

وفي ، الثقافى ة الحياة بـ اكينخ فيها ضيخت الأر دف ، شخقي إمارة وتأسيذ العذيخ القخ ف بجاية مع عانى التي ، العثمانى ة الجولة زواج فبمع ة، الأر دنى ة الثقافى الحخكة معا لع أبخز خ ي طي كان ي م ز تبع يأتى يقطة حخ كة بـ ادر العخ بي ة البلاد شيجت ة، والثقافى الحزارة مدتـى عمى تخ اجع مع او اخخا في العخ وتأسيذ الحديغ بـ عجالله الأميخ ، بـ جـوـ و العخ بي ة البلاد مختمف عخ بالـ جـاتـ الأـرـ دـفـ شـخـقـيـ إـمـارـةـ مـعـافـ إـلـىـ وـصـلـوـ فـسـعـ عـ جـ ةـ جـ اـنـبـ فـيـ اـجـ مـ يـ ذـلـظـ وـضـيـخـ وـتـصـ رـماـ ،

الـ ثـقـافـيـ ةـ بـ الـحـيـاـةـ يـهـضـ الشـفـيـضـ إـلـىـ تـدـعـىـ وـتـشـيـخـ دـورـ - اللهـ لـوـ رـحـسـوـ - كـافـ إـذـ أـمـيـخـ يـيـ ؛ـ بـخـ عـاـيـةـ الأـرـ دـفـ فيـ الـ ثـقـافـيـ ةـ

الـ حـخـكـةـ تـتـذـكـ لـ بـ جـاتـ الأـرـ دـفـ شـخـقـيـ إـمـارـةـ مـعـافـ إـلـىـ وـصـلـوـ فـسـعـ عـ جـ ةـ جـ اـنـبـ فـيـ اـجـ مـ يـ ذـلـظـ وـضـيـخـ وـتـصـ رـماـ ،

الـ ثـقـافـيـ ةـ بـ الـحـيـاـةـ يـهـضـ الشـفـيـضـ إـلـىـ تـدـعـىـ وـتـشـيـخـ دـورـ - اللهـ لـوـ رـحـسـوـ - كـافـ إـذـ أـمـيـخـ يـيـ ؛ـ بـخـ عـاـيـةـ الأـرـ دـفـ فيـ الـ ثـقـافـيـ ةـ

أـوـ صـجـرـتـ 1920ـ عـاـ .ـ وـكـانـتـ العـخـ بيـ ةـ ،ـ السـشـصـقـةـ فـيـ الـحـخـ وـأـخـبـارـ الـدـيـاـسـيـ ةـ الـأـوـضـاعـ تـتـشـاـوـ مـتـشـاـ عـ مـقـالـاتـ عـمـىـ

وـاشـتـسـمـتـ الـبـيـجـ ،ـ عـسـ اـفـ .ـ إـلـىـ اـنـتـقـمـتـ ثـعـ أـعـجـادـ ،ـ ةـ تـسـ مـعـافـ فـيـ مـشـيـاـ صـجـرـ وـقـجـ ءـ سـبـ عـ يـيـ ؛ـ تـرـجـ شـكـ مـتـ أـدـبـيـ ةـ مـجـالـذـ

يـزـعـ الـأـمـيـخـ يـيـ الـبـلـاطـ جـعـلـ فـقـحـ ثـقـفـةـ مـ ءـ أـدـبـيـ بـذـخـرـيـ ةـ يـيـ تـحـ مـ ءـ الـأـمـيـخـ كـافـ اـوـ لـ سـ ماـ فـيـ -ـ ذـلـظـ عـ نـجـعـ كـاسـ الطـ يـارـ ،ـ

عـمـىـ السـسـابـ مـعـ الـكـثـيـخـ حـفـدـ فـيـ أـسـبـعـ مـسـ اـ ؛ـ لـلـأـدـبـاءـ جـازـبـ اـمـ شـاخـ السـجـالـذـ بـهـ أـفـ بـالـحـ كـخـ الـجـيـجـ وـمـعـ عـخـ بيـ ،ـ قـفـيـ

فـزـاءـ فـيـ تـتـخـ ءـ أـرـ دـنىـ ةـ أـدـبـيـ ةـ شـخـرـيـ ةـ بـخـوزـ -ـ بـعـ التـعـمـيـعـ فـيـ اـتـقـسـ إـمـارـةـ عـيـعـ مـعـيـاـ شـيـجـ وـفـكـخـ يـيـ ةـ وـثـقـافـيـ ةـ بـيـ ةـ أـدـ

حـخـكـةـ نـذـءـ فـيـ فـاعـلـ نـهـ عـمـىـ أـسـيـسـتـ وـالـقـخـ ةـ السـجـفـ فـيـ مـشـتـذـخـ كـانـتـ الـتـيـ الكـتـاتـيـبـ لـ حـمـ بـالـتـجـرـيـجـ لـ حـتـ لـ الـحـكـمـيـ

ةـ السـجـارـسـ وـافـتـاحـ الـخـ سـسـيـ بـعـسـ وـحـفـ وـكـتـابـةـ الـقـخـاءـ تـعـمـعـ عـمـىـ فـيـيـاـ التـعـمـيـعـ اـقـترـنـ الـتـيـ الـعـثـسـانـيـ ،ـ الـعـيـجـ فـيـ الـأـرـ دـنىـ ةـ

وـالـبـلـادـيـ الـأـمـيـخـ يـيـ الـسـجـارـسـ إـنـذـاءـ فـيـ التـقـسـ عـ أـنـثـ وـكـافـ ،ـ الـأـولـيـ ةـ الـحـدـابـ بـعـسـمـيـاتـ مـحـجـودـةـ وـمـعـخـةـ الـقـخـافـ مـعـ أـجـادـ

الـبـ رـخـ يـيـ ةـ ،ـ الـقـخـاءـ عـمـىـ التـعـمـيـعـ دـإـلـىـ اـسـتـسـاعـ ةـقـافـةـ مـعـ التـحـ ءـ فـيـ اـ وـجـيـ وـأـضـحـ اـلـتـلـامـيـعـ عـجـدـ وـتـزـاعـفـ قـجـراـبـةـ

الـسـكـتـ الأـعـسـاـ ءـ إـيلـاءـ ثـعـ وـمـ غـ الرـحـفـ ،ـ وـقـخـاءـ بـالـصـبـاعـةـ الـاـبـتـسـاـ .ـ تـدـابـعـ عـمـىـ باـ حـزـرـ سـاعـ الـتـيـ كـثـيـخـ اـشـيـاـيـاـ فـيـ تـحـسـلـ

الـتـيـ السـ دـمـ يـةـ ،ـ لـمـقـائـعـ وـسـخـ وـأـحـجـاتـ مـغـ خـ ئـوتـ بـسـاـ لـلـاـسـتـسـتـاعـ الـلـقـتـ مـعـ .ـ وـالـجـرـوـسـ خـ الـعـ بـ مـعـ 2ـ عـجـدـ

وـازـديـادـ الـأـرـ دـفـ فـيـ التـعـمـيـعـ اـنـتـذـارـ مـعـ بـالـشـيـضـ ءـ وـالـفـشـيـ ةـ الـأـدـبـيـ ةـ الـثـقـافـيـ الـسـدـيـخـ ءـ أـخـتـ لـمـسـخـ ءـ الـجـيـجـ (ـ الـقـعـ مـجمـ

مـشـيـاـ الـجـيـجـةـ ،ـ الـجـورـيـاتـ تـ السـجـلاـ وـضـيـارـ وـالـأـسـبـ عـيـ ءـ الـيـمـيـ ةـ الـرـحـفـ (ـ الـإـنـشـيـعـ)ـ ،ـ وـمـجـمـ

ةـ صـجـ وـ ءـ ،ـ رـاضـيـ أـنـذـأـنـاـ الـتـيـ ةـ الـفـكـخـ يـيـ (ـ الـخـ اـبـصـةـ وـمـجـمـةـ الـشـاعـرـيـ)ـ ،ـ أـدـبـاءـ تـرـلـ الـتـيـ الـجـدـرـ اـرـدـادـتـ نـفـدـ وـالـلـقـتـ وـفـيـ حـسـ

ادـ جـسـعـ بـعـشـاـيـةـ الـجـيـجـ (ـ الـأـفـقـةـ مـجـمـ ضـيـخـ كـسـاـ وـ(ـ الـثـقـافـةـ)ـ ،ـ الـخـ سـالـةـ)ـ ،ـ عـغـ فـزـلـ وـ(ـ الـآـدـابـ)ـ ،ـ (ـ الـأـدـبـ)ـ ،ـ فـكـانـتـ الـعـخـ ،ـ أـدـبـاءـ

مـغـ بـغـيـخـ الـأـرـ دـفـ .ـ وـ الـكـ تـ اـبـ الـذـعـاءـ بـيـغـ لـمـتـاـصـلـ جـدـارـاـ وـ(ـ الـيـلـاـ)ـ الـكـ بـخـ يـيـ الـعـخـ بـيـ ةـ الـثـرـةـ رـصـاصـةـ اـنـصـلـاـمـ

شـحـ الـيـاشـسـيـفـ لـوـ اـنـبـخـ ءـ قـمـيـ مـ حـ لـ اـمـتـجـادـ الـأـرـ دـفـ كـافـ لـقـجـ بـلـادـ تـقـدـيـعـ إـلـىـ أـدـتـ غـخـبـيـعـ طـسـيـقـ ءـ لـ تـجـخـ نـتـيـجـةـ

تـكـدـخـ تـ مـ الـحـ بـحـاـعـ مـجـادـيفـ ءـفـ ،ـ 1916ـ بـيـجـ عـاـ فـيـيـاـ غـ تـسـكـ ءـ اـسـتـشـدـ خـ بـثـ نـكـدـ ثـعـ نـكـبـةـ شـكـلـ عـمـىـ جـاءـتـ بـدـائـعـ مـغـ

تـبـعـ وـمـاـ بـ مـفـرـ عـجـ وـوضـيـارـ يـيـرـ الـذـلـاـ فـ الـسـتـقـعـ تـجـخـ الـتـجـاعـيـاتـ مـظـلتـ وـنـتـيـجـةـ الـتـ ءـ ءـ ،ـ بـ سـهـلـ لـلـأـرـ دـفـ كـانـتـ الـتـ يـ

دـصـيـعـ لـ كـامـ فـ مـ اـحتـلـاـ مـغـ الـعـجـوـعـ كـتـابـاتـيـ وـفـيـ الـأـرـدـنـيـيـغـ الـأـدـبـاءـ أـشـعـارـ فـيـ الـيـدـ يـسـةـ تـمـظـ جـمـتـ وـارـةـ ،ـ بـ سـخـ ةـ الـعـخـ بـيـ

الـجـيـشـ بـدـيـسـةـ الـأـرـ دـنىـ إـسـخـائـلـ بـاحـتـلـاـ تـلـاشـتـ الـتـيـ الـعـخـوبـ بـجـمـاءـ اـجـ خـ مـ زـ اـنـتـخـ الـحـيـ الـدـبـ ءـ تـيـدـيـخـ الـأـدـبـ وـمـشـيـعـ ءـ ،ـ

الـدـخـ دـيـ إـنـوـ حتـىـ ،ـ لـهـ العـادـ وـقـزـيـاـيـاـ مـ توـأـ لـيـسـ ءـ الـأـرـ دـنىـ الـأـدـبـ بـ اـسـتـجـ اـ فـمـصـالـسـاـةـ ،ـ الـعـخـ بـيـ الـزـفـةـ رـاضـيـ اـلـكـاملـ أـبـخـزـ مـغـ

لـفـمـدـصـيـعـ الـعـخـ فـقـجـافـ وـتـجـاعـيـاتـ بـةـ الـعـخـوـ مـزـامـيـغـ بـاتـ لـحـطـيـاـ وـمـحـ ،ـ الـقـمـيـ بـالـأـدـبـ وـسـعـ الـأـرـ دـفـ .ـ فـيـ السـ شـتـ جـ الـأـدـبـ

الـشـرـتـ دـعـ رـاحـتـ الـتـيـ السـزـامـيـغـ العـسـلـ فـيـ تـخـاـكـسـاتـ إـلـىـ مـدـتـشـ اـلـسـؤـسـ دـيـ الـذـكـلـ اـتـ خـ فـقـجـ ،ـ الـثـقـافـيـ بـالـعـسـلـ يـتـعـقـ مـاـ

فـيـ اـمـ لـمـشـدـاطـ رـاعـيـ اـشـارـ اـلـتـكـافـ 1966ـ العـاـ .ـ فـيـ وـالـفـشـفـ ةـ الـثـقـافـةـ دـائـخـ بـإـنـذـاءـ فـجـأـ وـ الـأـنـمـيـ ،ـ الـحـكـمـيـ الـثـقـافـيـ مـعـ وـ

الـتـعـاـوـنـ الـثـقـافـيـ ةـ ،ـ الـخـجـمـاتـ صـعـيـجـ عـمـىـ الـفـخـاغـ مـلـءـ إـلـىـ إـضـافـةـ ،ـ الـيـاشـسـيـةـ الـأـرـدـنـيـةـ السـسـمـكـةـ فـيـ الـثـقـافـيـ وـالـدـيـاـحـةـ وـالـإـعـلـاـدـ

الـثـقـافـةـ بـإـلـزـارـةـ الـجـائـخـ بـهـ اـرـتـبـصـتـ وـقـجـ نـذـاشـاتـيـعـ .ـ وـدـعـ وـالـفـشـانـيـعـ وـالـسـقـقـيـعـ اـبـتـ الـكـ مـعـ وـالـإـلـعـاـمـيـ ةـ ،ـ الـثـقـافـيـ ةـ الـذـؤـوفـ

بـسـخـتـفـ الـعـشـاـيـةـ بـيـاـ وـأـنـيـصـتـ ،ـ 1964ـ العـاـ .ـ مـصـمـعـ فـيـ أـنـذـئـ الـتـيـ وـالـأـثـارـ وـ ءـ صـجـرـتـ نـفـدـ يـاـ 1966ـ سـشـةـ وـفـيـ فـخـقـةـ وـ ءـ

وـتـأـسـ دـتـ ةـ ،ـ الـذـعـبـيـ الـفـشـفـ .ـ 1977ـ العـاـ .ـ وـالـفـمـكـمـلـ .ـ فـخـقـةـ أـنـذـئـ تـ يـاـ نـذـاشـ وـالـتـذـكـيمـيـ ةـ ،ـ الـسـدـخـ حـيـ الـذـعـبـيـ ةـ وـ

الـفـشـفـ السـسـيـقـيـ ،ـ مـثـلـ كـسـاـ السـسـيـقـيـ ،ـ السـعـيـجـ وـأـنـذـ ؟ـأـفـكـارـ"ـ ،ـ ثـقـافـيـ ةـ مـجـمـةـ حـتـىـ اـسـتـخـ الـتـيـ الـأـرـ دـنىـ )ـ ،ـ السـدـخـ حـيـ الـذـعـبـيـ ةـ وـ

ةـ حـكـمـيـ ةـ دـخـ حـيـ ةـ مـ وـ حـزـرـ الـثـقـافـيـ ،ـ السـنـدـيـعـ فـيـ خـرـصـيـ ةـ 1962ـ العـاـ .ـ تـأـسـيـداـيـاـ مشـحـ الـأـلـ .ـ الـأـرـ دـنىـ مـجـامـعـةـ لـ كـافـ كـسـاـ

لـمـشـيـضـ وـالـإـدـارـيـ ةـ الـأـكـادـيـسـيـ كـ ءـ اـدـرـ بـ سـخـ خـ تـ إـذـ وـالـفـشـيـ ةـ ؛ـ وـ الـفـكـخـ يـيـ الـأـدـبـيـ ةـ الـحـيـاـتـ فـيـ كـبـيـخـ وـأـلـخـ تـ لـافـ

فـيـ اـجـ مـيـ الدـعـيـ ذـلـظـ وـضـيـخـ وـالـسـعـخـفـةـ ،ـ وـالـثـقـافـةـ الـعـمـعـ حـقـ ءـ فـيـ الـأـرـ دـفـ شـأـفـ إـعلـاءـ عـمـىـ وـحـخـصـتـ بـالـتـعـمـيـعـ ،ـ عـمـىـ شـمـبـتـ يـاـ

ح ث يا في الثقافي ي يا ت ج ات زح كسا وبحث ا، تجربة الثقافى بالجانب التجربى ة بيئيا عشاية الثقافى ة الأنجية إلى والانزسا. الثقافى ة، والسدابقات السحاضخات تشطىع مثل مع اللامشيجي ة، الأنذصة 3 الأدبى السذج تشنىط فى الخئيد ودورها السدح حى ة، الحخكة ازديار فى أثخ ما ذلظ إلى ي زا الستج دة. و إقميسى م ي مح حز ليع كاف ورو ائيف وق راص ش عخ اء فيها تخج ج إذ الأردنى ؛ و الفخ ي و الثقافى إلى يشتـف و افجوف شمبة فيها يجر س إذ العالسي ؛ الثقافات لالتقاء ممحص ة الأردنى ة الجامعه ت ع ج واضح. ، الأردنى ة الثقافه عمى لاع الاش فخصمة الجامعه تسشحع العالع، أنحاء مختتمف مع جشدى ة سبعينج ق خ ابة الجاليات. معارض أبخزيا متشرـعة، أنذصة في ثقافاتيغ إبخاز مع نفذ و الـقت في وتسك شيع عمى وقامت الثقافى ، العسل إليها أ سشن ج التي و الذباب، الثقافه وزار ة أ ن ذئ ت 1977 عا. وفي و الثقافى ة النبابي ة الشذاشات بيج الت سايد وبخوز الأردنى ة، الجولة تصـر رات ومع لاحق ا. الثقافه وزار ة أساسيا في الفـمي والتـاخ لمثقافه وزارة ؟ أو أ نذئت حيث مشفرمتيغ؛ وزاريـغ إنـداء الزخوره مع أصبـح و تـس عـيا، في لمـقافـه قـرـنـ ؟ أو الحـكمـة وأـقـامـتـ ، الأـرـدنـيـةـ ةـ السـكتـبـاتـ جـسـعيـ ةـ 1967 عـاـ. فيـ وـضـيـختـ ، 1988 عـاـ. وـأـنـذـئـ ، 1973 عـاـ. فيـ السـمـكـيـ الثقـافـيـ السـخـكـدـ بـإـقـامـةـ وـبـاشـخـ ، 1968 عـاـ. لمـذـبـابـ الـحـديـغـ مـجيـشـةـ الـجـيلـ "ـصـافتـ مـجمـةـ وـصـجرـتـ ، 1975 عـاـ. ةـ الـشـشـيـ وـ السـكـتبـةـ ، 1974 عـاـ. الأـرـدنـيـغـ الـكـتـ اـبـ رـأـبـصـةـ الـحـيـ ، 1970 عـاـ. فيـ الـذـعـبـيـ التـخـاثـ إـحـيـاءـ نـادـيـ وـضـيـغـ ، 1974 عـاـ. فيـ الـذـعـبـيـ ةـ "ـالـفـيـشـنـ ؟ـ وـمـجـمـ ةـ الـسـذـجـ يـ عـجـ لـعـ وـبـحاـ السـسـمـكـةـ؛ـ مـحـافـطـاتـ إـرـبـجـ فـاخـيـختـ (ـمـحـافـطـةـ)،ـ أـرـدنـيـةـ مـجيـشـةـ لـكـلـ ثـقـافـيـ عـاـ.ـ يـخـ رـبـحـيـتـ ، 2006 عـاـ.ـ فيـ الـأـرـدنـيـ ةـ الـثـقـافـيـ ةـ فـالـدـرـقـاءـ ، 2009 عـاـ.ـ كـذـالـ ، 2008 ثـعـ عـاـ.ـ فيـ الدـمـطـ بـعـتـيـاـ ، 2007 لـعـاـ.ـ الـأـرـدنـيـ ةـ الـثـقـافـةـ مـجيـشـةـ لـتـكـافـ ، 2014 عـاـ.ـ الصـفـيـمـةـ ، 2013 تـمـتـ يـاـ عـاـ عـجـمـ ؟ـ فـ ، 2012 ثـعـ عـاـ.ـ فـسـادـيـاـ ، 2011 عـاـ.ـ فـسـعـافـ ، 2010 عـاـ.ـ شـسـلـ قـجـ السـذـخـوـعـ يـكـافـ ؛ـ 2017 وـبـحاـ عـاـ بـالـسـفـخـ ؟ـ وـأـنـتـيـاءـ ، 2016 عـاـ.ـ فـالـعـكـةـ ، 2015 عـاـ.ـ جـخـشـ ثـعـ فيـ ثـقـافـهـ نـذـخـ إـلـىـ بـيـجـ السـذـخـوـعـ كـافـ وـلـسـ اـجـسـيـعـ يـاـ.ـ السـسـمـكـةـ مـحـافـطـاتـ عـامـ اـعـذـخـ أـحـجـ مـجـارـ عـمـىـ تـشـسـيـةـ وـتـعـدـدـ ثـقـافـيـ ةـ،ـ التـشـسـيـةـ مـكـتـبـاتـ تـقـيـعـ عـجـالـةـ تـحـقـيقـ فيـ السـخـنـ جـ ؟ـ وـأـنـجـافـ تـسـثـ مـتـ فـقـجـ الـأـرـدـفـ،ـ أـرـجـاءـ وـتـذـجـيـعـ وـالـسـحـافـطـاتـ،ـ الـأـقـالـيـعـ فيـ لـمـقـافـهـ التـحتـيـ ةـ الـبـشـيـةـ بـشـاءـ فيـ وـإـسـيـاـ.ـ الـثـقـافـهـ،ـ مـجيـشـةـ فيـ ثـقـافـهـ الـحـيـ اـ جـعـلـ فيـ الـعـاـ.ـ الـيـجـ لـ تـسـثـ السـحـرـمـةـ وـفـيـ السـحـافـطـاتـ.ـ لـأـبـشـاءـ الـثـقـافـيـ لـمـسـشـتـجـ وـلـتـخـويـجـ وـالـسـبـجـيـعـ إـلـجـاعـ الـأـلـلـيـةـ مـذـخـوـعـ إـشـيـارـ فيـ الـلـازـارـةـ شـخـعـتـ كـسـاـ وـ الـفـعـ ؟ـ.ـ الـجـائـ ثـقـافـيـ لـمـفـعـلـ خـ رـبـةـ أـرـضـ اـثـقـافـةـ مـجيـشـةـ الـخـعاـيـةـ ةـ مـ طـ مـ لـتـقـيـعـ مـحاـولـةـ فيـ ؛ـ الـسـحـافـطـاتـ وـذـلـظـ عـمـىـ اـمـقـرـخـ الـأـمـنـ بـعـجـ لـعـ ؛ـ لـمـقـافـهـ إذـ عـاـصـسـةـ لـتـكـافـ الـأـشـخـاـ ؟ـ.ـ فـيـ ةـ