

نقد الأدب يُعتبر وليد الأدب وثمره من ثماره، البث العربيّة في الجاهليّة ثقافة شفويّة قوامها الّ رواية والّ سماع، وبما أنّ قدّ ط أدب تلك الفترة كان من هذه ريق النّ تابع لأدب فقد قام هو الآخر على معاييرّ والّ قوامها وقّ شّ الّ عراء، وكان عبارة عن مالحظات موجزة وأحكام سريعة على عر ذلك أ والتأثّ دون الاستناد إلى قواعد، فوضعت - في ألّعم ألّكثر - بين الّ شعراء، قاد وألدباء هو الفترة التي الّ تتجاوز المائة وخمسين سنة قبل البعثة، والعصبيّة، مجراها من الّ سلوكيات التي كان عليها العرب قبل الإسلام،