

حيث بدأ بعض الشعراء العرب في تبني هذا الشكل والتفاعل معه بما يتناسب مع خصوصياتهم الثقافية واللغوية. لقد ساهم الهايكو في إثراء الشعر العربي الحديث، من خلال تبني هذا النوع من الشعر، أصبح الشعراء العرب قادرين على تقديم صور شعرية بسيطة لكنها ذات عمق معنوي قوي، وهو ما يتماشى مع السعي الدائم للشعراء العرب لاستكشاف جوهر الأشياء والمشاعر عبر الكلمات البسيطة. يتيح للشعراء العرب التعبير عن الأفكار الفلسفية والوجودية التي كثيراً ما تكون موجودة في الشعر العربي التقليدي، يمكن القول إن هذا الفن الشعري، إن تجديد الشعر العربي عبر الاستفادة من هذا الفن الياباني