

لقد أدرك بوليبيوس أن هناك أحداثاً قد وقعت في أزمنة معينة وأمكنة محددة في الماضي وأن هذه الأحداث لها أسبابها ونتائجها، وبالتالي فإنها جديرة بأن تدون وتحفظ وتخلد، وهذا هو ما حاول تحقيقه في كتاب التواريخ الذي يعد من بين أقدم المصادر المهمة في التاريخ الإنساني ويتكون من أربعين جزءاً، شدد بوليبيوس في أن الحكم السببي للأحداث هو جوهر الكتابة التاريخية، إذ أن الحقائق لا قيمة لها إذا لم يرافقها البحث عن أسبابها قد يكون الوصف المبسط لهذه الحقائق مسلياً لنا، غير أنه لا ينور عقولنا ولا على كيان سياسي وعلى (Nomidia) يقوم سلوكنا. إذا لم يقتزن الوصف بالبحث عن الأسباب. استعمل بوليبيوس كلمة نوميديا شعب معين ، والظاهر أنه استقى هذا المفهوم من الوثائق الرومانية الرسمية ، أين ظهر فيها مدلول نوميديا ابتداء من القرن الثالث قبل الميلاد أثناء الحروب البونية، خصوصاً وأن كل الأحداث والوصاف التي وصلتنا حول العلاقات الرومانية القرطاجية وعلاقتهم مع النوميديين من حوالي 215 ق. م إلى وفاة بوليبيوس وصلتنا في كتابه التواريخ.