

يُعدّ مفهوم التلقائية أساس منهج مورينو العلاجي في السيكودrama، التي تهدف لحل المشاكل عبر فهم المشاعر بتجسيد الواقع تمثيلًا، بهدف إخراج الشخص من عزلته. تعتبر السيكودrama أسلوبًا عمليًّا بديلاً للأساليب الشفهية التقليدية كالتخيل والتنويم المغناطيسي. أسس ليفي مورينو السيكودrama، معارضًا أفكار فرويد ومهتمًا بالعلاقات البشرية، وقد عاش في فيينا ودرس... (يتبع النص الأصلي هنا معلومات إضافية عن مورينو). تقدم جمعيته، التي أسسها، هذا العلاج حتى الآن.