

المذهب المالكي في المشرق مدخل : يعد المذهب المالكي من المذاهب السنوية الأربع ، وضع أنسه وأصوله الإمام مالك بن أنس معتمداً بالإضافة إلى الكتاب والسنة أعمال أهل المدينة ثم الإجتهد . وكان المذهب المالكي أكثر انتشاراً في العالم الإسلامي ولكن كان المذهب الأول في بلاد المغرب . وساهمت عدة عوامل في نشره منها قوة شخصية تلاميذ مالك وأعمالهم العلمية في مجال الفقه . ينتهي نسبة إلى عمرو بن الحارث ذي أصبع الحميري من ملوك اليمن. العربي الصريح . ولد في ربيع الأول سنة ثلاثة وتسعين من الهجرة، ولا تربطه بالصحابي أنس بن مالك الخزرجي سوى صلة الإسلام.* نشأته ومشايخه: بدأ الإمام مالك يطلب العلم صغيراً تحت تأثير البيئة التي نشأ فيها وتبعاً لتوجيهه أمه له، فقد حكي أنه كان يريد أن يتعلم الغناء فوجهته أمه إلى طلب العلم . لعل أشدّهم أثراً في تكوين عقليته العلمية التي عرف بها هو أبو بكر بن عبد الله بن يزيد المعروف بابن هرمز المتوفى سنة 148 هـ، فقد روي عن مالك أنه قال: (كنت آتي ابن هرمز من بكرة فما أخرج من بيته حتى الليل). يقضي معه اليوم كله من الصباح إلى المساء سبع سنوات أو ثمانى، وكان ابن هرمز يجله ويخصه بما لا يخص به غيره لكثره ملازمته له ولما ربط بينهما من حب وتألف ووداد . وأخذ الإمام مالك عن الإمام ابن شهاب الزهري وهو أول من دون الحديث ومن أشهر شيوخ المدينة المنورة وقد روى عنه الإمام مالك في موظئه 132 حدثاً بعضها مرسل . وقد بلغ عدد شيوخه على ما قيل 300 من التابعين و600 من أتباع التابعين.* من صفاته: عرف عن الإمام مالك أنه كان قوي الحافظة، وجيد التحري في رواية الحديث مدققاً في ذلك كل التدقيق، حيث كان (رحمة الله) إذا أراد أن يحدث توضأً وسرح لحيته وجلس متمنكاً في جلوسه على صدر فراشه في وقار وهيبة وحدث، ولا أحدث إلا على طهارة متمنكاً . وكان يكره أن يحدث في الطريق أو وهو قائم . بعد حياة عريضة حافلة توفي (رحمة الله) في ربيع الأول سنة 179 هـ، عن عمر يناهز خمساً وثمانين سنة، حيث صلى عليه أمير المدينة عبد الله بن محمد بن إبراهيم العباسى وشيع جنازته واشتراك في حمل نعشة ودفن في البقيع رضي الله عنه وأرضاه .:اهم - . مؤلفاته : لديه العديد من المؤلفات مثل كتاب في النجوم وحساب مدار الزمان، منازل القمر، رسالة في الأقضية ويعتبر الموطأ أهم مؤلفات الإمام مالك فهذا المؤلف ليس كتاب فقه وحسب كما زعم البعض وإنما هو كتاب حديث وفقه فكان تأليفه نتيجة غير مباشرة للمحنـة التي تعرض لها الإمام واستغرق في تأليف هذا الكتاب مدة 11 سنة وأطلق عليه الموطأ أي الميسـر المـعبد وـاشـتـهر هذا الكتاب شهرـة صـاحـبه واعـتمـدـ في منهـجـهـ حـديـثـ الرـسـولـ وـقولـ الصـحـابةـ وـالتـابـيعـينـ ثـمـ عـلـمـ أـهـلـ المـديـنـةـ المـجـمـعـ عـلـيـهـ مـالـكـ وـالـسـيـاسـةـ : لم يـحاـولـ مـالـكـ أـنـ يـهـتمـ في السـيـاسـةـ وـالـحـكـمـ بـرأـيـ إـلاـ فـيـ نـاطـقـ الشـرـيـعـةـ ، وـفـيـ هـدـيـ منـ روـحـ الإـسـلـامـ وـلـقـدـ تـعرـضـ لـلـأـذـىـ بـسـبـبـ ذـلـكـ شـائـنـ إـلـمـ أـبـيـ حـنـيفـةـ . وـقـدـ لـقـهـ الـأـذـىـ أـنـ كـانـ يـحدـثـ بـحـدـيثـ رـسـولـ اللهـ صـلـىـ اللهـ عـلـيـهـ وـسـلـمـ "ـ وـلـيـسـ عـلـىـ مـسـتـكـرـهـ طـلاقـ"ـ فـقـالـ الـوـشـاةـ لـأـبـيـ حـفـرـ المنـصـورـ هـذـاـ الـذـيـ ذـكـرـهـ : اـنـ مـالـكـ كـانـ يـفـتـيـ بـأـلـيـمـينـ عـلـىـ مـسـتـكـرـهـ وـمـهـنـىـ ذـلـكـ أـنـ مـاـ أـبـرـمـتـوـهـ مـنـ بـيـعـةـ النـاسـ بـالـإـسـتـكـرـاهـ يـنـقـضـهـ مـالـكـ . فـكـانـ الـأـذـىـ الـذـيـ لـحـقـ بـمـالـكـ مـنـ جـرـاءـ تـصـمـيمـهـ عـلـىـ صـحـةـ الـحـدـيـثـ وـالـتـحـدـيـثـ بـهـ فـيـ وـقـتـ كـانـ مـالـكـ بـنـ العـبـاسـ مـهـدـداـ بـسـبـبـ خـروـجـ مـحمدـ النـفـسـ الـزـكـيـةـ ، فـغـضـبـ جـعـفـرـ جـعـفـرـ وـدـعـاـ بـهـ ، وـجـرـدـهـ مـنـ ثـيـابـهـ وـضـرـبـهـ بـالـسـيـاطـ وـمـدـتـ يـدـهـ حـتـىـ خـلـعـتـ كـتـفـهـ . وـلـكـ الـأـذـىـ الـذـيـ لـحـقـ مـالـكـ أـهـاجـ النـاسـ مـاـ أـقـلـ الـمـنـصـورـ وـأـضـطـرـ إـلـىـ حـزـلـ وـالـيـ المـدـيـنـةـ الـمـنـورـةـ جـعـفـرـ بـنـ سـلـيـمانـ وـأـرـسـلـ لـلـإـلـامـ يـسـتـقـدـمـ لـكـ أـعـتـدـ مـنـ تـرـكـ الـمـدـيـنـةـ وـتـأـجـلـ الـلـقـاءـ إـلـىـ مـوـسـمـ الـحـجـ ، فـكـانـ اـسـتـرـضـاءـ الـمـنـصـورـ لـمـالـكـ أـثـنـاءـ لـقـائـهـاـ مـنـ التـكـرـيمـ مـاـ جـعـلـ مـالـكـ يـعـفـوـ هـذـهـ الـزـلـةـ لـلـحـكـمـ الـعـبـاسـيـ وـيـثـنـيـ عـلـىـ الـمـنـصـورـ وـعـلـمـهـ وـفـضـلـهـ . أـنـ إـلـمـ يـؤـيدـ بـنـيـ أـمـيـةـ وـلـاـ بـنـيـ الـعـبـاسـ لـأـنـ كـلـ النـظـامـيـنـ نـظـامـ مـلـكـيـ بـعـدـ عـنـ الشـورـىـ وـإـسـلـامـ ، وـقـدـ عـاـشـ مـالـكـ فـيـ الـهـدـيـنـ وـلـكـنـ تـعـالـمـ مـعـهـاـ بـحـذـرـ وـكـانـ يـتـجـنبـ مـجاـبـهـمـ ، فـكـانـ يـدـعـوـ النـاسـ عـلـىـ الرـضـىـ بـالـسـيـىـ أـحـسـنـ مـنـ إـنـتـقـالـ إـلـىـ الـأـسـوـأـ ، فـفـيـ الـخـرـوجـ (ـأـيـ الثـوـرـةـ)ـ فـوـضـىـ وـفـسـادـ وـاـضـطـرـابـ .*

آثاره: أهم مؤلفاته وأجل آثاره كتاب الشهير الموطأ وهو الكتاب الذي طبقت شهرته الآفاق واعترف الأئمة له بالسبق على كل كتاب الحديث في عهده وبعد عهده إلى عهد الإمام البخاري . قال الإمام الشافعي: (ما ظهر على الأرض كتاب بعد كتاب الله أصل من كتاب مالك) . - أبو محمد عبد الله بن وهب بن مسلم . - محمد بن إدريس الشافعي .* من أبرز المؤلفات في هذا المذهب: - الموطأ للإمام مالك . - المدونة وهي آراء الإمام مالك الفقهية جمعها ودونها سحنون بن سعيد التنوخي . - بداية المجتهد ونهاية المقتصد محمد بن أحمد بن رشد القرطبي . - مختصر الخليل، أصول المذهب المالكي: يستدل بنصه، وبظاهره ويعتبر السنة تبياناً له . أما السنة ومفهومها عند الإمام مالك فطبعي أن يسير في فهمها على ما سار عليه السلف وعامة المحدثين الذين كان من أئمتهم وأقطابهم، غير أنه ربما عم في السنة لتشمل ما يعرف عند علماء الحديث بالتأثير . وهو بهذا المعنى يعطي لعمل أهل المدينة وأجماعهم مكانة خاصة، يجعل من قبل السنة كذلك فتاوى الصحابة، وفتاوي كبار التابعين الآخرين منهم، كسعيد بن المسيب، ومحمد بن شهاب الزهري، ونافع، ومن في طبقتهم ومرتبتهم العلمية،3- عمل أهل المدينة من الأصول التي انفرد بها مالك واعتبرها

من مصادر فقه الأحكام والفتاوي. وقسم الإمام الباقي عمل أهل المدينة إلى قسمين: قسم طريقه النقل الذي يحمل معنى التواتر كمسألة الأذان، ومسألة الصاع، وترك إخراج الزكاة من الخضروات، وغير ذلك من المسائل التي طريقها النقل، واتصل العمل بها في المدينة على وجه لا يخفى مثله، ونقل نقاً يحتج ويقطع العذر.والقسم الثاني: نقل من طريق الآحاد، وهذا لا فرق فيه بين علماء المدينة، وعلماء غيرهم من أن المصير منه إلى ما عرضه الدليل والترجح.4- الإجماع لعل مالكاً أكثر الأئمة الأربع ذكرها للإجماع واحتاججاً به، والموطأ خير شاهد على ذلك.ويضاف إلى الأصول السابقة العقلية أو الإجتهاد كان للإمام مالك منهج اجتهادي تميّز يختلف عن منهج الفقهاء الآخرين، وهو وإن كان يمثل مدرسة الحديث في المدينة ويقود تيارها، وأحياناً يتسع في الرأي أكثر مما توسع فيه فقهاء الرأي في العراق، ومن الأصول العقلية المعتمدة في المذهب المالكي:1- القياس طبقاً للمنهج الذي قاس عليه علماء التابعين من قبله. لأن الاستحسان في المذهب المالكي كان لدفع الحرج الناشئ عن اطراح القياس،3- المصالح المُرسَلة من أصول مذهب مالك المصالح المرسلة، فالصالح المرسلة التي لا تشهد لها أصول عامة وقواعد كلية متثورة ضمن الشريعة، بحيث تمثل هذه المصلحة الخاصة واحدة من جزئيات هذه الأصول والقواعد العامة.4- سد الذرائع هذا أصل من الأصول التي أكثر مالك الاعتماد عليه في اجتهاده الفقهي، ومعناه المنع من الذرائع، أي المسألة التي ظهرت فيها الإباحة ويتوصل بها إلى فعل ممنوع، أي أن حقيقة سد الذرائع التوسل بما هو مصلحة إلى مفسدة.5- العرف والعادة إن العرف أصل من أصول الاستنباط عند مالك، وقد ابنت عليه أحكام كثيرة؛ لأنه في كثير من الأحيان يتفق مع المصلحة، والمصلحة أصل بلا نزاع في المذهب المالكي.6- الاستصحاب كان مالك يأخذ بالاستصحاب كحجـة، ومؤدى هذا الأصل هو بقاء الحال على ما كان، حتى يقوم دليل يغيره.7- قاعدة مراعاة الخلاف من بين الأصول التي اختلف المالكي بشأنها "قاعدة مراعاة الخلاف"، فمنهم من عدها من الأصول ومنهم من أنكرها. ومعناها "إعمال دليل في لازم مدلول الذي أعمل في نقضه دليل آخر". ومثاله: إعمال المجتهد دليلاً خصمـه القائل بعدم فسخ نكاح الشغـار في لازم مدلولـه الذي هو ثبوت الإرث بين الزوجين المتزوجـين بالشـغـار فيما إذا مات أحدهماـ. فالمدلـول هو عدم الفـسـخ وأعملـ مالـكـ في نقـضـهـ وهوـ الفـسـخـ دـلـيلـ آخـرـ. فـمـذـهـبـ مـالـكـ وجـبـ الفـسـخـ وثـبوـتـ الإـرـثـ إـذـاـ مـاتـ أحـدـهـمـ . مـدارـسـ المـذـهـبـ المـالـكـيـ:1ـ المـدرـسـةـ الـمـدـنـيـةـ: تـطـورـتـ هـذـهـ المـدرـسـةـ وـنـشـأـتـ عـلـىـ يـدـ رـجـالـ أـفـذاـزـ بـرـزـواـ فـيـ الـعـلـمـ وـاحـتـلـواـ مـكـانـةـ عـلـمـيـةـ بـعـدـ وـفـاتـهـ أـمـثـالـ: عـثـمـانـ بـنـ كـنـانـةـ ، عـبـدـ اللـهـ بـنـ نـافـعـ الصـائـنـ وـاتـبـعـتـ هـذـهـ المـدرـسـةـ مـنـهـجـ الـاعـتـمـادـ عـلـىـ الـحـدـيـثـ بـعـدـ الـقـرـآنـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـنـ خـالـدـ الجـمـيـ لـكـنـ هـذـهـ المـدرـسـةـ عـانـتـ بـسـبـبـ فـتـنـةـ خـلـقـ الـقـرـآنـ 3ـ المـدرـسـةـ الـعـرـاقـيـةـ: اـزـهـرـ المـذـهـبـ المـالـكـيـ خـصـوصـاـ فـيـ الـبـصـرـةـ وـبـغـدـادـ وـذـلـكـ عـنـ طـرـيقـ عـبـدـ الرـحـمـنـ بـنـ مـهـدـيـ، يـعقوـبـ بـنـ أـبـيـ شـيـبةـ وـلـكـنـ بـمـوـتـهـمـ كـانـ نـهـاـيـةـ المـدرـسـةـ 4ـ المـدرـسـةـ الـمـغـرـبـيـةـ: لـقـدـ غـمـرـ المـذـهـبـ المـالـكـيـ بـلـادـ الـمـغـرـبـ الـإـسـلـامـيـ بـوـاسـطـةـ تـلـامـيـذـ مـالـكـ أـمـتـالـ: الـبـهـلـوـلـ بـنـ رـاشـدـ عـبـدـ الرـحـيمـ بـنـ أـشـرـسـ وـازـدـهـرـتـ المـدرـسـةـ فـيـ الـقـيـرـوـانـ أـيـامـ سـحـنـونـ وـتـعـرـضـ المـذـهـبـ المـالـكـيـ إـلـىـ مـحـنةـ ظـهـورـ دـوـلـةـ بـنـيـ عـبـيدـ وـالـتـيـ تـوـجـهـ بـعـضـ مـنـ عـلـمـائـهـ إـلـىـ التـصـوـفـ وـلـكـنـ اـسـتـطـاعـ المـذـهـبـ الـعـودـةـ بـظـهـورـ الـحـفـصـيـيـنـ فـكـانـتـ هـذـهـ المـدرـسـةـ نـتـاجـاـ لـمـدارـسـ . المـالـكـيـةـ الـثـلـاثـ .