

لن يسرق أحدا من الشيخ ومع ذلك من الأفضلأخذ الشراع والخيوط الثقيلة إلى المنزل لأن الندى يضر بها سارا معا إلى الكوخ الذي كان مبنيا من كرب النخيل الصلب المسمى (غوانو) . واتفقا على أن يذهب الصبي ليجلب السردين وأن يشتري بطاقة يانصيب تحمل الرقم الخمس وثمانون وريثما يقرأ الشيخ الجريدة . – ماذا لديك من الطعام؟ ندما عاد الفتى أيقظ الشيخ وتناول طعام العشاء ذهب الفتى لإحضار الطعام في إناء معدني ذي طبقين وخلال الأكل سأله الشيخ . . . من مارتن صاحب المطعم من أين جنحت الطعام ؟ وإيمانه بأنه لديه حيل وعزيمة قوية بعد تناول الطعام خلع الشيخ ملابسه للنوم أولفها ووضع بداخلها جرائد ليجعل منها وسادة ثم راح في نوم عميق وحين استيقظ الشيخ ذهب وأيقظ الصبي ودخل بقدميه الحافيتين في هدوء لغرفته ثم تناول الصبي ثيابه وخرج إليه . السردين بعد احتساء الشيخ القهوة ذهب للصيد وهو يتمنى الحظ للجميع عندما يخرج الصيادون إلى الصيد لا يسمعون سوى سوى ألاوح المجاديف ذهب الشيخ (سانتياغو) و إلى مكان أقل ازدحاما ليصيده بهدوء . رأى الشيخ الدوامة التي في البحر الذي يسمونه البئر العظيم الذي يبلغ عمقه 700 قامة حيث تجتمع أنواع الأسماك وكان يستخدم اسمك السردين كطعم للمسافات القرية مع خيوط مربوطات طويلة . وكان الشيخ يحب أن يكون مضبوطا مستعدا بشكل جيد دائما . وفي المساء استطاع الشيخ أن يرى طائرا يحوم بجناحيه الأسودين الطويلين في السماء كانت الدلافين تسبح لتصطاد سمك الطيار ، لقد سبحت الدلافين مبعدة !! بدا أن الغيوم ترتفع فوق البحر مثل الجبال وبدا الساحل مثل خط أخضر كان الشيخ يكره اسمك الواقع الفزحية ؛ ويأكل بيضها بذات الوقت يشرب زيت كبد القرش عسى أن تكرهه ويكون خيرا لك " وقد رأى الشيخ طائرا يحلق فوق البحر فعرف أن وراءه فريسة (سمك) ، بدا يتكلم في نفسه "لماذا لا استخدمها كطعم لسمكة أكبر منها كان سمك الباكور ليأتي إلى الشاطئ ويلاحقه سمك أكبر حب الشيخ السلاحف الخضراء واحتقاره للسلاحف الضخمة وسلامف الصخرية كان الشيخ يأكل بيض السلاحف في كل شهر مايو ويكتسب القوة في شهر سبتمبر وأكتوبر وبعد عناء طويل اصطاد الشيخ سمة الباكور التي تزن 10 رطل ركع العجوز على ركبتيه بحذر لئلا يضغط على الخط ومد يدا واحدة إلى قنية الماء وشرب قليلا ثم استراح مرفق لكم تلخيص الفصل الرابع من رواية الشيخ والبحر لم تغير السمة خط سيرها ولا اتجاهها ابدا طوال تلك الليلة وأمسى الطقس باردا غياب الشمس فاخذ الكيس الذي يعطي صندوق الطعام حتى أصبح الكيس وسادة للخط حيث صار في وضع مريح قليلا نهض العجوز ودقق في خط السير فقال : ابني افقد لمعان هافانا ولا بد اننا نتجه اكثرا نحو الشرق ولان خط السمة يسير مستقيما و لا ينبغي أن يكون الإنسان بمفرده في شيخوخته و عليه آن يأكل التونة قبل أن تفسد اخذ العجوز يشعر بالشفقة على السمة العظيمة التي علقت بصناته وقال : إنها سمة عجيبة وغريبة لم يحدث أن اصطاد سمة بهذه القوة غاصت اسماك التونة وغدت الشمس حارة الان ، وشعر الشيخ بحرارتها في قفاه ، وقال في نفسه : أستطيع أن أدع القارب ينساب مع التيار ، وأنام واضعا طرف الخط حول إبهام قدمي ليوقظني ، مد يده إلى الخط وأمسك به . واز بسمكة التونة تعود من جديد كانت جذبة متربدة فكر الشيخ وقال أنا في هذا الشهر وعلى هذا بعد ، فالسمكة ضخمة . أصبح يشاور نفسه قائلا : كلي قطع الطعام أيتها السمة أرجوك ، تلخيص الفصل الخامس مرفق لكم تلخيص الفصل الخامس من رواية الشيخ والبحر وبالرغم من غيوم السماء كان منظرا جميلا من اسراب البط البري الذي يحلق على صفحة السماء وتقلبات الطقس من رياح وغيوم . واخذ يفكر في داخله في النعم التي اعطانا الله نعم الله التي لا تعد ولا تحصى . كان هناك رجل عجوز يبحر في البحر ليبحث عن الأسماك ثم اصطاد سمة التونة وفجأ تشنجت يده اليسرى وقال في نفسه ليت الولد هنا لكان دلكا بيدي من الأعلى إلى الأسفل بكل راحة ، ثم احضر السمة وقطعها إلى شرائح واخذ تقريبا أربعة شرائح والباقي القابه في البحر لأنه قال أنا لا استطيع اكل سمة كاملة لوحدي ثم نظر إلى يده باشمئزاز ، وقال اي نوع من اليد هذه ، يا إلهي كم هي كبيرة اريد الحصول عليها ، لأنني . نظر إلى السمة وقال أنها هادئة وثبتة لا اعرف ما الذي : تخطط لفعله لكن يجب ان اعرف ما خططها : صوب نظره إلى السماء فرأى السحاب الأبيض يتجمع مثل اكواام من البوطة وفكرو قال : ابني اكره التشنج فهو يمثل خيانة الجسد لصاحبه ، الانسان لنفسه وفي الصباح وبينما الشيخ يتحدث مع نفسه قائلا : انا اشعر بالراحة وفي نفس الوقت اشعر بألم ولا يوجد من استطيع قول له عن هذا الالم ونظر إلى يمينه وإلى يساره للبحث عن السمة وقال من الافضل ان اغير طعم السنارة من الاسفل وفي المساء قال لنفسه اتمنى ان تحط سمة طائرة على القارب هذه الليلة وغير ذلك لا يوجد لدى ضوء لاجتذاب الأسماك ، ف تكون السمة الطائرة لذذة عندما توكل نية واضاف في قوله : أنا سأقتلها وعلى الرغم من ذلك كل عظمتها ومجدها . فقرر الخروج للبحر وبدأ رحلة البحث عن السمك و بينما هو ملقى لسنارته في البحر ومعلقا الطعام الفخم في خطافها اذ بسمكة سيف ضخمة تندى على الطعام واثناء صراعهما شرد الشيخ في مشاهدة عصفور صغير كان يطير فوقه فباغته السمة وجرحت يده توقفت السمة عن التخبط و حينها

وضع الشيخ يده في الماء ؛ لتعقيم الجرح تنظيفه و اثناء ذلك التقط دلو الطعام و اخذ بتنقيط سمكة التونة لقطع سيمفونية الشكل ، وأنباء تناولها تمنى وجود بعض اليمون لطعم افضل و وجود الصبی ليعطيه بعض الملحق فهو لا يعلم ان كانت الشمس ستجف او تعفن باقي السمكة . و مرت الطائرة و راقب ظلها الذي أفزع مجموعات الاسماك الطائرة ، و تحرك القارب الى الأمام ببطئ ، و راح يراقب الطائرة حتى لم يعد في وسعي رؤيتها . و قبيل حلول الظلام ، و بينما كانا يمران بجزيرة كبيرة .رأي سمكة الدولفين عندما قفزت بالهوا و بدا لونها ذهبيا و كانت تتلوى خلص الشيخ السمكة من الشخص ، و ترك نفسه يجر إلى الأمام في اتجاه خشب مقدم القارب . و فكر : أنا أتعلم الان كيف أفعل ذلك ، و تحول الى خدر يثيرهوا جسه . في هذا الجزء من الفصل يظهر صمود وصبر العجوز في سبيل الرزق ، رغم كل عظمتها ومجدها " . ظل العجوز يذكر نفسه بأشياء وموافق ليستمد منها قوته وهذا ما يجعله يتصف بالذكاء وحسن التصرف وشئ من الهمة العالية الأمل والتفاؤل والثقة في النفس والصمود وقوة الإرادة نستطيع أن نحقق المستحيل وتصل إلى النجاح وأمام هذا التصميم فإن هذا الشيخ مع تقدم عمره يعد نموذجا يقتدي به الشباب في حاجاتهم حلول الظلام على القارب . استراحة الشيخ للاستعداد للمهمة الثانية رؤية سمكة الدولفين بسبب توهج النجوم طوف جزيئات الفوسفور على الماء من جراء سلخة جلد السمكة ملخص سريع للأحداث استشعار الشيخ بهبوب الرياح طوال الليل . حينما نظر إلى السماء و انجذابها لدم السمكة المناسب .