اللقطة الافتتاحية: مناظر طبيعية من مدينة *رنية* تُظهر الاستعدادات للسفر. بينما يتحدث الأب إبراهيم إلى الجيران. *الحوار:* واحفظ أولادي. *المشهد الثاني * *طريق السفر إلى عرفة*: يظهر موكب العائلة وهم يغادرون مدينة *رنية*، مشاعر الحماس ممزوجة بالصبر والترقب. *المشهد الثالث* تبدأ العائلة في أداء المناسك والدعاء على جبل *عرفة*، والأبناء يرددون الأذكار خلف الأب والأم. *الأب إبراهيم: "هذا يوم مميز يا ولاء، دعونا ندعو الله بصدق. *المشهد الرابع* تبدأ العائلة بالتحرك مع آلاف الحجاج إلى *مزدلفة*. يمسك محمد بملابس الإحرام الخاصة بوالدته، ويمسك بملابس شخص آخر بالخطأ. *الحوار: *البحث الأولي في عرفة: العائلة تتوقف للبحث عن محمد في ساحة *عرفة*. يمتلئ المكان بأجواء القلق، *الأب إبراهيم: "يا محمد! أين أنت يا بني؟" تعال إلينا!" *مركز التائهين في عرفة: تتوجه العائلة إلى مركز التائهين لأول مرة. يظهر الضابط وهو يتحدث إليهم بنبرة مطمئنة، ويوضح لهم كيفية البحث في أماكن أخرى. *الحوار: سنساعدكم قدر المستطاع. *المشهد السابع * *الانتقال إلى مزدلفة: العائلة تنتقل إلى *مزدلفة* وتستكمل البحث، لكنهم يشيرون إلى أن حجاجًا مصريين أخذوه إلى مكان آخر. *رجل هندي: (بلغة إنجليزية مكسورة) "أنا رأيت ولد صغير. حجاج مصريين أخذوه. *المشهد الثامن * حيث يظهر الحجاج وهم يتخذون قرارًا بتسليم محمد إلى رجل سعودي طيب يُدعى خالد ليكمل البحث عن عائلته. ويدخل ليُخبر زوجته عن الطفل التائه الذي يحتاج للعناية. *خالد: "هذا محمد، تائه عن أهله. سأعتني به حتى نجد عائلته. *العائلة تعود إلى عرفة ومكة: تعود الأم والأب مرة أخرى إلى مركز التائهين في مكة. يبدأ اليأس بالظهور، *الحوار: *الأم* (بحزم): "لا أستطيع العودة دون محمد. *المشهد الحادي عشر* *اللقاء المنتظر: بعد رحلة طويلة من البحث، يرون اسم محمد مسجلًا في السجلات. ـ *الحوار*: خالد السعودي سيحضره قريبًا. *المشهد الثاني * عشر

Summarized by © lakhasly.com