

وإدراك الحياة بشكل عام لا تتم إلا عن طريق تعلم الفن، وذلك بسبب العمليات التي يمارسها الفرد والمصاحبة للتعبير الفني من تنمية الملاحظة، والتعميم والقدرة علي فهم المعلومات البصرية.