بين العام 1895، وعام 73 قبل الميلاد، بعد مرور 155 عاما على إحياء ذكرى نهاية العبودية، هل حقا :Abu Laila [4:43 pm
انتهت العبودية وانتهى الاستغلال في العالم؟ العديد من الأعمال الفنية ترجمت ثورة سبارتكوس على أنها ثورة المستضعفين للحصول على حريتهم ضد إقطاعية وإمبراطورية تقوم على استرقاق الناس واستغلالهم، وقد تم عرضها في العديد من الأعمال السينمائية والفنية والأدبية. ما حدث عام 73 قيل الميلاد، وها هو يحدث الآن في أكثر من مكان وعلى أكثر من شكل. فإن رأيتم طفلي علموه الانحناء"؟ هذا هو سبب خلود قصائد أمل دنقل وفق الناقد بول شاؤول، الذي قال "خلال قراءتي لشعر أمل دنقل شعرت أولا بحنان ومشاعر عميقة عند هذا الشاعر 'الصادق والمسلوخ حيا'، وأظن أنني لم أتألم لدى قراءة أي شاعر مثلما تألمت حياة أمل دنقل الشخصية القصيرة لم تكن خالية :Abu Laila [pm وأنا أقرأ رحلة العذاب الطويلة في شعره، إلى المسرح، 4:43 هي الأخرى من الآلام، التي عملت في جريدة الأخبار، واضطرا للتنقل بين الفنادق والغرف المفروشة. من يقرأ قصائد دنقل يظن ،أن الشاعر عاش ألفي عام، وظهرت معاناته مع المرض في مجموعته "أوراق الغرفة 8" وهو رقم غرفته في المعهد القومي للأورام

Summarized by © lakhasly.com