قسم علم النفس وعلوم الت ر بية والار طفونيامحاض ر ات مقياس : نظريات الشخصيةثانياالشخصية والمزاجعندما نقول فلان حاد الطبع و آخر هادئ و آخر غي ر ثابت انفعالياً أي تار ة هادئ وتار ة منفعل فان هذايعد جزء من الشخصية وتكون الشخصية بذلك قد قيمت تقييما مزاجيا انفعاليا ولذلك يختلف الناسمعينة فلو قيم شخص معي ر ف ي تقييم شخص واحد حيث كل شخص يقيمه من ز اوية أو من وجهة نظرة واسعةيجمع بي ر تلك السمات السابقة فنقول هو شخص ذك ي ومؤدب ومخلق ويتمي رأوفت ر ي وتتمثلالثابتة نسبياالشخصية والطبع :حكامهناك من يطلق وتطوراخلالخصيةالر كائز الاساسية للشإذ أنه يمثلوالمكتسبالموروث البيولوج ر ي هو ما يكون الطبعالسمة والسمات نستخدمها لوصف شخصية فر د معي ر ، متدفظ ، وتعد هذه المصطلدات أوصافا موجز ة تفيدنا ف ي مواقفخص عن شمعي ر ،كيف نكون مثل هذه التقدير ات ع َ مهمن الواضح بالضبط،لقان ى ي . ور غم أننا قد نندهش أحيانهذا يددث هكذا وبشكل تعما نعر فه عنه، فإننا بشكل عام نكون ر اضي ر عن استخدام السمات ل والذ تظهر بداياته الأول منذ الأعمار الصغي ر ة تقريباة ف ي وظائف الشخصية بي ر تمثل الفئات الأساسية الت ي تتددد ف ي ظلها الفروق الفر ديالسماتتصف شخصا معينا بأنه شخصالشخصية والذات :فهومهالكل الادر اك ي المنسق المنظم المر كبالذات هو المفهوم الأكي ر أهمية ف ي الشخصية وف ي الواقع أن التعر فـم السلوك الإنسان ي يل على مفهوم الذات يعد أمرا مهمايتغي ر مفهومير بها نفسهإن سلوكه وعليه فـيتشوه مفهوم الفر د عن ذاته فإن مفهوم الذات لديه يكون حدد كلوكهوهن و موراى وKluckhohn Murray and schniderغي ر متماثل مع خي ر اتهمحددات أربعة متفاعلة شنيدرللشخصية ه ي :المدددات التكوينية (البيولوجية) ور اثية بالدر جة الأول .– 1در اسة التكوين البيو كيميان ى ي والغدد للفر د .در اسة أثر الور اثة ف ري الشخصية مور فولوجيا "وفسيولوجيا"أثي ر اتتدت تأثي ر العوامل الور اثية ، وبعضهم عن بعضالأفراد يختلفون، وتر كيب الدم . إلخالبيئية المديطة بهم ف ي النواج ي الجسميةاللدظة الأول للتخصيب ومعها كل إر ثه من والديه وأجداده، وتقوم الكر موسومات بهذه الوظيفة.در اسة الأجهزة العضوية والعلاقة بي ر وظائفها وأنماط الشخصية– 2 – الجهاز العصب ي للإنسان وهذا الأخي ر يتكون بدور ه من الجهاز فهو علىوبعد ذلكوالمسئول الأول عن ر دود الأفعال ف ي حالة المثي ر ات ا علاقة وثيقة بالدالة الانفعالية الشكو من الصداع المستمر (أبرز آثار إصابات المخ على الشخصيةلعصبية االجوانب تجنبا للشعور بالدوار، ورع عة القابلية للتعب والخمول . ثم بعض الإعاقات الدسيةوما ينطبق على الجهاز العصت ر ي ينطبق على بقية الأجهز ة وأبرز ها التنفس ي والدور ي والهضم ي .– 3 –المجال مناج ي ثلاثة أساسية ه ي :لدر اسات ف ي هذالقد ونعر ض فيما يلى ي لبعضف ي مقدمة الجز ء الأسفل من الر قبة، وظيفتها تخزين مادة اليود وإفر از هر مونالغدة الدر قية :امية بصورة وتؤثر وتتأثر بالغدة النخالثي ر و كسي ر المؤثر ف ي عمليات النمو وعمليات الهدم والبناءتصيب وظيفة الغدة الدرقية تكون إما بنقص إفراز هذه الغدة مماوالاضطر ابات التيسبب الخمول والبلادة والغباء ، الاكتئاب ، الشك،عن الدد كي ر ة الدر كة والنشاط الز ائدتددثه الور اثة والعوامل البيولوجية من اختلاف وفروق بي ر الأفر ادومن العر ض السابق نتبي ر مد ما يمكن أن وهذا يؤ كد بصور ة مبدئية تمايز شخصياتأو بإفراطالأفراد واختلافها، ومع بقاء هذه الصفات الموروثة أو الأداءات الوظيفية العضوية باعتدال أو بنقستبق توابعها ممثلة خصائص وممي ر ات ثابتة إل حد بعيد ف ي شخصية صاحبها .كيف أن هذه العوامل والت ي ر أينا ف ي عر ضنا للعوامل البيولوجية وأثر ها ف ي تدديد شخصية الفر د ، الأجهز ة العضوية ووظائفها، ثم الي كيب الكيميان ى ي والغددي للفر د تددد إل حد كبي رالخصائص الجسمية والمز اجية وإل حد ما الخصائص العقلية لشخصية الفر د .ميلاد . وهذا أهم ما يمي ر ه عن الديوان الذي تدكم الغريز ة سلوك نوعهبأرع ه إلا ف ي حالات نادر ة أما در استنا للإنسان وسلو كه ونمو شخصيته لا يمكن أن تتم بصور ة علمية سليمةإلا إذا تو الفردذا التأثي ر البيت ي هولة دراسة ه؟ الشخصيةثورب‌لديوانية والوهل لهذه البيئة من تأثي ر يذكر على شخصية الإنسانمثال: هل شخصية البدوي كشخصية مواطن الاسكيموووطر ق معيشتهم،؟ الوادي حادي المز اج، ومنهم بيض البش ة فاتر يوطر ق كسب الرز ق وتربية الأبناء الت ي تنتقل عي ر الأجيال ولها جانبانيعتي ر ها البعض العامل الأساش ي ف ي تشكيل الشخصية بالمعت معنوي: فـالبيئة الاجتماعية فالأرع أكرمانللفيصبح وحدة فر دية واجتماعية ف ي آن واحد،وكذلكية،على Ackerman . ة مجتمع، والمسجدمجتمع، إلخ الشخصوفيما يتصل بموضوع المدددات الاجتماعية للشخصية فإننا سنتناول أثرالثقافة ه ي الوسط الاجتماعى ي الر حب والأشمل الذي يتأثر به الفر داثر الثقافة على الشخصية ،الوسط الاجتماعى ي المبارعبالشكل المبسط التال ي :أثر الثقافة على الشخصية : فـعلى وجود تفاعل متبادل بي ر الشخصية والثقافةالدراسات تؤكد العديد منوالقيم نجد تفاوتاً واضدا ف ي نظر ة المجتمعات للخمر ونظر تها للمر ض والموت وفقدان الوالدينتلف من ثقافة لأخرحظوبالطبع لو لاحظ المصر يي ر عموما

Summarized by © lakhasly.com

مسلمي ر ومسيديي ر لوجد النسبة أقل كثي ر ًا)،لمش وباتالمشكلات بي ر الأير لنديي ر ، مما يتبعه اضطر ابات شخصية مر تبطة بالإرع اف ف ي تعاط يالكدولية.بدر اسة لمقار نة الأمريكيي ر) , لاحظ فروقا واضدة بي ر المجموعتي ر ف ي تقديمهم شكواهم عن المر ض حت ولوكان التشخيص واحد ً ا، إذ كان الأمريكيون الاير لنديون ير كزون ف ي شكواهم المر ضية حول العي ر والأذنأجز اء أخر من الجسم .والأنف ، نتائجالأكي ر من هذا أن الثقافة تددد الأنماط المر ضية ، وهذا ما أشار ت إليه and من الأمريكيي ر الأير لنديي ر والأمريكيي ر الإيطاليي ر ،المجموعات العنصر ية تلك إل معر فة واضدة بوجود فروق معينة(Opler بينهما ف ي الأرع ة والقيم الشخصيةالسيطر ة ف ي الأرع ة الإير لندية للأم والأب يذعن لها .الايرلنديفكان المريض بينما كان المريض الإيطال ي أكي ر تعبي ر ا من الناحية الانفعالية . ويوجهفيه إل حد بعيد، بينما يميعند المر ض الإيطاليي ر . فه ي توفر له من جههه تشكل شخصيتهوالمعنوية، وتعر ف الأرع ة بأنها الوسط الاجتماعي ي المبارع للفر د وبتأثي ر اتها ا وعلاقة الطفل بأفراد الأرعة ليست واحدة ثم دور الأب ، وتغط ي موضوعات علم النفس الاجتماعي ي هذا الجانب بالتفصيلمحددات الدور– 3تعريف الدور :– 1 –ف ي موقف اجتماعي ي ما ويعد معيار يهومن الفر د والمديط الاجتماعي ي ،عتان معاالاجتماعية الت ي يتوقع من أفر اده القيام بها ف ي حياتهم الاعتيادية– 2 – وهو الزوج، وهو الإبن،وأثناء لعبه هذه الأدوار قد يعان ي صر اعا ف ي قيامه بها خاصة إذاوهو المشي ي وهو الجار،تصادمتوأدوارهالوظيق ي مثال : المر أة العاملة ودور ها إلخ).الأرعية (أمومةهو المجمو ع الكلى ي للأنماط الثقافية الفكرية والسلو كية الت ي تر تبط بمر كز معي رالجامعة، ونوابه وعمداء الكليات ورؤساء الأقسام وأعضاء هيئة التدريس والمعاونون والإداريون وعمالنشط كل منهم لإنجاز ما أنيط به وما إلخ . وحينماعي ر هذه الدال يكون مؤديا للدور الم4 –ي ر ذلك ، وشيئا فشيئا يتعلم ما يصفهوالغضب للعدوان . وغوقدر كبي ر من هذا التعلم يتم داخل الأرع أو الاقتداء بصورة مقصودة أو عرضية (Welshسلوك الدور باسم Role behavior ة، سواء بالتلقي ر

Summarized by © lakhasly.com