نقد ألدب ّي ُيعتبر وليد ألدب وثمرة من ثماره، الث العربّية في الجاهلّية ثقافة شفوّية قوامها ال ّرواية وال ّسماع، وبما أ ّن قد ّط أدب تلك الفترة كان من هذه ريق الن تابع لألدب فقد قام هو آلخر على معاييرّ وال قوامها وق ّش ال عراء، وكان عبارة عن مالحظات موجزة وأحكام سريعة على عر ذلك أ والتأث دون االستناد إلى قواعد، فوضعت ـ في ألعّم ألكثر ـ بين ال ّشعراء، قاد وألدباء هو الفترة التي ال تتجاوز المائة وخمسين سنة قبل البعثة، والعصبّية، مجراها من ال ّسلوكيات التي كان عليها العرب قبل إإلسالم،

Summarized by © lakhasly.com