

الريف: مجتمع هادئ وخالاب، حضارته الجود والكرم، قامته قصيرة، و رقعته عريضة، يتأفف من الأدوار العليا في عزة، رداؤه فضفاض، مزركش بالأشجار والخضرة، تطرزه الترع السمراء، والعشب المختلف أصنافه وألوانه. له ثوبان: ثوب الصيف، تزيينه عيدان الأرز المتزاحمة، يغمر سيقانه النحيلة ماء فرات، تنشط فيه الأسماك، وتتزوج وهي آمنة من إزعاج الصيادين، تزيده أشجار القطن جمالاً بكفها العريضة، وذهبها الأبيض. ثوبه الثاني: هو ثوب الشتاء، تلونه عيدان القمح الذهبية، وهي تعرض سنابلها في سخاء وكرم، لتكون قوتا للبشر، ومائدة لمناكير الطير. الدرب فيه ترايبى داكن، كأنه رداء أهل الوقار، تنتشر على جوانبه الأشجار، ليأنس يظلها الغريب والقريب، وتبقى أغصانها استراحة ومضجعا للطير، وعصافيره منبهاً طبيعياً لاستيقاظ الفلاح. الناس فيه سواسية، أسرة واحدة، يعرف فيه الغريب من ملامحه، فتكون وقع خطاه مدعاة للاستضافة والكرم. أيها القادم من أوساط المدينة، من بين الزحام والضوضاء، وأنفاس السيارات الخائقة، ومن قيد العمارات الشاهقة، التي طردت الشمس بقامتها الطويلة، تعال إلى حيث الريف، لتطرد أنفاس العلل، تعال وامدد قدمك، و تنفس الصعداء تحت أشجار الصفصاف، وأطلق بصرك يسرح و يمرح، ويجمع حلل الزروع، تعال املاً رثيتك بأريج الزهور، تعال لترحب بك الزروع، وتكشف لك عن وجهها الجميل. أيها القادم من أوساط المدينة، وها أنت تمضي بين الزروع، تشعر أن خطاك تحيرك، في أي اتجاه تسير، فتقف مندهشاً حيراناً، فينبهك الأولى... أن تبدأ التجوال تجاه اليمين، وهنا يتبين لك ساقية تدور، تشدها بقرة تسر عينك، وعلى شمالك ترعة عشبية، على حافتها بط مختلف ألوانه، يقذف نفسه على صفحة الماء، يذكر بجند أكتوبر وهو يعبر قناة السويس.. فتستمر على خطاك فيتبين لك شجر الجميز المثمر، المرمصوص على حافتي الجدول العريض، فتحس بشهيتك تسوق لعابك طلباً للثمار الطازجة. وها أنت ترسل بصرك لتتقرب الفلاحين هنا وهناك؛ فهنا رجل جالس و بجانبه نار تندلع من فتات الأغصان اليابسة، يعد لنفسه، - و لكل حاضر - شايا لم تتذوق جمال نكهته من قبل، ومن بعيد يقع بصرك على امرأة تحمل سرة، ربما فيها غداء لزوجها الذي يضاحك الأرض بفأسه العريضة.. وهناك على حافة الترعة الكبيرة، خليط من الأعمار، كل منهم يرافق خلوته في مكر و انسجام، يتقرب غوص الغماز الطافي، كي يخطف السمك من عالمه المائي.. وقد يشدك تغريد العصافير وهي تتحاكى فوق الاغصان، ويعجبك نبات (الحلفا، والبوص) المنتشر في جماعات، وكأنها عائلات تسكن الحواف.. ويدهشك طيور البجع المهاجر، الأمن في المراتع الواسعة، وقد تثيرك الأسماك، وهي تغوص وتطفو، وكأنها تحتفل بحضورك، ويدفعك الفضول بأن تحاكي فلاحاً، لتستقي من رجولته وعزته وكرامته وطيبة قلبه.. يا ريف يا صاحب الفضل والكرم، هنيئاً لأهلك بتميزك، وهنيئاً لأهل المدن بخيراتك