

وأخذت تحتجب وراء السفن الراسية في البحر، ولا أسمع شيئاً سوى أصوات الأمواج تتكسر على مقربة مني، وجدت نفسي مشدودة إلى شيء مضي، أبحرت السفينة من بلدي، فُكَّ الْقَلْصُ وعلى ظهرها ما يربو على خمسة عشر بحارا ممن وقع عليهم الاختيار بحكم درايتهم بأمر البحر وبمن اتصفوا بالعقل والتفكير وحسن التصرف والصدقة التي كانت تجمعهم بأبي. أمَّ أبي البحارة لصلاة العصر، جلست مع أبي نراجع بعض الحسابات الخاصة بالبحارة، تحدثت أبي عن أمنيته بأن يراني خلفاً له، وأبهر وأعود إليه من البحر مرفوع الرأس. سرقنا الوقت فإذا بنا نُشْرِفُ على المغيب، وجمعنا أبي الكريم لتناول طعام العشاء، فقد كان أبي يكره أن يميزه شيء عن سائر البحارة، تنازل عن تناول غدائه بمفرده حفاظاً على شعور البحارة، يا ترى هل الظروف الحالية هي التي خلقت هذا المجتمع بهذه الصورة؟ أم أن هؤلاء البحارة بطبيعتهم هكذا؟ ولم تكن نرى شيئاً في حدود قوة الإبصار، هبت مصحوبةً بأمواج كالجبال، تغير الموقف على ظهر السفينة، فالبحارة مجتمعون لمواجهة هذا الخطر المرعب، ارتفعت الأيدي إلى السماء، إلى الله ليزيل هذه المحنة، بدأت تُوجه الضربات إلى صدر السفينة، فالكل ينتابه الخوف والارتباك، ومتوجه بتفكيره إلى نهاية هذا المطاف والمصير المنتظر. بدأت أمواج كالسرب الزاحف، ولكن هيهات أن تواجه السفينة هذا الجيش الغازي، وأصبحت السفينة لعبة في يد الأمواج والرياح تسيرها وفق كفيبتها. والبكاء يخالط دعائي ومازلت ملتزم بالدعاء حتى انقلبت السفينة رأساً على عقب، وبدأت مرحلة مواجهة الموت وجهاً لوجه مع الأمواج التي صرعت البحارة. اشتد وطيس المعركة بين هذا الجيش الجبار وبين هذه الفئة البائسة التي لا تمتلك من أمرها شيئاً، وأشرفت على الموت لولا رحمة الله الذي استجاب دعائي، حيث عثرتُ على قطعة من بقايا السفينة فاستعنتُ بها. ثم عزمتم على الرجوع على مسقط رأسي وأنا مدين له بحياتي. مرت الأيام والشهور والسنوات وأنا لا أعلم ما الذي جعلني أعود بذاكرتي إلى الوراء، تذكرت كل هذا صورة ذلك اليوم المشؤوم واجمة أمامي بكل ما فيها، وقد اعترتني موجة من الحزن والأسى، الآن سأتركك لأرجع إلى بيتي إلى أولادي، لكن لا لم أعود إلى البيت،