

محاولة التتبع للحصول على معلومات غير المكتسبة أو القراء العامين ، فإن التقليد المعماري من السريع التقدم الذي أحرزه علم الآثار في السنوات القليلة الماضية من القرن الحالي ، ربما ، قد يبرر جهداً ، على الرغم من عدم الكمال ، للجمع في اتصال و شكل تاريخي قدرًا معيناً من المعلومات الحديثة والتي هي في الوقت الحاضر مشتتة في كتب خاصة و