

وكما أنَّ هُنَاكَ شُعْرَاءَ نَبَطِيَّيْنِ مَشْهُورَيْنِ فِي تَارِيخِ دَوْلَةِ الْإِمَارَاتِ نَجِدُ بَعْضَ الشُّعْرَاءِ الْمَعْمُورِينَ الَّذِينَ أَحَاطَ الْغُمُوضُ بِسِيرَةِ حَيَاتِهِمْ، وَمِنْهُمْ بِنْتُ الْمَاجِدِيِّ بْنِ ظَاهِرِ الْتِي لَمْ تَحْتَلِفْ سِيرَتُهَا وَأَشْعَارُهَا عَنِ الْوَالِدِ الَّذِي تَحَوَّلَتْ حَيَاتُهُ وَأَشْعَارُهُ إِلَى أُسْطُورَةٍ شَعْبِيَّةٍ مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثِمِئَةِ سَنَةٍ.