلاق للنبات وبالطبع ستأكلها الأغنام. غادر الأمير وزار عدة كواكب. وسكير يشعر بالحرج من شربه ، وجد الأمير هؤلاء البالغين سخيفة تمامًا وعديمة الجدوى. ثم التقى الأمير بثعلب علم الأمير كيفية ترويضه. قبل أن يغادر الأمير لمواصلة رحلته ، يأمر الثعلب الأمير بالنظر إلى الورود مرة أخرى. يدرك الأمير أن هذه الورود لم يتم ترويضها وبالتالي فهي لا تشبه الوردة في المنزل. علم الثعلب الأمير درسًا ثمينًا ـ أي شيء أساسي غير مرئي للعين ويجب أن يشعر به القلب. يدرك الأمير أنها ذكرى وصوله إلى الأرض. يشعر الطيار بالحزن لرؤية صديقه يذهب ويشعر وكأنه قد تم ترويضه. الأمير مستاء أيضًا ، لكنه يخبر الطيار أنه يمكنه دائمًا النظر إلى النجوم

Summarized by © lakhasly.com