

ملخص بعد قراءة الكتاب* علي الأربع فصول اتجاهات معاصرة مفهوم أساليب التفكير: واتخاذ القرارات. تختلف هذه الأساليب* يقوم علي مبدأ الترميز الثنائي: (Paivio) باختلاف الأفراد بناءً على خبراتهم، ثقافتهم، أهم نماذج أساليب التفكير: 1. نموذج بايفيو الذي يعتمد على الصور والكلمات في معالجة المعلومات. يؤكد أهمية الترابط بين الصوري واللفظي (Dual Coding Theory) يحدد خمس أنماط للتفكير: المثالي: (Harrison & Bramson) لتحسين الفهم والتذكر. 2. نموذج هاريسون وبرامسون يركز على الحلول الملموسة. تحسين الأداء التعليمي. فهم: (Pragmatic) يركز على القيم والمبادئ. العملي: (Idealistic) الفروقات الفردية. تعزيز القدرة على التفكير النقدي والإبداعي. --- الفهم، وحل المشكلات. تطور تعريف الذكاء على مر العصور: بينيه (1905): ركز على القدرة العقلية العامة. ويكسلر (1958): عرفه كقدرة شاملة على التصرف الفعال والتعامل مع البيئة. أنواع الذكاء: الذكاء الاجتماعي. مفهوم الابتكار: الابتكار مرتبط بالذكاء، أهمية الذكاء والابتكار: تحسين التفكير النقدي وحل المشكلات. --- مفهوم النظرية: طورها هوارد جاردنر، وتقوم على أن الذكاء ليس قدرة واحدة، بل مجموعة من القدرات المتنوعة. أنواع الذكاءات: 2. الذكاء المنطقي-الرياضي: التفكير المنطقي وحل المشكلات. 3. الذكاء المكاني: تصور الصور والأماكن. 5. الذكاء الجسدي-الحركي: استخدام الجسد للتعبير أو حل المشكلات. تطبيقات تربوية: تعزيز جميع أنواع الذكاءات لدى الأطفال لتحقيق تعلم شامل. الفصل الرابع: ما وراء المعرفة تعريف ما وراء المعرفة: يشير إلى التفكير حول التفكير