

عندما صدر كتابي التحليل الخطاب الروائي، وامتداده المفتاح النصر وتغيير آخر يفهم من السؤال، لقد انتهت السرديةات وبعد 2 ذلك في حوار أجراء مع الشاعر محمد الصالحي الجريدة القدس، كان أول سؤال افتح به حديثه يتصل بي اموت السرديةات، ونظم مختبر السرديةات بالبيضاء ندوة حول السرديةات . استدعي إليها بالنسبة إليه أي شيء تودوروف الذي اعتذر بلباقة مبينا أن السرديةات لم تعد تعني بالنسبة عن موت السرديةات، سالتي عن مشاريع بحثي، متسائلاً عما يمكن أن نضيفه من خلال الاهتمام، بالسرد