

ظهر آرت ديكو في أوائل القرن العشرين، خاصة في العشرينيات والثلاثينيات، • تأثر بالفن الحديث، • (Art Deco) آرت ديكو. 1. التكعيبية، والفن المصري القديم بعد اكتشاف مقبرة توت عنخ آمون عام 1922. • ازدهر بعد الحرب العالمية الأولى كمظهر من مظاهر الرفاهية والتطور، حيث جسّد التفاؤل بالمستقبل. • انتشار ناطحات السحاب وتأثير الحركات الفنية مثل المستقبلية والتعبيرية. مميزات التصميم والعمارة في آرت ديكو: • الطابع العام: • الخشب الفاخر، الزجاج الملون، • الألوان: • ألوان جريئة ومتناقضة مثل الأسود، والأزرق الداكن. • أحياناً يتم استخدام درجات الباستيل لكن بشكل أقل.