والانتقال تعطي ديناميكية معينة للعرض التقديمي. من الأفضل عدم التحرك باستمرار أو القيام بحركات يمكن التنبؤ بها للغاية. ، يخاطر الأول باحتكار انتباه المستمعين

Summarized by © lakhasly.com