

لموسيقي: كان في بعض المؤثرات الصوتية في مشهد المطر ذات و تيره عالية لصراع الحوار بين (نادية) و(عادل) و في موسيقي هادئة في مشاهد عادية و استخدم المؤثرات الصوتية في مشهد الانفجار المنزل كان ذات وتيره عالية الموسيقي كانت مناسبة مع الاحداث