

وُنَبِذَ الخ٨ تَلْظًا جَلْبَ صَاعًا مَا فِي مَسْخَلٍ. الإِجَالَاتِ زَانَتْ فِي لُ الخ٤ الْظِي غُ ظَا الْهَغْ بَط وَنَبَذَ إِخْمَاصِ الخ٣ نَأَتْ
 الخ٢ مَتَّ وَمَا وَ١٤٩ تَأًا فِي مَسْخَلٍ. الإِثْمَاتِ الإِ١٤٩ تَأَتْ بَه٤تْ أَمَتْ مَا١٤٩ تَأَتْ الخ٤مُ الْآلِي بَه٤تْ زَانَتْ لَخْدُ٤٩ مَبْضُو الْجَصَّةِ فِي
 الخ٤مُ بَط بَاثٌ مَّ الْغُغِي لِي مَا١٤٩ تَأَتْ الخ٤مُ الْآلِي الخ٤٩ لَ مَّ ١٧ تَ الإِخ٤ حَرَاثُ الْآلِئَاتِ بِإِخْبَاعٍ وَنَ الْجَامِئَاتِ لَا حِلَّ بَه٤تْ
 مَد٤ غَصَّةِ جَهَا ٤ مَخ٤٣ بَلْ ظِ الْجَامِئَاتِ مَغْنٌ بِمَضٍ جِمَّ جَهَا مَّ الخ٨. مَّ الخ٤ حَرَاثُ الْخَعَاثِ الْخَطَّاتِ الْجَضُّضَةِ. ٤ إِي حُ٤ حَرٌ وَجَّعَ
 ٤ حَغْ ٤ الْجَامِئَاتِ مَغْنٌ بِمَا جِمَخْلَ٨ مَّ مَاعِصٍ بِكَفِيتْ طَاثِ ١٦٤ أَعَاءَةُ أَلْتِ بِإِخْبَاعًا وَخُضَّ ع١٧ تَأًا ظَا الْهَغْ الْإِغْفِي الخ٢ مِي الْتِي وَنَبِذَ
 الخ٢ مَتَّ هِيَ الإِخْدَ٨ مَّ الْإِغْفِ. ٤ الْخَدَ٢ الخ٢ مِي بِمَ٢ مَّ اللَّجَّعَ بَلَى ٤ خَمَا/ ٤ تَأَلَّ الخ٨ تَلْظًا فِي مَسْخَلٍ. الْخَامَلَاتِ الْخَاجُتِ بِأَلِ
 الخ٩ لُ. بِمَخ٤٣ إِلِي مَّ الْجَصَّةِ. وَمَا هَاخُتِ أَلَمُ الْإِغْفَاتِ ٤ بِجُضْ نَ مَا١٤٩ تَأَتْ الخ٤مُ الْآلِي حَمَلٌ لِي جَدُ٤٩ الْخَدَلِ الخ٢ مِي الْآهَخِ ١٣/
 نَ الخ٤مُ اللَّلا ٩٤٩ يَ بَلَى الخ٤مُ الْخَضُّضِ الْظِي خُمُضٌ لِي الْآلَتِ الخ٣ تَأَتْ بَضِ/ الْغُ ١ الْخ٣ لُضَّتْ فِي أَهَا/ الْإِلْمَتِ وَكَفَا. ٤ أَهِي
 الْجَامِئَاتِ جَد٤٩ بَ٤ هَذَ جُبُّ٤ الخ٢ مَتَّ لَخْدُ٤٩ الْخَدَ٢ الخ٢ مِي الْآلِي ٤ حَهَا مَّ زَلَا/ اللَّجَّعَ بَلَى مَا٢ غُ ٤ بِمَّ تِ السُّضْمَتِ الْخُلْمَتِ. مَّ
 الْغُ ١ الْتِي ٤ خَسُضْمَتِهَا الْجَامِئَاتِ الْجِ٤ تَغْتِ فِي طَلٍ/ هُمُ الخ٤مُ الْوُلُ٨ تَرَوِي الْظِي ٤ غِي الْيَ الْهَخِي فِي الْيَخْنِ
 ٤ عَخْنِ الْظِي خُمُضٌ لِي هَامُ الخ٤مُ بَضٌ وَيَ غُغَ الْإِبْهَاتِ الخ٢ مَتَّ الْكَفَحِ الْوُلُ٨ تَرَوِي خَتَى الْإِمْخَدَاهَاتِ بَضٌ وَيَ هُمُ حَلْمِي
 مَبْجِي لِي ٤ خَمَا/ الخ٢ مَتَّ فِي الخ٤مُ جَبَا ٤ الْإِخْمَاصِ لِي الْأَعَا. ١. بِنَاءٌ لِي مَا جِمُ الْخُغُ ١ لُ وَه٤٩ جَبَلَعَتْ الدَّ٤٩ تَأَلَّاتِ الْخَالْتِ: - مَا
 مِ٢ مَّ الْخَدَ٢ الخ٢ مِي: - مَا الْإِ٣ هَصَ بِالْخ٤مُ الْوُلُ٨ تَرَوِي، مَا جَارِزَ لِي ظَلَصَةُ الْخ٤مُ الْآلِي؛ أَوَّلُ: الْخَدِيُّ السَّكْمِي 1- حَ٤ سِفِ الْخَدِيُّ
 بِه٤تْ أَمَتْ مَلَّتْ جُبُّ٤ جَ٣ تَأَتْ الخ٢ مَتَّ لَخْجُضُّ غُ٣ تَ بِهَجَا Digital Transformation السَّكْمِي: ٣ هَضَ بِالْخَدَ٢ الخ٢ مِي
 الْضُ،(Disruption Business الْأَمَا/ بِبُضَا ٢ مَ ظُضُّضَةٌ وَ ٤ خَسُضَامُ الخ٨ تَلْظًا لِإِخْضَارِ حَ٤ حَرِ ظُضْعِي فِي الْأَمَا/ السُّضْمَاتِ
 إِصْدَارَاتِ الْمَرْكَزِ الدِّيمُقْرَاطِيِّ الْعَرَبِيِّ لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْتِرَاطِيَّةِ، السِّيَاسِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ / أَلْمَانيَا- بَرَلِينِ الْإِجْمَاسِ الدُّوَلِيِّ الْإِلْمِيِّ
 2023 الرِّقْمَنَةِ وَتَأَثِيرُهَا عَلَى جُودَةِ التَّعْلِيمِ الْعَالِي فِي الدُّوَلِ النَّامِيَّةِ ٦ مَا٢ غُ لِي وَه٤ حَ٤ هِمَاطُطُ الْأَمَا/ الْأَوَكْتُ الْمَاطُطُ لِلْخ٤٩ خَ٤٩ لَاصَةِ
 الْإِ٩ اَمَلَتْ مَّ ٤ غَمُ الْخ٣ تَأَتْ الخ٢ مَتَّ جَارِزَ حَرَا فِي ٤ تَرَاوَجُتْ غُ٤، خُضَّ لَبَ جَا ٤ ٤ تَرَاوَجُتْ لِلْخَدَ٢ الخ٢ مِي صَنَاعَا ٤ مَا فِي
 إِضَاصِ الْإِ١٤٩ تَأَتْ لَخْدُ٤٩ السَّجَاحِ مَّ زَلَا/ بَوَكَا أَجَهَا/ وَ٤ لُ بُجَهَا بَحْنَ الْمَلَاءِ (قَا٦ غُ، ٦ مَا٢ ٨ حَغْ ٤ لِي وَه٤ مَلَّتْ جَدَلُ الْبَاهَاتِ أَلْمَلَاتِ
 مَّ نَعَةً ٢ مَ خَبَتْ بَلَى ق ٩ لَ ع ٢ مِي مَّ وَظَلَّ مَالِجَتَهَا بَلْ تَرَهَا جَسَ٤ جَهَا بِصَاعَتَهَا بِك ٩ لَ بَلْ تَرَوِي بَأَلَّتِ الْخَا٤ بَ الْآلِي الْخَدَ٢
 الخ٢ مِي ٣ هَضَ بَ: الْوُهَغِ ١٣/ مَّ الْإِجْجَاتِ الْخُلْمَتِ الْخ٣ لُضَّتْ الْخَالْتِ بَلَى الْإِجْجَاتِ الْخُلْمَتِ الْإِ١٤٩ خَ٣ بَلَّتْ، الْتِي حَكُضُصٌ لِي
 بِهَخَاطِ الْإِغْفَاتِ أِبْخَ٩ عَا، الْآهَ٤ خَاحَ لِي الشَّ١٣ تَ الْآلِئَاتِ (وَمَحْنُ، لُ ٤ الْخَدَ٢ الخ٢ مِي ٤ الْخَدَ٢ حَرِ الْإِغْجَبِ بِخُبُّ٤ الخ٨ تَلْظًا الخ٢ مَتَّ
 فِي ظَمِّ الْجَاهِبِ الْإِظْخُمَاتِ الْوُ٢ خَهَا صَتَّ. 2- وَ-٤ أَعَاءَةُ الْخَدِيُّ السَّكْمِي نَدَتِ 653) - الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ الْآلِي: أَهَضُ٤ الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ
 الْآلِي فِي زَخَامِ الْ٣ غَن 18، خُمَا جِمُ بَزْتَرِ مَلَّتْ الْخَهِي الْإِ٩١٩ يَ مَّ زَلَا/ الْإِ١٤٩ الْبَسَاعِ. - الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ الشَّاهُتِ: أَهْلُ الشَّعَّةِ
 الْهَبَاتِ الشَّاهُتِ فِي وَائِلِ الْ٣ غَن 20، ٢ خَمَا جِمُ جَدُ٤ ظَ مَلَّتْ الْخَهِي الْآمَ ٤ خَسُضَامُ الْ٨ غِبَاءَ مَدَغِ١٧ تَأَتْ الْإِخْتِرَا ١١ لِعَا ٤ لَاصِ الْآلَاتِ
 بِالْأَلَاتِ. ٢. ضَ جِمُ فِي طَاهِ الْ٢ مِذَ مَا٢ عَاثِ الْخَجْمُ لُ مَغَةُ الْغُظَلِ الْآلِي، مِمَّا هَجَمَ يَ صَزَ/ خَ٣ بَتِ ظُضُّضَةٌ ٤ مِمَّا الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ
 الشَّالَشَتِ. الْغُظَا/ الْآلَحْنُ، الْوُهْتَرِذَ ٢٥ لَأَتْ هَغُ الْإِلْمَاتِ الْإِ١٤٩ خَدُضِرَ. - الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ الْغَائِبَتِ: مَّ الْإِخْلَاحُ وَه٤ مِظَ 2015 خَتَى الْآنَ
 فِي الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ الْغَائِبَتِ، بِالْإِ١٤٩ دِصَاصُ بَلَى وَهَمَّتِ الْوُهَخَاطُ الْوُلُ٨ تَرَوِي الْإِلْمَ٤، الْتِي حَمَلٌ لِي عِبِ الْأَلَمِ بِالْإِهَخَاطِ
 الْإِصَاصِي الْوُ٢ تَرَاوَضْخِي، ٤ قَنَ الشَّعَّةُ الْهَبَاتِ الْغَائِبَتِ أَلْمَلَاتِ الخ٢ مَتَّ جِمَاطُ مَا بَحْنَ مَلَّتْ الْخَدَلِ الخ٢ مِي جَ٩ اَمَلِ ٤ لَ١٤
 الْ٣ مَتَّ الْإِخْجَاتِ وَ السُّضْمَاتِ طَلٍ/، ٤ قَنَ جَ٨ تَلْظًا الْإِلْمَاتِ، مَغْهَتِ، مَّ ٤ خَاتِ لِي ٤ خَسُضَامُ الْإِغَا ٤ ضَ٣ مَا مَازَلِ الْإِهِي
 الظَّ٧ يَ الْظِي ٤ خَحْنُ بَهْتَرِذَ الْأَقَاءِ فِي أَلَمِ، 3- مَخُولِبَاتِ الْخَدُّ١٤ السَّكْمِي 14 إِصْدَارَاتِ الْمَرْكَزِ الدِّيمُقْرَاطِيِّ الْعَرَبِيِّ
 لِلدِّرَاسَاتِ الْإِسْتِرَاطِيَّةِ، السِّيَاسِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ / أَلْمَانيَا- بَرَلِينِ الْإِجْمَاسِ الدُّوَلِيِّ الْإِلْمِيِّ 2023 15 * طَلَصَ هَامُ
 ٢١ خَهَا صِي مَا١٤٩ حِي ٤ غُ الْبَلِ الْإِد١٤٩ تَ مَّ وَظَلَّ ٤ خَسُضَامُ الْإِغْفَاتِ الْإِخَاخَتِ * جَ٤ غُ الْإِغَاثِ الْإِ١٤٩ عَصِ الْبِكْفَتِ اللَّلا٤ مَتَّ مَّ
 وَظَلَّ زَلُ٤ ٤ خَسُضَامُ الدَّكَاغِ فِي الْإِغْفَاتِ * جَ٤ غُ بِيَّتْ جَدُخْتُ صَسَامُ٨ الْإِلْمَاتِ لَدُ٤ لُ مَلَّتْ وَكَغُ مَالِجَتِ الْإِلْمَاتِ * جَ٤ غُ
 مَمَّتْ اِبْخَ٩ عَا جِخْمَخُ بَ١٨٤ أَعَاءَةُ أَلْتِ طَلٍ/ لِلْمَا١٤٩ تَأَتْ مَغَا ٤ الْأَبْدَارِ الْجَامِئَاتِ الْإِ١٤٩ دَكَاغُ الْإِلْمَاتِ الْأَزْغُ، مَّ وَظَلَّ الضَّرَ٢ بَلَى
 مَخَصَّصَاتِ الْإِغْفَاتِ، أَلْدَابُ ظِ اِبْخَ٩ عَاثِ جَ١٨ ٤ مَّ الْخَاخَاتِ الْإِدْمَتِ زَلُ٤ جَ٨ تَلْظًا ظُضُّضَةٌ. لُ هَجُضُ وَه٤ لَا بَضُ مَّ جَ٤ غُ بِنَتْ
 جَ٨ تَلْظَتْ ع ٢ مَتَّ مَ١٤٩ تَ حَ٤ أَمَ فِي حَ٤ لُ مَلَّتْ وَكَغُ الْإِغْفَاتِ الْإِلْمَاتِ طَلٍ/ ٩ نَ جَمَاقًا مَّ اِمْخَلَاهُ مَعِصٍ بِكَفِي خَمَخُ بَ١٨٤ أَعَاءَةُ أَلْتِ
 مَّ الْأَصَاءِ، ٤ الْخَدَ٢ الخ٢ مِي نَا لَ اِخْخَاطَاتِ جَ٣ تَأَتْ جَ٨ مَّ فِي أَجَاصِ بِيَّتْ لِلنَّصَاعَةِ بَلْ تَرَهُتِ الْتِي مَّ قَا جَهَا حَ٤ لُ جِغُ
 الْإِجْهَالَاتِ اِخْخَاطَاتِ بِكَفِيتِ ٤ الْإِخْجِ الْإِظَا الْخَدَ٢ ٤ الْبَهَغُ لِبَكْفِي مَّ يَخْجُ مَّ حَرُ بِالْخَالِي ٥٣ تَ السَّجَاحِ وَ الْكَلِّ لَظَلٍ/ لَا بَضُ مَّ

[illegible]

٢٠ ذ في اي م٩٠. وأ الخلم مخاح متى خُشما ج٩٠ ناه خاضت بل. • صج الخلم الول٨ تروي اللاب لى الول٨ لى الإلمات
 با٤ خسضام الاعجبات الدكبت م٢٠ لى قبات الوهترهذ الال٨ت. • غ٦ الخلم الول٨ تروي بك٩٠ ول بر لى الإخلم. • ٤٠ اض
 الخلم الول٨ تروي اللاب لى جج مغ٤ لهم بالهترهذ. 18 إصدارات المركز الديمقراطي العربي للدراسات الإستراتيجية،
 السياسية والاقتصادية / ألمانيا- برلين الإجمس الدولي العلمى 2023 الرقمنة وتأثيرها على جودة التعليم العالي في الدول
 النامية في ال٢٠ الإباب لب لم ، الخه لىها و٢٠ ج٩٠ لى٤٠ ن٤٠ دت 16 زاب٤٠: الخدئ السكمى فى الجام٤ت الجصاة س٤ت ل٣ ض
 بظلد الجام٤ت الج٤٤ اغتظم ما٤٤ ل٤٤ لىها طصا مخبرة فى باع الخد الغ٢مى، م وظل ج٣ ضم ضماتها بك٩٠ بل تروى ظا ما
 جهض ٤ بل الخد الغ٢مى ، لأجها اظذ ضة جدضات غ٤ لىها ما٤٤ بت الخعات الإغ٤٤ ت الخ٣ ت لخد٤٤ حن الأصاء الإدا٤٤ ت لى
 م٩٠ اهتها فى ال٤٤ اخت اللمت ، ٦ ما ون اللى الهخى فى ال٤٤ لث الأزره ٧ ان ل الهض ال٤٤ فى لىج الج٤٤ اغ بللى باصة التغ فى و٤٤ لب
 الخلم ٤. بها. م ط٤ت وزغ هجض ون ال٢٠ اض الأزره ق٤ ج٤٤ ب٤٤ بسهم الخع الخ٨ تلجى الخ٣ ثا٤ت الغ٢مى ، ٤٤ خعت
 وصات الوجها/ ج٤٤ لىها خض غ٤ بللى ال٤٤ اخت الغ٢مى م٢٠ م٤٤. الط٤٤ت بازخلا٤٤ بم٩٠ اهتها الخ٣ ت بللى ع الضض م مهات م٢٠
 الخال الاظخماعى اللى ٧ ان لا جازر فى ح٤٤ حرهم و٤٤ لب الخاة لى الأ٤٤ غاص. ٦ ما٢٠ ض ج٤٤ لى الخ٣ ثا٤ت الجضضة أزا
 ٢٠ ت ظضضة خض ح٤٤ حر اصا٤٤ شجرة فى الب٤٤ت البك٤٤ت ٧ الد٤٤ ١٨، ختى فى ظاهب اللم ه٤٤جت ي٤٤ الملت ، ن٤٤ دت 09)، اللى
 باصعت الإجخما٤٤ الجام٤٤ الأ٤٤ت ال٤٤ غ٤ت الضز بللها، ما غ٤٤ خالاً بمجخ٤٤ الإغ٤٤ ت ٤٤ خبر م وم الإهاصع الملت البدش٤٤ت
 فى الخ٣ م اللمى للجام٤٤ت، بالخالى هب الخ٣ م الإيغى للجام٤٤ت الج٤٤ اغت فى مجا/ بجاخت الإدخى الغ٢مى، ن٤٤ دت 204) بن
 ما٤٤ لث الخلم فى الج٤٤ اغ لىبض لا م الضز/ و٤٤ لى بللى ظا الإجخ٤٤ت الغ٢مى جمافاً ما م٤٤لث مجخ٤٤ت الإغ٤٤ ت. لظل/ لىبض م
 الجام٤٤ت ون ح٤٤م لى امخلاه ٤٤ لى٤٤ صام٤٤ت مغهت للنع٤٤ ١٣ زامطا: الخدئ السكمى وحده الخلم ال٤٤ لى. بن الوج٤٤ ه٤٤
 الخد الغ٢مى فى الخلم اللى بهض ٤ ج٤٤ض ٢ ض و٤٤ جاح ومام اللب٤٤ت غ٤٤ غ٤٤ شجرة للمكاع ٦ فى الملت الخلمت له٤٤دا وخض
 و٤٤ لىها ج٤٤لا م م٤٤ل ح٤٤ لىبض بللى و٤٤ لى٤٤ الحن، بط و٤٤ جاح لم و٤٤ لى م غ٤٤ لى الخال م الأ٤٤ ج٤٤ بالخالى ج٤٤٤ ٤٤ مك٤٤ت ٩٠ اه
 الخال بحن اللب٤٤ت الخضع. ٦ ما ون٤٤ م٤٤ خا٤٤ لى٤٤ بللى الخلم الم٤٤ الإيغى لى خسضام ٤٤ تراج٤٤ت ح لم خخض
 الخ٨ حر الوبضا الخدل ٤٤ حرا م الإلعات اللى ح٤٤ ام لا م٤٤ فى ج٤٤ اللب٤٤ت م٤٤ اظخما٤٤. 19 إصدارات المركز
 الديمقراطى العربى للدراسات الإستراتيجية، السياسية والاقتصادية / ألمانيا- برلين الإجمس الدولي العلمى 2023 الرقمنة
 وتأثيرها على جودة التعليم العالي في الدول النامية الخ٣ ت لى٤٤ الخا٤٤ت ب٤٤ لى٤٤. اللج٤٤ للمهات الغ٢مى م٢٠ م٤٤ لى الخال
 الاظخماعى مد٤٤٤ لى٤٤ البدض لى٤٤ للم٤٤ت. بلا و٤٤ فى الجام٤٤ت الج٤٤ اغت لى٤٤ الضض م الإكلا٤٤ت الخدضات اللى ٢٠ ص٤٤
 الن٤٤ بل ٤٤ لى٤٤ لى٤٤ الض الإ٤٤٤ت اللى ج٤٤مخ بالإلعة الخ٣ ط٤٤ت ط٤٤٤ ٣. ص٤٤ لى٤٤ فى الخد٤٤م ٤٤ الخ٨ تلظا الخ٣ ثا٤ت
 اللى ح٤٤ ح٤٤ الخد الغ٢مى ٢م٤٤ لى٤٤ الخ٣ لى٤٤ الخ٤٤م/ الأمشل لا، الإل٤٤ت اله٤٤٤٤. م بحن ماغ الخد الغ٢مى الإيغى الخلم الول٨ تروى
 الظى لى٤٤ت بل الجام٤٤ت الج٤٤ اغت فى ل ظا٤٤ت ٧ عها. ٢٠ ض وقاعت الضض م الضعا٤٤ت ون ظا لى٤٤ م الخلم لم خ٤٤م ٨ م جد٤٤٤
 ما جم اللمخ بل. ٤٤ خ٤٤جى هام ح٤٤مى بك٩٠ م٤٤ق فى ٤٤ ترة ٤٤ م٤٤ت ظ٤٤٤٤ زل٤٤ الضض م الأزره الإكلا٤٤ت. ٤٤ اللب الظى ج٤٤ب لى
 خع الإدايعة ب٤٤ض ص٤٤ وى ج٤٤ زام ب٤٤٤٤ ٨٤٤ لى٤٤ الخ٤٤م/ ط٤٤ الإل٤٤ت ٦٤٤ الل٤٤ بللها و٤٤ باوسخاب اللب٤٤ت م خ٤٤ا. بالخالى و٤٤ضا٤٤
 الملت الخلمت ٤٤ اثبت. ٤٤ الخ٤٤ بللى هم ح٤٤مى و٤٤ ان ٧ ان لا ب٤٤ م ترا٤٤ ج٤٤ب٤٤ت خهو ح٤٤م٤٤ت خ٤٤ حها الول٨ لى٤٤ ظا اللى م
 الخلم ال٤٤ لى٤٤ م٤٤ ٦٤٤ لى٤٤ لى٤٤ لى٤٤ م٤٤. م ط٤ت وزغ ٤٤ اب ال٤٤ لى٤٤ت فى ج٤٤ لى٤٤ اللب الظى لا مل/ خا٤٤ت ب٤٤ و٤٤ لى٤٤
 خع الإدايعة وى و٤٤ لىبض م ج٤٤ حر ب٤٤ت ج٤٤ت م٤٤٤ت لى٤٤ الخلم م زم ج٤٤٤. ٤٤ حر و٤٤ لا م٤٤ ٨٤ لى٤٤ ون الخلم الول٨ تروى لى٤٤ وزغ
 أ٤٤بى فى الغ٢مى ٤٤ م م٤٤خ الخلم لى٤٤ الإكلا٤٤ ٨٤٤ لى٤٤ م٤٤ فى ٦٤٤ت ج٤٤٤. الجام٤٤ت الج٤٤ اغت ٦٤٤ حرا م الجام٤٤ت حاوى م الضض م
 الخدضات فى ٤٤ لى٤٤ الغ٢مى م م٤٤خ ط٤٤٤٤ الخلم ٤٤ حها ٤٤ لى٤٤ م٤٤٤ت الإاصت و٤٤ لى٤٤ت البك٤٤ت و٤٤ ختى م ه٤٤ت
 ال٤٤ لى٤٤ لى٤٤ الأهم٤٤ت اللى ط٤٤ب باصة التغ ٤٤ حها ج٤٤٤ ١٨٤٤ م ما٤٤ مل٤٤. ز٤٤٤ لى٤٤ الخد الغ٢مى م٤٤ لى٤٤: - ج٤٤٤ م٤٤خ الخ٣ لى٤٤ لى٤٤
 الضض م الأ٤٤٤٤ لى٤٤ ع٤٤٤ ما حل٤٤ بالجاهب البضا٤٤ ج٤٤ ترا٤٤ لى٤٤ ٨٤ لى٤٤ اللى - ي٤٤. الخ٣ ت لى٤٤. ٤٤ الخ٤٤٤ - ٤٤ لى٤٤
 ما٤٤ لث الخلم اللى لل٤٤ تلظا الخض٤٤ت الأمغ الظى بو٤٤. ٤٤ لى٤٤ لى٤٤ الخ٣ الظى خ٤٤٤ لى٤٤ لى٤٤ الخ٣ لى٤٤ الخ٤٤م ه٤٤مى مد٤٤ض
 ٤٤ لى٤٤ت - ٤٤ لى٤٤ لى٤٤ت الإض٤٤ت اللى٤٤ لى٤٤ لى٤٤ت فى الخ٤٤م٤٤ت - الو٤٤٤٤ لى٤٤ لى٤٤ت فى
 و٤٤ لى٤٤ت الو٤٤٤٤ت ختى ما حل٤٤ بالم٤٤ت الخلمت خض ما٤٤ لى٤٤ت الضض م٤٤ لى٤٤ت الخض٤٤ت الإخماص لى٤٤ غ٤٤ت
 الاملاء الخ٤٤٤ ٣ ح٤٤ 20 إصدارات المركز الديمقراطي العربي للدراسات الإستراتيجية، السياسية والاقتصادية / ألمانيا- برلين

الإجماع الدولي العالمي 2023 الرقمنة وتأثيرها على جودة التعليم العالي في الدول النامية - ٤١٣ اب ز ٤١٣ ت الخد الغ مي ٢ الخظ
 هد الغ ٢ مت في الملت الخلمت ج ٩ مسغظا ج ٤ م بال ٨ ٤ اء ٣ اصعة الى ٤ خمما الخ ٣ ت زاجمت بن الخد الخد
 الغ ٢ مي خبر يفعة خخمت مل ٤ مت الى الجاما هغا الإا ٨ و ن ج ٤ ض م ج ٣ ضم ٤ حها ٤ ونبذ خخمت لا زاع هغا الإا حغ ٤ البئت
 الإغ ٤ لت م ج ٣ ضم زانت ما حل ٤ بالخط هد الغ ٢ مت. لظل. لا بض الى الجاما الج ٤ ثغت التي حخر مدع أخماما باصة
 التغ في مي الخد الغ ٢ مي مدالت الخط هد الخ ٤ ٤ ٤ ل في مجم الإغ ٤ لت م وظل ججض الخلم الألي بإخباع الجاما وم ملض
 للمغ ٤ لت وم مهضع لئ ٩ الأت البكغت ال ٣ اصعة الى الإا ٤ لت في الخمت الخمت الإا ٤ خضامت. ٤ حر وة لابض م باصة
 التغ ٤ ما سو جبجي الأهم الخلمت الخسشت التي م بجا الخلم الول ٨ تروي الظي جظذ بل الجاما ٤ غيا لا زاعا ما و ص بلى
 هخاتج ٤ لبئت وثر مجها أجابت طل/ للخط الإا ٤ اجى بل