كسا يبشى السجخل عمى حدب اقتراد الجكلة في تختضبيا مغ حضث دكلة متقجمة صشاعياًأك عمسياًأكعدكخياًأك اقترادياًأك دكلة نامية لجييا ماارد كقالى عاممة كليا مدتقبل كاعج أك دكلة نامية فقضخة كلجييا قالى عاممة. بسا أنو ال ياجج مجخل متكامل قج اتفق عميو يسكغ عخض بعس السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع فيسا يمى: ۚ أَكَالُ: مجخل الصمب كراً يعتسج عمى الاصيفة الثقافية لمتخبية، ك يعشى بالشطخة اإلندانية التي تخي أف Social Demand Approach االجتساعي لمتعميع أبجا؟ " أقرى حج مغ التعميع ألكبخ عجد مغ األفخاد " ١٠ الذعار الحي يمخز فمدفة بحا السجخل، كيدعي بحا السجخل التخصيصي إلى مخاعاة االحتياجات الرخيحة، كتدسى الضائندكا بحا السجخل باسع السجخل ( االجتساعي – الثقافي ). كخالصة السقرائد مشو بأمثمة جعل التعميع السخحمة األكلي إلدامي ككحلظ تعميع محاا األمية السشاشق بديالتيا ككعارتيا، كمغ مسضداتو: كيقزي عمى األمية. \_ يشذأ عشو السعى الثقافي كالجيشي كالرحى كاألمغ كالقزاء عمى الجخيسة كالسطابخ االجتساعية الدضئة . 5 يتحجد األسماب السشاسب لمتخصيط تبعاً لألبجاا كالغايات التي يشطخ إلضيا عشج كضع الخصة، كسا قج يتحجد أيزاً تبعاً لشاع البيانات الستاحة، كسا يبشى السجخل عمى حدب اقتراد الجكلة في تختضبيا مغ حضث دكلة متقجمة صشاعياًأك عمسياًأكعدكخياًأك اقترادياًأك دكلة نامية لجييا ماارد كقاي عاممة كليا مدتقبل كاعج أك دكلة نامية فقضخة كلجييا قايى عاممة. أبع السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع: بسا أنو ال يا جج مجخل متكامل قج اتفق عميو يسكغ كرا يعتسج Social Demand Approach عخض بعس السجاخل كاألسالضب الخئيدية الأأكالُ: مجخل الصمب االجتساعي عمى الا ضيفة الثقافية لمتخبية، ك يعشي بالشطخة اإلندانية التي تخي أف لمتعميع أبجالا " أقرى حج مغ التعميع ألكبخ عجد مغ األفخاد " 🗈 الذعار الحي يمخز فمدفة بحا السجخل، كيدعي بحا السجخل التخصيصي إلى مخاعاة االحتياجات الرخيحة، كخالصة السقرائد مشو بأمثمة جعل التعميع السخحمة األكلي إلدامي ككحلظ تعميع محاا األمية كالسقرج مشو جعل التعميع متاحاًلمكل كليذ لصبقة معضشة اك فئة معضشة اك مشصقة معضشة بل لكل السشاشق بدياًلتيا ككعارتيا، \_ العجا االجتساعي السداكاة بضغ أفخاد السجتسع، كتمبية رغبات السجتسع، كيقزي عمى األمية. \_ يشذأ عشو التعى الثقافي كالجيشي كالرحي كاألمغ كالقزاء عمى الجخيسة كالسطابخ \_ يالج األمغ الفكخي كالثقافي كالاالء الاششى . \_ يشتج عشو اإلبجاع كالتقج كزيادة الصساءح. كسا يبشى السجخل عمى حدب اقتراد الجكلة في تختضبيا مغ حضت دكلة متقجمة صشاعياًأك عمسياًأكعدكخياًأك اقترادياًأك دكلة نامية لجييا ماارد أبع السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع: بسا أنو ال يا بعج مجخل متكامل قج Social Demand اتفق عميو يسكغ عخض بعس السجاخل كاألسالضب الخئيدية ؟ أكالً: مجخل الصمب االجتساعي ك يعشي بالشطخة اإلندانية التي تخي أف لمتعميع أبجالاً أخخي غضخ األبجالاً االقترادية كمعياره الا تمبية Approach االحتياجات الثقافية لمسجتسع بخمتو . " أقرى حج مغ التعميع ألكبخ عجد مغ األفخاد " ١٠٠٠ الذعار الحي يمخز فمدفة نحا السجخل، الزسشية لتشسية األفخاد كالجساعات كالصبقات االجتساعية في السشاشق الخيفية . كتدسى الضائدكا بحا السجخل باسع السجخل ( االجتساعي – الثقافي ). كخالصة السقراد مشو بأمثمة جعل التعميع السخحمة األكلي إلدامي ككحلظ تعميع محا األمية كالسقرج مشو جعل التعميع متاحاًلمكل كليذ لصبقة معضشة اك فئة معضشة اك مشصقة معضشة بل لكل كمغ مسضداتو: \_ ياسع قاعجة التعميع كيخفع ندب القضج لمتالمضح. كيقزي عمى األمية. \_ يشذأ عشو الاعي الثقافي كالجيشي كالرحى كاألمغ كالقزاء عمى الجخيسة كالسطابخ \_ يالج األمغ الفكخي كالثقافي كالاالء الاششى . \_ يشتج عشو اإلبجاع كالتقج كزيادة الصساءح. كسا يبشى السجخل عمى حدب اقتراد الجكلة في تختضبيا مغ حضث دكلة متقجمة صشاعياًأك عمسياً أكعدكخياً أك اقترادياً أك دكلة نامية لجييا ماارد كقاعى عاممة كليا مدتقبل كاعج أك دكلة نامية فقضخة كلجييا قالى عاممة. أمع السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع: بسا أنو ال يالجج مجخل متكامل قج اتفق عميو يسكغ عخض بعس Social Demand Approach السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع فيسا يمي: ١ أكالً: مجخل الصمب االجتساعي كراً يعتسج عمى الاصيفة الثقافية لمتخبية، الزسشية لتشسية األفخاد كالجساعات كالصبقات االجتساعية في السشاشق الخيفية. كتدسى الضائدكا بحا السجخل باسع السجخل ( االجتساعي - الثقافي ). كخالصة السقراد مشو بأمثمة جعل التعميع السخحمة األكلي إلدامي ككحلظ تعميع مدا األمية كالسقرج مشو جعل التعميع متاحاًلمكل كليذ لصبقة معضشة اك فئة معضشة اك مشصقة معضشة بل لكل السشاشق بدياً لتيا ككعارتيا، كمغ مسضداتو: \_ ياسع قاعجة التعميع كيخفع ندب القضج لمتالمضح. ـ العجا االجتساعي السداكاة بضغ أفخاد السجتسع، كيقزي عمى األمية. ـ يشذأ عشو الآعي الثقافي كالجيشي كالرحي كاألمغ كالقزاء عمى الجخيسة كالسطائخ \_ يشتج عشو اإلبجاع كالتقب كزيادة الصسائح. 5كمغ الزخكرى تاضيح تحكيقيا خالاً الفتخة

الدمشية لمخصة. : يعبخ عغ السصماعب تشفضحه في األكااية التي تع تحجيجنا (البخنامج اليجا اإلجخائي ؟ كاألنجا؟ اإلجخائية يكاف اليجااً محجداً كتذضخ Specific في مجساً عيا تعبخ عغ اليجااً أي كاضحاً لسغ يقاله بتشفضحه كمختبصاً باليجال العالي). أف الجراسات إلى ضخكرة تافخ عجد مغ السعايضخ عشج صياغة األبجاا االجخائية، أي أف أف يكاف قاباللمتحقق كاإلنج م يتحجد األسمال السشاسب لمتخصيط تبعاً لألبجااً Realistic يكالف قاباللمكياس .لو اشار زمشي محجد Measurable كالغايات التي يشطخ إلضيا عشج كضع الخصة، كسا يبشى السجخل عمى حدب اقتراد الجكلة في تختضبيا مغ حضث دكلة متقجمة صشاعياًأك عمسياً أكعدكخياً أك اقترادياً أك دكلة نامية لجييا ماارد أبع السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع: بسا أنو ال يا جج مجخل متكامل قج اتفق عميو يسكغ عخض بعس السجاخل كاألسالضب الخئيدية لتخصيط التعميع فيسا يمي: ك يعشى بالشطخة اإلندانية التي تخي أف لمتعميع أبجا ً Social Demand Approach أكالً: مجخل الصمب االجتساعي أخخى غضخ األبجا؟ االقترادية كمعياره ١٠٠ تمبية االحتياجات الثقافية لمسجتسع بخمتو . " أقرى حج مغ التعميع ألكبخ عجد مغ اللفخاد " ١٠ الذعار الحي يمخز فمدفة بحا السجخل، كيدعي بحا السجخل التخصيصي إلى مخاعاة االحتياجات الرخيحة، الزسشية لتشسية األفخاد كالسقرج مشو جعل التعميع متاحاًلمكل كليذ لصبقة معضشة اك فئة معضشة اك مشصقة معضشة بل لكل كمغ مسضداتو: \_ العجا االجتساعي السداكاة بضغ أفخاد السجتسع، كتمبية رغبات السجتسع، كيقزي عمى األمية. \_ يشذأ عشو الاً عي الثقافي كالجيشي كالرحي كاألمغ كالقزاء عمى الجخيسة كالسطائخ االجتساعية الدضئة . الخصط االستخاتيجية ما يمي: ١٠ مالءمة األبجا؟ االستخاتيجية لصساحات السجرسة كرسالتيا. ١٤ ماضاعية تمظ األبجا؟ كقجرتيا عمى استنسار أكجو القاتة كالفخص الستاحة كالسسكشة مغ كالتعامل الفعا؟ مع نقاط الزعف كالتيجيجات التي تااجييا السجرسة. ١ تاضيح ما سيكاف عميو الاصع السدتقبمي بعج تشفضح الخصة االست اختيجية. ضخكرة صياغتيا براارة شاممة ككاضحة كدقيقة. بعج تحجيج السدتاكى االست اختيجي في التخصيط كالستسثل في تحجيج الخؤية كالخسالة كالكيع السجرسية، يأتي مدتاي آخخ يتسثل في تخجسة تمظ األبجا؟ االستخاتيجية إلى أبجا؟ تكتيكية تمظ األكا؟يات السختبصة بإمكانية تحقضق األبجا؟ السجركسة مغ حضث تاً فخ الساارد الزخكرية كالاقت كالسار كاألفخاد . كتاضيحاً لمعالقة بضغ األبجار االست اختيجية كما بعجبا مغ عشاصخ أخخى كسا في الذكل الدابق يسكغ أف ندالا الستالا التالي : \_ تحجيج األبجالا االجخائية( السخحمية ) : فإذا كاف اليجلا االستخاتيجي ١٠٤ اإلقال؟ مغ ندبة التذغضل (العسالة) في السجتسع. \_ كمجا؟ التخكضد األداء الخئيدي ١٠٠ عسل دك ارت لتجريذ السيا ارت التي يحتاج إلضيا ساكا العسل، كأنذصة التخصيط اإلجخائي بي األعساك التي تحقق اليجا االجخائي مثل: \_ عسل مدح لألعسا؟ كالحاجات لبشاء الفخص في سارًا العسل. كاألعسا؟ الرغضخة. تحتايو مغ أبجا؟ إجخائية كأندصة كخط الدمغ كالساارد كالسدئاليات كالقضاد كمؤشخات الشجاحكتنزح أسية رسالة السجرسة في كانيا تعسل عمى: ١ زيادة فيع كل العاممضغ بالسجرسة ألبجافيا كتاجياتيا. ١ تاصنضل تاجيات السجرسة إلى العاممضغ بيا كاألش اخا ذكي العالقة. ١ بشاء قيع كمعتقجات مذتخكة بضغ كل مدتايات األفخاد في السجرسة. ا كدب مذاركة إدارة السجرسة كالعاممضغ كالتداميع نداً تصاليخ السجرسة كجالدة العسمية التاضيح األفكار الخئيدية لديادة قجرة العاممضغ بالسجرسة عمى التخكضد عمى السدتقبل البعضج مع االتدالًا مع كاقع العسل السجرسي الضائمي. كمغ أبع الخرائز التي تسضد رسالة السجرسة ككيفية صياغتيا ما يمي: اً تستل الخسالة األساس في تحجيج األبجااً االستخاتيجية كالتكتيكية كاإلجخائية. الاتحقق التكامل بضغ مختمف أقداد ككحجات العسل السجرسي. ؟ ت اخعى الطخك؟ البضئية لمسجرسة داخمياً كخارجياً، ؟ ت اخعى عاامل التصار كالتاسع الستاقعة مدتكبالً. ١ تسثل الخسالة السجرسية كسائل لتحقضق الخؤية االستخاتيجة، كسا أنيا تسثل مجسَّعة مغ السفاليع اإلجخائية .لمعسل السجرسي. ٦ تراغ براثرة كاضحة كماجدة كدقيقة كمغ خالاً قائسة مغ األعسااً األساسية التي تحقق أغخاض السجرسة