

الحرب العالمية الأولى 1914 وما واكبتها من هبوط في مستوى الأغنية وظهور موجة من الغناء الهابط والتي لم تستمر طويلا. ثورة 1919 التي أحدثت نهضة وانفاضة موسيقية كان رائدها الفنان سيد درويش. إنشاء معهد وطني للموسيقى العربية عام 1929 برعاية الملك فؤاد وسمى في البداية (بنادي الموسيقى الشرقي) وكان له أثر كبير في تعلم الكثير من الفنانين الموسيقي والعزف وحفظ الموشحات والأدوار . المؤتمر الأول للموسيقى العربية عام 1932 الذي حضره أعلام الموسيقى العالمية من مؤلفين وملحنين ومؤرخين موسيقيين وأساتذة متخصصين في علوم الموسيقى وكان من الحاضرين (بيل بارنوك ، كورت زاكس) لمناقشة الأمور الخاصة بالموسيقى العربية