الفصل السادس: الأدب الإماراتي المحور الأول: تاريخ وتطور الأدب الإماراتي 1. بدايات الأدب الإماراتي ● قبل قيام الاتحاد (الخمسينيات والستينيات): ● يعبر الناس عن مشاعرهم وأفكارهم بالشعر والنثر والمسرح الشعبي. ● يمكن استنتاج أن: الأدب كان مكوّنًا أساسيًا في ثقافتهم. 4. الجهل بالقراءة لا يعني غياب الأدب. 2. من الشفاهية إلى الكتابية ● بعد قيام الدولة في السبعينيات، بدأ التحول إلى الأدب المكتوب. ● برزت أجناس أدبية جديدة بالترتيب: الشعر والمسرح (الخمسينيات والستينيات). قبل الاتحاد ● من أوائل الشعراء: ● علي بن سالم العويس ● مبارك بن حمد العقيلي ● صقر القاسمي ● أمين المدني ● كتبوا الشعر العمودي وشعر التفعيلة، وأسهموا في تأسيس الحركة الشعرية الإماراتية. بعد الاتحاد ● تطورت القصيدة الإماراتية بفضل: ● الصحافة، التعليم، الطباعة، ● ظهرت أساليب شعرية جديدة (مثل قصيدة النثر). ويعبّر عن الحكمة والوطنية. المسرح الإماراتي ● بدأ المسرح منذ الخمسينيات بشكل بسيط وارتجالي. ● تطور تدريجياً مع السبعينيات حتى أصبح فنًا محليًا وعربيًا متميزًا. ● من أبرز الداعمين: ● كتب نصوصًا مسرحية بنفسه. ● أنشأ مهرجانات مسرحية سنوية في الشارقة. ● أسهم في جعل الشارقة عاصمة المسرح العربي. الرواية الإماراتية ● أول رواية إماراتية: "شاهندة" لعبد الله راشد النعيمي (1970). ● كانت تعالج قضايا المجتمع المحلي، وارتبطت بمدينة رأس الخيمة. ● مع الوقت، تطورت الرواية من حيث: اللغة والأسلوب الفني. 2. الاهتمام بالشخصيات والأحداث الواقعية. 3. ● مع الألفية الجديدة أصبحت الرواية: ● تناقش قضايا المرأة والتعليم والعمل. القصة الإماراتية ● أول قصة قصيرة مطبوعة: "الرحيل" لصقر بن عبدالله العبدولي (1970). ● في الألفية الجديدة: ● ركزوا على قضايا إنسانية مثل الذات والعلاقات الاجتماعية. المحور الثاني: دور دولة الإمارات في دعم الأدب 1. الإمارات حاضنة للأدب والأدباء ● وفرت الدولة بيئة ثقافية نشطة وشجعت الإبداع. ● نظمت فعاليات مثل: ● معارض الكتب. ● المهرجانات الأدبية والمؤتمرات. ● جوائز عالمية مثل جائزة الشيخ زايد وجائزة الرواية العربية. ● أطلقت مبادرات لدعم الشباب مثل: ● "ندوة ورشة الإبداع" لتدريب الكتّاب الجدد. ● الشيخ محمد بن زايد آل نهيان – حفظه الله: ● يدعم المسابقات الشعرية مثل "شاعر المليون". ● يحضر بنفسه الفعاليات الثقافية. دعم الأدباء الإماراتيين ● أبرز المبادرات: ● "الموسوعة الوطنية الثقافية" (2015) – لتوثيق أعمال الأدباء والمبدعين الإماراتيين. 1.

Summarized by © lakhasly.com