

لم تعد روايات بلزك ذات نهايات سعيدة بسبب ازدواجية المخاطرة والهلاك المحتمل. حيث تتحول الحرية إلى لوم الذات والإذلال. أصبحت المخاطر الآن على رأس قائمة الاهتمامات في مجالات التكنولوجيا والاقتصاد والعلوم