

Introduction: La littérature française du XIXe siècle s'inscrit dans une période définie par deux dates. repères: 1799, date du coup d'État de Bonaparte qui instaure le Consulat et met d'une fin à la période révolutionnaire, et 1899, moment de résolution des tensions de l'affaire Dreyfus et de la menace du boulangisme et où s'imposent finalement les valeurs de la IIIe République. Victor Hugo; né le 26 janvier en 1802 à Besançon et mort le 22 mai en 1885 à Paris, est un écrivain, dramaturge, poète, homme politique, académicien, et intellectuel, considéré comme l'un des plus importants écrivains romantiques de la langue française. Il est également un romancier du peuple qui rencontre un grand succès populaire avec Notre Dame de Paris (1831) ou les Misérables (1826). Au théâtre, il expose sa théorie du drame romantique dans sa préface de Cromwell en 1827 et Hernani en 1830. Notre-Dame de Paris est un roman de l'écrivain français Hugo, le titre rappelle la cathédrale de Paris. L'extrait présenté se situe à la fin du livre VIII, du roman Notre-Dame de Paris, écrit par Hugo en 1831. Ce texte explique l'intervention immédiate de Quasimodo pour sauver Esméralda des mains de ses bourreaux. Sur le parvis de Notre-Dame, Esméralda, injustement accusée de meurtre, est condamnée à être pendue. Mais Quasimodo enlève l'Égyptienne >> et l'emporte dans la cathédrale. Là, le droit d'asile est sacré.