

فيأتي ماءً ويغسل يديه ووجهه ورجله ، ثم يأتي أهل تلك الحلة فيخبرها عن الحلة التي فارقتها ، ويريهم أن الأرض طويت له ، فلماً علّت سنه رغب عن ذلك وزهد فيه ، وأقبل على الشعر وقد وُسم بتلك السمّة . أنه لما خرج المتنبّي بأرض (سلمية) ؛ من عمل حمص في بني عدي الكلبين ، قبض عليه ابن علي الهاشمي في ضيعة له يقال لها (كوتكين) ، وأمر النجار فجعل فيرجله (قرمة) (١) ، فقال المتنبّي : زعم المقيم بكونكين بأنه من آل هاشم بن عبد مناف فأجبتّه : مذ صيرت من أبنائهم صارت قبودهم من الصفاً قولماً أن صار معتقلاً في الحبس كتب إلى الوالي : (المتطبب) بيدي أيها الأمير الأديب لا شيء إلا لأني غريب أو لأم لها إذا ذكرتني دم قلب بدمع عين مشوب إن أكن قبل أن رأيتك أخطأت فإني على يدك أتوب عائب عابني لديك ومنه خلقت في نوي العيوب العيوب . وحدثني الثقة عنه حديثاً معناه : أنه لما حصل في بني عدي ، وقد تبيّنوا دعواه : ها هنا ناقة صعبة ، فإن قدرت على ركوبها أفرزنا أنك مرسل . وأنه مضى إلى تلك الناقة ، فتحيل حتى وثب على ظهرها ، فنقرت ساعة وتكررت برهة ، ومشّت مشي المسححة ، وأنه ورد بها الحلة وهو راكب عليها ، فعجبوا له كالعجب ، وصار ذلك من دلائله عندهم . وأن بعض الكتاب انقلبت على يده سكين الأقلام في فجرحته جرحاً مفرطاً ، وأن أبا الطيب تفل عليها من ريقه ، وشدها غير منتظر لوقته ، وقال ، للمجروح : لا تحلها في يومك ، وأن ذلك الكاتب قبل منه